

LIBRO: *La enfermedad como lenguaje en Venezuela*

AUTOR: Jacqueline Clarac

Universidad de Los Andes

Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico

Consejo de Publicaciones

Mérida, Venezuela

1992

ISBN 980-221-423-X

A través de este libro la autora busca llamar la atención tanto de la comunidad médica como del Ministerio de Sanidad para que al paciente se le trate con dignidad a través del acercamiento y del contacto. Este llamado se realiza a través del estudio de cómo se enfrenta la enfermedad, la curación, la vida y la muerte desde un punto de vista popular y tradicional y menos científico y occidental.

Los “polvos”, pimientos, talcos y productos químicos (especialmente el cornicervo, o cuerno e´ciervo (amoniaco), sirven sobre todo en los principales rituales terapéuticos: Las “velaciones” o “velatorios” que se realizan a orilla de un río o laguna, o en un sitio especial del “Centro” (patio, o galpón destinado para este propósito). El cuerno e´ciervo (amoniaco mezclado con agua) es muy utilizado recientemente por las sacerdotisas para hacerles “champú” (lavado de cabeza) a sus pacientes, a fin de quitarles las “malas influencias” y provocar la suerte. Esos “chmpúes” están sustituyendo así a los anteriores clásicos “despojos” que se hacían con ron.