

## Los apellidos en la nomenclatura geográfica del estado Mérida<sup>1</sup>

Como curiosidad histórica, vamos a indicar los muchos apellidos que figuran en la nomenclatura geográfica del estado Mérida, mezclados con los nombres primitivos indígenas que aún prevalecen y son innumerables, y con los otros nombres castellanos que los españoles impusieron a montes, valles, ríos, quebradas y sitios varios por motivos circunstanciales. Sólo anotaremos el origen respecto a apellidos que son de primeros pobladores de la tierra, indicando también los que han sido impuestos con posterioridad, sobre los cuales no podemos suministrar datos con toda precisión.

### Páramos y cerros

**Alarcones.** (Los). Páramo en el municipio Arias. De Hernando de Alarcón, casado con una hija del capitán fundador Hernando Cerrada.

**Aranguren.** (Los). Cerro en El Morro. De Antonio de Aranguren, de los primeros pobladores.

**Avendaños.** (Los). Loma en Milla. El primero de este apellido en Mérida, fue Gonzalo de Avendaño, que dejó larga descendencia.

**Camacho.** Partido y cerro en Aricagua. El primero de tal apellido fue Pedro Camacho, compañero del fundador Maldonado.

---

<sup>1</sup> Febres Cordero, Tulio. *Los Apellidos en la nomenclatura geográfica del Estado Mérida*. En: Occidente: revista cultural gráfica de los Andes Venezolanos. Mérida, Venezuela, VII, 1943, p. 35, 66.

**Carreños.** (Los). Páramo en Bailadores. Ignoramos la procedencia.

**Carreros.** (Los). Páramo y quebrada en Bailadores. La familia Carretero existe de antiguo en La Grita y pueblos de su jurisdicción, entre ellos, Bailadores, que le pertenecía en la época colonial.

**Cevallos.** Loma en Tovar. Parece que este apellido procede también de la antigua jurisdicción de La Grita.

**Dugarte.** (Padre). Loma en el páramo de Los Conejos. Debe referirse al Pbro. Nicolás Dugerte, ordenado en 1821, que era capellán de coro en la catedral emeritense para 1826. Es familia antigua en Mérida y El Morro.

**Gallegos.** Loma en Tovar. Recuerda al Dr. Belisario Gallegos, oriundo de Maracaibo, establecido desde 1858 en Tovar, donde fundó una honorable familia.

**Gavidia.** Páramo en Mucuchíes. En su origen es Gaviria, apellido del primer conquistador Pedro García de Gaviria, propietario él y sus descendientes de varios puntos de la comarca.

**Gutiérrez.** Parte del gran páramo de los Conejos, cerca de Mérida. Este apellido procede del Táchira, donde figura para el siglo XVIII

**Juan Martín.** Páramo en Timotes. Martín es aquí apellido que llevaron otros primeros pobladores.

**Malpica.** Altura en Timotes.

**Mariño.** Páramo en Bailadores. Ya se llamaba así para 1657.

**Mejías.** Cerro del distrito Tovar. El primero da este apellido fue el encomendero Francisco López Mejía, de los primeros pobladores.

**Miranda.** Cerro en Chachopo. De este apellido había familia en jurisdicción de Trujillo.

**Monsalves.** (Los). Páramo en Milla. De Antonio de Monsalve, de los primeros fundadores de Mérida.

**Morenos.** (Los). Páramo en el municipio Arias. Tanto en Mérida como en el Táchira, las familias Moreno son muy antiguas.

**Peña.** Cumbre en Mora. El primero de este apellido al pie de la Sierra Nevada fue Diego de la Peña, compañero del fundador Maldonado.

**Pinos.** (Los). Montaña de La Mesa y Jají. El primero de este apellido en Mérida parece que fue Jacinto Roque, que casó con Gertrudis Arismendi y tuvieron larga descendencia.

**Quintana.** Páramo de Milla. Puede venir del licenciado Tomás del Pino Quintana, que figuró en la primera mitad del siglo XIX.

**Rendón.** Altura en Jají. Es apellido antiguo en Mérida y Trujillo.

**Rondón.** Cerro en Pueblo Llano. Existen de este apellido varias familias en pueblos de Mérida.

**Zerpa.** Monte en Milla. De Juan Martín de Zerpa, de los primeros pobladores, quien, según tradición, lo donó o vendió a la Municipalidad de Mérida.

**Zurbarán.** Monte de Palmira. De Martín de Zurbarán, de los primeros pobladores.

### **Ríos y quebradas**

Debemos advertir que por quebrada se entiende entre nosotros un riachuelo o corriente de agua menor que el río. El Diccionario de la Lengua no le da esta acepción, lo que no se explica, porque no se trata de un neologismo, desde luego que aparece usada en documentos públicos y particulares desde el siglo XVI por los mismos españoles que pasaron a América.

**Aranguren.** (Los). Río hacia San Juan Bautista en Tabay. Del mismo primer poblador Antonio de Aranguren y sus descendientes.

**Barrios.** (Los). Quebrada en El Morro. Este apellido existe de antiguo en varios pueblos del Estado.

**Carvajal.** Quebrada en La Punta. De García de Carvajal, de los primeros pobladores.

**Castro.** Río de Torondoy. De Francisco de Castro, de los primeros pobladores hacia las costas del Lago.

**Escalante.** Gran río limítrofe del estado. De Francisco de Escalante, de los primeros pobladores del territorio de La Grita.

**Gavidia.** Que es lo mismo que Gaviria, como se ha dicho. Hay tres quebradas distintas de este nombra: una, entre El Llano y La Punta, otra, en El Morro y, otra, en Mucurubá. Recuerdan al capitán Gaviria y sus descendientes.

**Gil.** Quebrada en Jají. En los estados Mérida y Trujillo existe de antiguo este apellido.

**González, La.** Quebrada en La Mesa. De Gabriel González de los primeros pobladores de esa comarca.

**Juan Ramos.** Quebrada en Torondoy.

**Juan de los Ríos.** Río en Torondoy.

**López. (La).** Quebrada en Mucurubá. Puede venir de los López Mejía, descendientes de Francisco arriba nombrado.

**Manzano.** Quebrada en Santo Domingo. De Juan Gómez Manzano, de los primeros pobladores.

**Milla.** Río en los alrededores de Mérida, que da nombre a un municipio urbano. De Juan de Milla, primer poblador en dicha parte.

**Montalbán.** Río en Ejido. Da nombre a uno de los municipios urbanos.

**Muñoz.** Quebrada en Tabay. Para 1781 existía en Mérida Tomás Muñoz, que fue Cabo de los Comuneros.

**Padilla.** Quebrada en Pueblo Llano.

**Pino. (Del).** Quebrada en Santo Domingo.

**Pinos. (Los).** Quebrada en Guaraque Respecto a estos dos nombres lo mismo que el de la montaña Los Pinos, tanto pueden provenir de apellido como del árbol conocido con tal nombre, del cual hay variedades en nuestros bosques.

**Reinoso.** Quebrada en Mucurubá. El primer poblador de este apellido en Mérida se llamó Antonio de Reinoso.

**Salas y Vergara.** Quebrada. Los primeros pobladores de este apellido fueron Diego de Salas y Andrés de Vergara desde el siglo XVI.

**Vivas.** (Los). Quebrada en Libertad (Canaguá) . Este apellido lo llevaba en Mérida para 1589 el Pbro. Francisco, que fue cura y vicario de la ciudad, quien pidió tierras para su familia.

### **Valles, cañadas y sitios**

**Araques.** (Los). Sitio en Lagunillas. El primero de este apellido en la comarca andina fue Cristóbal de Araque *y* Ponce de León, de los conquistadores del Táchira. Ya para el siglo XVIII aparecen en Ejido varios Araques, entre ellos uno de nombre también Cristóbal, familia que se hizo numerosa.

**Carrasco.** Valle en Milla. De Hernando Carrasco, uno de sus primeros propietarios .

**Cerrada.** Cañada y mesa en Chachopo. Del capitán Hernando Cerrada, de los fundadores de Mérida.

**Manzano Alto y Bajo.** Extensos campos en Montalbán. Del ya citado Juan Gómez Manzano.

**Matos.** Sitio en Timotes. De este apellido hay familias en los estados Zulia y Mérida.

**Moreno.** Mesa en Guaraque. Desde antes de la Independencia existían en los Andes varias familias de este apellido.

**Osuna.** Sitio en el municipio Arias. Para fines del siglo XVIII existía en Mérida Francisco Javier Osuna y un sacerdote del mismo apellido.

**Picón.** Sitio en la Matriz de Ejido. El primero de este apellido en Mérida fue Diego Rodríguez Picón hacia mediados del siglo XVIII.

**Quintero.** Mesa en Guaraque. Gonzalo y Juan Quintero Príncipe, fueron los primeros de este apellido, hacia principios del siglo XVII

**Romero.** Sitio en Santa Cruz. Ya figuraba este apellido para la época de la Independencia.

**Trejo.** Sabana hacia Torondoy. De Miguel de Trejo, primer poblador.

**Vilches.** (Los). Sitio en Monte Iban. De Bartolomé de Vilches y sus sucesores a principios del siglo XVII.

No son completas las listas anteriores, pues tan sólo anotamos los apellidos de que tenemos noticia, convencidos de que pueden haber otros más tanto de antigua como de más reciente imposición, apellidos perpetuados en la nomenclatura territorial por el uso corriente de generación en generación a diferencia de los nombres político-territoriales que corresponden a distritos y municipios, impuestos por actos oficiales a partir de la época de la Independencia, lo que da materia para otro estudio por separado.

**Tulio Febres Cordero**

Mérida, 1938.

## **Cronología de una vida**

1860-1938

### **1860**

Nace el 31 de mayo en Mérida. Padres: doctor Foción Febres Cordero y doña Georgina Troconis y Andrade. Le enseñan las primeras letras en su propia casa, su tío don Fabio Febres Cordero y doña Indalecia Almarza. Luego pasa a la Escuela de Varones, dirigida por don Francisco Antonio Zerpa.

### **1871**

Ingresa a la Universidad a cursar estudios de latinidad.

### **1872**

Se inicia como aprendiz de zapatero, oficio que abandona en 1873.

### **1873**

Toma lecciones como aprendiz de relojería y de reparación de máquinas de coser.

Muere la madre.

### **1875**

Termina sus estudios de latinidad, obtiene el primer premio en *Minimus* (etimología latina), y en *Solidum* en cuarto (sintaxis latina). Inicia sus estudios en Filosofía. En este año es exclaustrada la Universidad y en su local fue creado el Colegio Nacional de Varones.

Comienza su aprendizaje en tipografía y encuadernación.

### **1877**

Se crea la clase de Historia Universal en la ciudad de Mérida, siendo don Tulio uno de los alumnos fundadores.

### **1877-1878**

Publica sus primeras producciones literarias utilizando los seudónimos de “Augusto”, “Amaury”, “Roque”, “Horacio”, “Pablo” y “Juvenal”, en los periódicos *El Canario* y *El Pensamiento*.

**1878**

Se gradúa de bachiller y comienza la carrera de Derecho en la Universidad de Mérida.

**1880**

Enero 7. Por decreto ejecutivo es nombrado Secretario de la Corte Suprema de Justicia del estado Mérida.

Pronuncia su primer discurso en la capilla de la Universidad.

Agosto, viaja a San Cristóbal y Cúcuta.

**1881**

Es nombrado presidente de la junta para la celebración de la inauguración del telégrafo de Mérida.

Es nombrado catedrático interino en la clase de Gramática Castellana en la Universidad.

Marzo 1. Secretario del Juzgado Superior del estado.

Agosto 15. Es nombrado oficial de número de la Secretaría de la Asamblea Constituyente del Grande Estado de Los Andes, reunida en Timotes. (Según la Constitución de 1881 Venezuela se divide en 9 grandes estados. Se crea el grande Estado de Los Andes, constituido por las secciones: Guzmán (Mérida), Táchira y Trujillo.

Publica en la imprenta de Juan de Dios Picón Grillet el *Discurso pronunciado en la Capilla de la Universidad el 12 de diciembre de 1880*, después de la distribución de premios.

**1882**

Termina la carrera de Derecho, pero no recibe el título sino dieciocho años más tarde, en 1900, a instancias de sus amigos y colegas universitarios, especialmente del doctor Caracciolo Parra y Olmedo, rector de la Universidad de Los Andes para esa fecha.

Octubre 27. Es nombrado miembro de la comisión para elaborar el Proyecto de Ley sobre "Instrucción Primaria" del estado.

Es comisionado para redactar el *Tercer libro de la obra en ofrenda al Centenario del Libertador*.

Promueve en Mérida la fundación de la Sociedad Bolívar, con motivo de la celebración del centenario del nacimiento del Libertador. Esta Sociedad crea la estampilla “La Estrella del Centenario” con la finalidad de recoger fondos para la reparación de La Columna, primer monumento a Bolívar, erigido en 1840. “La Estrella del Centenario” es considerada como la primera estampilla conmemorativa emitida en el mundo, según lo afirma el filatelista Enrique A. Menéndez Bardón.

**1882-1883**

Asume el cargo de editor-administrador de los periódicos *La Gaceta Forense y Páginas Sueltas*, junto con José Antonio Parra Picón.

**1883**

Noviembre 7. Contrae matrimonio con Teresa Carnevali Briceño.

Recibe clases de caligrafía de los maestros doctor Ramón de La Cruz Torres y su hermano don José Antonio Torres.

**1884**

Dirige el periódico *El Comercio*, junto con José Antonio Parra Picón.

El Gobierno del Estado Los Andes le otorga medalla de bronce conmemorativa del Centenario del nacimiento de Bolívar.

Julio 26. Nace su hija Ana Josefa de los Dolores.

**1885**

Junio 5. Funda el periódico *El Lápiz*, publicado en la imprenta Centenario, hasta 1894.

Julio. Inventa la *Imagotipia*, nombre con el que bautizó este nuevo arte de dibujar con tipos de imprenta. El primer imagotipo representa el busto de Bolívar entre dos palmas de laurel, formados con las letras de su última proclama a los colombianos, y los nombres de los principales combates de la Independencia, publicado por primera vez en el periódico *La Semana*.

Pública una hoja suelta con motivo de la muerte del Dr. José A. Parra Picón.

Noviembre 6. Nace su hija María Teresa Georgina de Jesús.

### 1887

Marzo 15. Es nombrado adjunto a la Junta Central de Jubileo Sacerdotal de su Santidad León XIII.

Noviembre 3. La Secretaría de la Sección Guzmán lo nombra comisionado para llevar el cuadro de Apuntes Históricos.

### 1888

Enero 13. Nace su hijo Tulio Antonio.

Recibe la Cruz de León XIII, que le concedió el mismo Pontífice.

En la exposición del centenario del doctor y coronel Antonio Rangel, obtiene los siguientes premios:

Primer premio por sus trabajos tipográficos de imagotipia, que representan los retratos de Bolívar y Washington.

Segundo premio o medalla de bronce, por sus trabajos tipográficos en la imprenta "Centenario".

Tercer premio o mención honorífica por su colección numismática.

Pronuncia discurso en la clausura de la Exposición del Centenario del nacimiento del coronel Antonio Rangel.

Abril 2. Es nombrado miembro de la comisión para formular el programa de los actos de la apoteosis del general José Antonio Páez.

Ocupa el cargo de oficial escribiente de la Corte Superior del Estado.

### 1889

Es nombrado miembro correspondiente de la Academia Nacional de la Historia en Caracas.

Es nombrado miembro de la junta redactora del primer tomo del *Anuario de la Universidad de Los Andes*.

Ocupa el cargo de vocal de la Junta Superior de Estadística por el distrito Libertador, junto con P. H. G. Bourgoïn.

Diciembre 20. Nace su hijo José de Jesús.

### 1890

Es nombrado miembro honorario de la Sociedad Recreativa de Rubio.

Recibe medalla de oro, primer premio en el Certamen Literario del Centenario del general José Antonio Páez.

Diciembre 9. La Legislatura lo elige secretario de la Cámara. Renuncia el 30 de diciembre del mismo año.

Publica *Apoteosis de Colón: escritos relativos a la celebración del IV Centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo*. Mérida: Imprenta Centenario.

### 1891

Funda la Cátedra de Historia de Mérida, en el Colegio de niñas San José.

Preside la Sociedad Católica de San Luis Gonzaga.

Es nombrado miembro honorario de la Corporación “Estudiantina Porteña” de Puerto Cabello.

Nombrado miembro de la junta para elaborar el programa de las fiestas del IV Centenario del Descubrimiento de América.

Noviembre 12. Nace su hija Mercedes del Corazón de Jesús.

Publica en hoja suelta, *Alcance a El Lápiz N° 86: El Temblor del Lunes santo*.

Es nombrado miembro de la Junta Recopiladora de los documentos del asunto de límites de Mérida con el Zulia, junto con Juan N. P. Monsant y Félix A. Pino. Publica el libro *El Derecho de Mérida a la Costa sur del Lago de Maracaibo*.

La Prensa de Venezuela lo propone como candidato para representar al país en el IV Centenario del Descubrimiento de América; efectivamente, recibió el nombramiento como Miembro del IX Congreso de Americanistas que se reunió en España en octubre de 1892; y, aunque gozaba de franquicia oficial para los pasajes de mar y tierra, causas de guerras internas le impidieron concurrir personalmente, pero envió la obra *Estudios sobre Etnografía Americana*, la cual fue publicada entre los trabajos del mencionado Congreso.

**1892**

Es nombrado profesor de Historia Universal en la Universidad de Los Andes y Cronista de la misma universidad.

Agosto 13. Es nombrado notario eclesiástico en propiedad de la Curia Diocesana. Por primera vez en Mérida recaía sobre un seglar la responsabilidad de este cargo.

Publica *El nombre de América* con motivo de la celebración del IV Centenario del descubrimiento.

Publica *Estudios sobre etnografía americana*. Memorias para ser presentadas al Congreso Internacional de Americanistas y al Congreso Geográfico Hispano-Portugués-Americano.

Publica la hoja suelta: *Recuerdo. Clase de Historia de Mérida en el Colegio San José*.

**1893**

Es elegido por aclamación presidente de la “Sociedad del Carmen”.

Realiza el imagotipo *Leonis XIII Pont. Max.*

**1894**

El terremoto del 28 de abril de 1894, destruye las oficinas de redacción de El Lápiz y parte de la casa de Tulio Febres Cordero, especialmente, las piezas dedicadas a la biblioteca, archivo y museo.

Publica la hoja suelta *El Lápiz en ruina: terremoto del 28 de abril de 1894*; hojita que sirvió de final al 2do. volumen de *El Lápiz*.

Es nombrado socio corresponsal en Venezuela por la Sociedad de Guatemala.

**1895**

Obtiene medalla de oro, primer premio del Certamen Literario promovido en Coro.

Marzo 18. Inauguración de la tipografía El Lápiz y publica como primer impreso la hoja suelta: *En honor a san José: patrono de la ciudad de Mérida*.

Mayo 20. Reaparece el periódico *El Lápiz*, en su segunda época, 3er. tomo.

Julio 10. Publica *Las cinco águilas blancas, Mitología americana sobre el origen de la Sierra Nevada de Mérida*, en el periódico *El Lápiz*

Publica en hoja suelta *Colón y un compañero de Las Casas: coincidencia*.

**1896**

Es nombrado por el gobierno del estado, miembro de la Junta Permanente para la adquisición de objetos destinados al museo del Club Agrícola de Caracas.

Como una ofrenda de *El Lápiz* a Miranda en su apoteosis, publica *Foliografía de Las Plantas de los Andes Venezolanos*. De esta obra sólo editó dos ejemplares, uno fue donado por él al Museo Nacional de Caracas y el otro reposa en la Biblioteca Febres Cordero.

**1897**

Abril 7. Suspende la edición del periódico *El Lápiz*.

Preside la Sociedad del Carmen.

Es encargado de recoger los datos para la Estadística de Los Andes, para el Directorio de Venezuela organizado por la Oficina Internacional de Washington.

**1898**

Es nombrado miembro de la Junta Central Recolectora de productos naturales de Mérida, para enviarlos al Museo Comercial de Philadelphia, instituto creado con el fin de dar a conocer los recursos naturales y las condiciones físicas, geográficas y comerciales de los países latinoamericanos.

Funda la Cátedra Superior de Historia Patria en la Universidad de Los Andes, creada por decreto del gobierno del Estado Los Andes, inaugurada el 1º de agosto con motivo del IV centenario del descubrimiento de América.

Publica en hoja suelta *A María. Versos escritos sin la letra "A"*.

Diciembre 23. Nace su hijo José Rafael.

### 1899

Enero 17. Es nombrado miembro de la Gran Junta Liberal Autonomista para solicitar de los altos poderes de la Nación la reintegración de Mérida a su vida política autonómica.

Enero 31. Renuncia por motivos de salud al cargo de notario público de la Audiencia Episcopal.

Publica en la tipografía El Lápiz las obras: *Cocina criolla o guía del ama de casa para disponer la comida diaria con prontitud y acierto. Páginas tristes. Poema en honor a la muerte del joven Enrique Briceño Uzcátegui*. la colección *Biblioteca micrográfica*, en 2 tomos *El siglo XIX en Venezuela* y *El siglo XVIII en Venezuela*. Estos son los libros más pequeños editados en Venezuela en el siglo XIX. Miden 6 1/2 cm.

### 1990

Recibe el título de doctor en Derecho y Ciencias Políticas en la Universidad de Los Andes. Presenta la memoria *La Legislación Primitiva de América*.

El Comité Internacional de la entrada del siglo XX, reunido en Bologna, le concede la “Cruz de Caballero Benemérito”.

Obtiene medalla y pluma de oro, primer premio del Certamen Literario de Táriba.

Es nombrado miembro de la Comisión para recopilar los documentos relativos al asunto de límites de Mérida con el estado Zulia.

16 de Marzo. Funda el periódico *El Centavo*, que dura hasta el 16 de mayo del mismo año.

Publica las obras *Los Mitos de Los Andes*, y *La Legislación Primitiva de América*: memoria para optar al doctorado en Ciencias Políticas en la Universidad de Los Andes, Mérida Tipografía El Lápiz.

### 1901

Recibe el diploma de Benemérito por su trabajo como secretario de la Junta Diocesana.

Abril 12. Por resolución del Ministerio de Relaciones Interiores, es nombrado miembro de la Comisión para estudiar y pronunciar dictamen en el litigio sobre límites territoriales entre los estados Zulia, Mérida, y Táchira. En mayo viaja a Maracaibo.

**1902**

21 de julio. Funda el periódico *El Billete*, que dura hasta el 22 de octubre del mismo año.

Publica *Colección de cuentos*. Editado en la tipografía El Lápiz.

**1903**

Publica en hoja suelta la composición *Al glorioso arcángel San Rafael*.

**1904**

Julio 7. Ejerce el cargo de cajero-contador de la Superintendencia de la Renta de Licores y Tabacos de Mérida.

Ocupa la dirección de la *Gaceta Universitaria*, conjuntamente con Luis J. Bastidas y Pedro María Godoy.

Es publicado *Cuestión Límites: el Derecho de Mérida a la Costa Sur del Lago*. Segunda edición aumentada con nuevos estudios y un índice cronológico de la documentación respectiva, realizada por él.

**1905**

Preside la Junta Directiva del Gremio de Impresores de Mérida, encargada de organizar la conmemoración del centenario de la introducción de la imprenta en Venezuela.

Por haber sido eliminada la asignación para la Cátedra de Historia Universal en la Universidad de Los Andes, la desempeña en forma gratuita durante veinte meses, desde el 16 de septiembre de 1905 al 10 de mayo de 1907.

Publica en la tipografía El Lápiz, la novela *Don Quijote en América o sea la cuarta salida del ingenioso Hidalgo de La Mancha*, en homenaje a Cervantes en los trescientos años de publicado *Don Quijote, el ingenioso Hidalgo de La Mancha*.

### 1906

Obtiene medalla de oro, primer premio del Certamen Literario del Zulia, por su novela *La hija de cacique o La conquista de Valencia*.

Es designado por el Gobierno Nacional compilador de documentos para la historia de Venezuela.

Publica la segunda edición de *Don Quijote en América o sea la cuarta salida del ingenioso Hidalgo de La Mancha*. Y en folleto suelto edita *Aclaración prólogo a esta segunda edición*. Con motivo de la celebración del centenario de la primera imprenta introducida en Venezuela por el general Miranda publica *Datos históricos sobre la imprenta en Venezuela* en la tipografía El Lápiz.

Realiza el *Imagotipo del General Cipriano Castro*, presidente de Venezuela.

### 1907

Preside la Junta Nacional de Fomento del estado Mérida.

Publica el folleto *Carta crítica sobre D. Quijote en América escrita por Pedro Fortoul Hurtado y contestación del autor*, en la tipografía El Lápiz.

### 1908

Es nombrado profesor de la clase de Geografía Universal, del curso preparatorio en la Universidad de Los Andes. Dictó esta cátedra sin percibir sueldo por espacio de cuatro meses.

Obtiene medalla de oro, primer premio del Certamen Literario de San Cristóbal, con su cuento *Alhaja Maldita*.

Pública en la tipografía El Lápiz *La Revolución de 1810 en la Provincia de Barinas*.

### 1909

Recibe el diploma de miembro correspondiente de la Academia Nacional de la Historia de Colombia.

El Centro Literario del Zulia lo nombra miembro correspondiente y le otorga el primer premio en el certamen literario por su novela *La hija del cacique*.

Al cumplir los cincuenta años don Tulio comienza a escribir sus memorias.

Publica *Actas de la Independencia de Mérida, Trujillo y Táchira en 1810*. En la tipografía El Lápiz.

Publica en hoja suelta *El Birrete de Judas: cuento criollo*.

### 1910

Dirige la Imprenta Oficial del Estado Mérida.

La Asamblea Legislativa lo nombra suplente del procurador general del estado.

### 1911

Muere el doctor Foción Febres Cordero, padre de don Tulio.

Dicta la Cátedra Hacienda e Historia del Derecho en la Universidad de Los Andes.

El gobierno del estado Zulia edita *Documentos para la historia del Zulia en la época colonial*, compilados y anotados por Tulio Febres Cordero.

Publica la novela *La hija del cacique o la conquista de Valencia*, y *Tradiciones y leyendas*, en la tipografía El Lápiz.

Agosto 23. Muere su hija Mercedes del Corazón de Jesús. A ella dedica el escrito *Las primeras azucenas*. A su primera nieta Ana Consuelo, nacida el 01-07-1905, le dedica *De viejo a niño*.

### 1912

Por su carácter de profesor más antiguo en ejercicio en la Universidad de Los Andes, es nombrado vicerrector interino.

Es jubilado de la Cátedra de Historia Universal; sin embargo, continuó presidiéndola hasta 1924, cuando motivos de salud le obligaron a abandonarla.

Es nombrado miembro de la Junta de Fomento, encargada de la dirección y administración de los trabajos de reconstrucción del camino

nacional de Timotes a Trujillo, la construcción del camino de Mérida a Tabay, que pasa por El Vallecito, y la reconstrucción de las laderas de San Pablo.

Noviembre. Viaja a Caracas, hecho que provoca gran sorpresa tanto en Mérida como en la capital, donde lo esperan en la estación gran cantidad de personas entre familiares y amigos, atendiendo a un llamado publicado destacadamente en el periódico El Universal. Regresa a Mérida repentinamente debido a la muerte de una de sus hermanas.

Realiza el imagotipo de *Don Alfonso XIII Rey de España*.

### 1913

La Sociedad Académica de Historia Internacional de París le otorga una medalla de oro y lo nombra Individuo de su seno, honor al que renunció en 1920, por no poder pagar las mensualidades que le correspondían como miembro activo de la Academia.

Publica *Homenaje al canónigo Uzcátegui: apuntes biográficos* y R. A. García edita en Caracas la segunda edición de *La hija del cacique o La conquista de Valencia*.

### 1914

Febrero 20. La Asamblea de Plenipotenciarios de los distritos del estado lo elige tercer vocal suplente del procurador general del estado.

### 1915

Es condecorado por la Academia Latina en Ciencias, Artes y Bellas Letras de París.

### 1917

Publica *Pancrionismo*. Conferencia leída por él en acto con que la Universidad de Los Andes celebró la Fiesta de la Raza.

Publica en la tipografía El Lápiz *En Broma y en Serio: cuentos*.

En hoja suelta publica *Virgen del Cielo: sin la letra "A": composición lipogramática dedicada a la Sociedad Hijas de María en 1895*.

### 1918

Ejerce como profesor interino de las clases de Historia de Venezuela, Geografía e Historia Universal, Literatura General y su Historia, en el Liceo “Mérida”.

Socio activo de la Sociedad Venezolana de Estudios Libres (antropología, etnología, etc.).

Es nombrado miembro de la terna para procurador general del estado en el período constitucional de 1918 a 1921.

Publica el folleto *Breve reseña de las misiones de Mérida, hechas por los R.R. padres jesuitas Ramón Díaz y Jesús Rivera*, en el que firma con el seudónimo *el antiguo cronista de El Lápiz*.

### 1919

Ejerce el cargo de fiscal de instrucción pública del estado.

Recibe la medalla de instrucción pública.

La Asamblea Legislativa del estado lo elige primer número de la terna para procurador general del estado.

Publica junto con Diego Carbonell *Mi ofrenda: en el centenario del Dr. Caracciolo Parra*.

### 1920

Publica *Cuestión víveres: avance formidable del café. Los frutos tropicales en derrota*; y *Décadas de la historia de Mérida*. En la tipografía El Lápiz.

### 1921

Es nombrado miembro honorario del Centro de Estudiantes de Mérida.

Redactor del periódico *Mosaico*, junto con su hijo José Rafael, hasta 1923, en que deja de ser publicado.

Publica *Historia de los Andes: procedencia y lengua de los aborígenes: vocabulario del dialecto indígena de los Mucuchíes y Mucubaches*, impreso en la tipografía El Lápiz.

**1922**

Es condecorado con la medalla del Busto del Libertador.

Es elegido segundo número de la terna para procurador general del estado. Ya estaba elegido primer número en 1919.

Publica el folleto *Elogio de la imprenta*

**1923**

Muere su esposa Teresa, a ella dedica *En torno de un anillo*.

Dona al Museo Arquidiocesano un mueble histórico: el canapé del obispo de Jericó.

Publica el folleto *Archivo de historia y variedades: el alma de Gregorio de la Rivera*.

**1924**

Publica la novela *Memorias de un muchacho: vida provinciana*.

**1926**

Recibe la Pluma de Oro en reconocimiento al primer premio en el Certamen Literario de Barquisimeto.

Febrero. Viaja a Barquisimeto, donde permanece por espacio de un mes.

**1927**

Enero 6. Es elegido primer senador suplente al Congreso Nacional por el estado Mérida, en el período constitucional de 1927 a 1930. En 1929 es llamado por el presidente de la Cámara del Senado a ocupar el cargo por fallecimiento del senador principal doctor Francisco Vicente Gutiérrez. Se excusa por motivos de salud.

**1928**

Es invitado al Congreso Geográfico Internacional en Cambridge (Inglaterra); no asistió por motivos de salud.

**1929**

La Exposición Ibero Americana de Sevilla le otorga medalla de oro a la tipografía El Lápiz por la imago-tipia, y la distinción de Gran Premio por sus trabajos de foliografía.

**1930**

Es nombrado miembro principal de la Junta encargada de organizar los actos de la conmemoración del centenario de la muerte del Libertador.

Publica *Archivo de Historia y Variedades* en 2 tomos. La segunda edición aumentada de *Colección de Cuentos* y la tercera edición de *Don Quijote en América*.

Comienza a editar *Clave histórica de Mérida* no llega a terminarla.

**1931**

Publica en hoja suelta en la tipografía El Lápiz *Homenaje a la Memoria del Doctor Foción Febres Cordero en el Centenario de su nacimiento 1831 - 8 de diciembre 1931*.

**1933**

Es nombrado segundo senador suplente por el estado Táchira para el período constitucional de 1933 a 1935.

Ejerce el cargo de fiscal de instrucción pública del estado Mérida

**1935**

Febrero 1. Fue homenajeado por la prensa nacional el Día del Periodista. En agradecimiento a este homenaje publica en hoja suelta *Voto de gracia*.

Es designado cronista oficial del estado Mérida.

Es nombrado miembro de la Academia Venezolana de la Lengua, correspondiente a la Española.

El trabajo "Concesiones de tierra en la antigua gobernación de Mérida" es publicado en Caracas en *Analectas de Historia Patria*.

En Carora es publicada una nueva edición de la novela *La hija del cacique o La conquista de Valencia*.

**1936**

El Gobierno Nacional, presidido por el general Eleazar López Contreras, lo nombra rector honorario de la Ilustre Universidad de Los Andes.

**1938**

Es designado miembro correspondiente del Centro de Historia del Norte de Santander.

Junio 3. Muere en la ciudad de Mérida a la edad de 78 años.

La familia Febres Cordero publica *In memoriam* manifestación de gratitud por los homenajes tributados a su memoria, con motivo de su muerte.

PÓSTUMAMENTE

**1939**

Es publicada *Páginas íntimas*.

**1941**

Su hijo, José Rafael Febres Cordero, publica *Clave Histórica de Mérida*. Compilación de apuntes y noticias históricas recopiladas por Tulio Febres Cordero y guardado en el archivo de El Lápiz.

**1952**

El Ministerio de Educación publica *Mitos y Tradiciones*.

La imprenta oficial de Mérida publica *El Perro Nevado*.

**1954**

La tipografía El Vigilante de Mérida, publica una nueva edición de *La hija del cacique o La conquista de Valencia: novela histórica*.

**1955**

Es inaugurada la plaza Tulio Febres Cordero en la avenida del mismo nombre.

La tipografía Picón Graf de Ejido publica *El alma de Gregorio de la Rivera*.

**1958**

El gobierno del estado Barinas publica la segunda edición de *La Revolución de 1810 en la provincia de Barinas*. Documento compilado por Tulio Febres Cordero.

**1960**

El Ejecutivo del estado Mérida, en edición conmemorativa de los cien años del natalicio de don Tulio Febres Cordero, publica las *Obras Completas*, compuesta por 6 volúmenes.

**1966**

José Rafael Febres Cordero, hijo de don Tulio publica a través de la Universidad de Los Andes, *Páginas Sueltas*, compilación de escritos inéditos y publicaciones en diferentes periódicos y revistas.

**1968**

La Dirección de Turismo del estado Mérida, publica la tercera edición de *Cocina criolla o guía del ama de casa: para disponer la comida diaria con prontitud y acierto*.

La leyenda de *Las cinco águilas blancas* es publicada en hoja suelta por Euroamérica impresores, en homenaje a don Tulio a los treinta años de su muerte.

**1978**

Se inaugura en Mérida la Sala Febres Cordero, adscrita a la Biblioteca Nacional y que contiene la biblioteca y archivo de don Tulio Febres Cordero y su hijo José Rafael.

**1979**

Se publica las *Memorias de Tulio Febres Cordero*, 1910 editadas por el Instituto Autónomo Biblioteca Nacional, Sala Febres Cordero

La Corporación de Los Andes edita la cuarta edición de *Cocina criolla o guía del ama de casa: para disponer la comida diaria con prontitud y acierto*.

**1983**

En conmemoración del bicentenario del Libertador Simón Bolívar, el Concejo Municipal del distrito Libertador del estado Mérida, publica *Antología bolivariana*, selección de escritos de don Tulio realizado por Lubio Cardozo y Carlos Chabauld Zerpa.

**1985**

Es publicada la edición facsimilar del periódico *El Lápiz*.

El Senado de la República emite un acuerdo mediante el cual se concede a Tulio Febres Cordero los honores del Panteón Nacional.

**1988**

El Banco Hipotecario de Occidente, publica la quinta edición de *Cocina criolla o guía del ama de casa: para disponer la comida diaria con prontitud y acierto*.

**1991**

La Biblioteca de la Sociedad Bolivariana de Venezuela. (Colección Clásicos Bolivarianos, N° 5) publica *Bolívar en los Andes*, compilación de escritos publicados por don Tulio en sus obras.

El Banco Hipotecario de Occidente patrocina la publicación de la segunda edición de las *Obras completas*. Se le agregan dos volúmenes. *Páginas sueltas y Memorias de Tulio Febres Cordero*.

**1993**

La imprenta de Mérida publica la sexta edición de *Cocina criolla o guía del ama de casa: para disponer la comida diaria con prontitud y acierto*.

El Diario Frontera en su colección Frontera Libro, publica la tercera edición de *Memorias de un muchacho*.

**1994**

El Fondo Editorial Solar de la Dirección de Cultura del Estado Mérida, y el Conac, publican la tercera edición de *Cuentos*.

*Mitos y Tradiciones* con prólogo de Grégory Zambrano, es editado por Monte Ávila.

**2005**

El Vicerrectorado Académico de la Universidad de Los Andes, la Biblioteca Nacional-Biblioteca Febres Cordero y el Banco de Venezuela,

publican la sexta edición de *Don Quijote en América, o sea la cuarta salida del ingenioso hidalgo de La Mancha* en su año centenario. Se le agrega un segundo volumen sobre los juicios críticos y comentarios a la obra.

**Belis Araque**

Mérida, 2005.

OBRAS Y DOCUMENTOS CONSULTADOS

---

- Biblioteca Nacional de Venezuela. (1999). Dedicada a honrar a Tulio Febres Cordero. *Agenda 1993*. 300 p. aprox. Caracas: La Biblioteca.
- Biblioteca Febres Cordero. (s/f). *Cartas dirigidas a Tulio Febres Cordero*. (1877-1938). Manuscritos originales. Sección Manuscritos.
- Febres Cordero, Tulio. (1991). *Obras completas*. 2da. edi., 9 V. San Cristóbal: Banco Hipotecario de Occidente.



*Parque La columna, Mérida, Venezuela, entre años 20 y 30*