

Boletín Informativo

La Enseñanza de la Historia Prehispánica para Niñas y Niños

Gladys Gordones Rojas

Antropóloga
Museo Arqueológico
Universidad de Los Andes

El proyecto sobre la “Enseñanza de la Historia Prehispánica de la Cordillera Andina de Mérida para Niños y Niñas” que adelanta el Museo Arqueológico “Gonzalo Rincón Gutiérrez” de la Universidad de Los Andes nace de la experiencia pedagógica adquirida con niñas y niños de segundo grado de educación básica del CEAPULA, quienes guiados por la docente Nardy Romero se interesaron por conocer sobre las poblaciones aborígenes que habitaron la región de Mérida.

A partir de un objetivo básico como fue introducir a los niños y las niñas en el conocimiento de los grupos aborígenes que poblaron la cordillera de Mérida, se logró a nivel del aula despertar el interés de los/as alumnos/as para el conocimiento de los modos de vida de las sociedades prehispánicas que habitaron la región en cuestión.

El resultado de esta experiencia fue llevado al museo con una óptica museológica y pedagógica para dar a conocer a los visitantes la experiencia con la finalidad de: primero, presentar a la comunidad y en especial a la comunidad educativa la metodología utilizada para estimular el conocimiento de la historia, los resultados de la misma y como ésta podía ser utilizada; y segundo, presentar al museo como un espacio y a su vez una herramienta de trabajo accesible a los docentes.

La muestra expositiva se llevó a cabo con la participación activa de los niños y las niñas, planteándose como una experiencia novedosa en el sentido que son los conocimientos adquiridos por éstos/as los que formaron parte de los contenidos y el guión museológico de la exposición, de esta manera se invitó a los niños y las niñas, tomando en cuenta los diversos niveles de lectura y escritura, a

plasmar en lonas los dibujos y escritos que ellos creían importante exponer al público que visita al museo.

A partir de la muestra expositiva se invitó a otros centros educativos cercanos para visitar al museo y en especial a los/as alumnos/as cursantes del segundo grado de la escuela básica, ya que es en este nivel donde, según lo establecido por el programa educativo emanado por el Ministerio de Educación, se deberían comenzar a introducir nociones sobre las sociedades aborígenes, con el objetivo de formar en los niños y las niñas una idea sobre la conformación de la nación venezolana y sus componentes identitarios.

En las visitas guiadas dadas a los/as docentes y sus alumnos/as invitados/as, se realizó una encuesta que tenía como finalidad indagar sobre los conocimientos que tenían sobre la temática tratada y los posibles problemas que se presentaban para su entendimiento y cuáles eran las diversas soluciones para dar respuesta a los problemas planteados sobre la historia prehispánica de Mérida.

Los resultados obtenidos fueron sumamente alarmantes ya que, por un lado, el/la docente desconocía la historia prehispánica de la región y en general del país; y por otro lado, los/las docentes no cuentan con una documentación accesible y de fácil manejo, elementos estos que imposibilitan al docente a motivar a sus alumnos/as para el conocimiento de nuestra historia prehispánica.

Esta situación motivó al Museo Arqueológico “Gonzalo Rincón Gutiérrez” de la Universidad de los Andes a crear un programa permanente sobre la enseñanza de la historia prehispánica dirigido a los centros educativos. El mismo ya cuenta con dos años de ejecución y tiene como objetivo fundamental motivar a los/as docentes y a la institución en general al estudio y conocimiento de la historia prehispánica y lograr la elaboración de herramientas pedagógicas que permitan un mejor desarrollo de la enseñanza de la misma.

Las instituciones museísticas están llamadas a dar respuesta a estas situaciones relacionadas con la educación de nuestros/as niños y niñas. En el desarrollo de este proyecto nos hemos encontrado con que la información que se trasmite a través de los libros de enseñanza del país carecen de información veraz sobre los diversos procesos históricos acontecidos en tiempo prehispánico, la información es muy escueta o se encuentra tergiversada, no logrando de esta manera crear una noción de

identificación con los procesos históricos sociales que contribuyeron a la creación del pueblo venezolano.

De esta manera consideramos necesario y urgente la consolidación de programas que busquen la creación de una conciencia crítica en relación a la enseñanza de la historia en nuestro país para que ésta deje de ser un acto meramente repetitivo de hechos y fechas sin ningún sentido social, que no permita visualizarnos como pueblo.



Visita guiada a niños y niñas de la Exposición en la Escuela Integral "Miguel de Cervantes", El Arenal, Edo. Mérida