

Entre el mar, la tierra y el viento

Arco Iris
Tres rostros, tres huellas, tres voces
Relatos



Lunar

Alirio Liscano - José Gregorio Lobo - Arturo Mora-Morales
VENEZUELA 2008

ARCO IRIS LUNAR.

Entre el mar, la tierra y el viento.

Tres rostros, tres huellas, tres voces. Relatos.

Alirio Liscano - José Gregorio Lobo - Arturo Mora-Morales

© Imprenta de Mérida, C.A.

Ediciones Peña Literaria de La Pedregosa.

Primera Edición

HECHO EL DEPÓSITO DE LEY

Depósito Legal:

Concepto gráfico:

Yolfred Graterol / Lic. Carolina Matos

Ilustración Portada:

Arco Iris Lunar de Mauro Bello

Portada y Diagramación

Yolfred Graterol

Corrección

Lic. Eliana Leal

Imprenta de Mérida, C.A.

(IMMECA - Septiembre 2008)

Hecho en la República Bolivariana de Venezuela

Impresión: Imprenta de Mérida, C.A. (IMMECA)

Editorial: IMMECA

Entre el mar, la tierra y el viento

Arco Iris
Tres rostros, tres huellas, tres voces
Relatos



Lunar

Alirio Liscano - José Gregorio Lobo - Arturo Mora-Morales
VENEZUELA 2008



ÍNDICE

9	Presentación
11	Alirio Liscano
15	Portobelo
17	El perfume de mi padre
19	Amigos verdaderos
23	Neblina
31	Martín “Vendejarras”
39	María
47	Moctezuma En Teotihuacan
55	José Gregorio Lobo
59	El Entierro
65	El rostro de mi padre
69	Estrellas en el teatro
73	El desarreglo
75	Barro y obsidiana
77	Ríos de arena. Hacia la playa seca
79	Desde y hacia Marte
81	Benito
83	Allá en la cañada
85	Una verdad inaplazable
87	Herencia
89	Una plegaria de perdón
91	La serpiente permanente





93	Margarita
95	Y así se nos va el tiempo
97	El grito desesperado de un grillo
99	Buscando el pasado



101 **Arturo Mora-Morales**

105	Noite do carnaval
109	El naufragio
115	El sueño
119	La eterna noche de Ekaterimburgo
123	Linda llegada con la lluvia
129	Miyó
133	Ojos de culebra brava
137	Padre el redivivo
141	El reino de la sombra verde





Mauro Bello (Caracas, 1928). Pintor de amplia trayectoria, definitivamente radicado en Mérida desde 1979. Formado en la Escuela de Bellas Artes de Caracas, que después recibió el nombre de Cristóbal Rojas, pinta con todo tipo de materiales. Entre sus obras más recientes destacan *Los Murales del César*, *Muerte del Bosque* y *Sinestesia Cromática*, de la cual forma parte el cuadro que ilustra este libro.

Obra: Arco Iris Lunar
Autor: Mauro Bello



Presentación

“No es la muerte la interminable, es la vida”, asegura Gabriel García Márquez, Premio Nobel de Literatura, en *El amor en los tiempos del cólera*.

Algo así podría decirse de estos Relatos, que usted tiene en sus manos, brotados de las voces conocidas de Alirio Liscano, José Gregorio Lobo y Arturo Mora-Morales. Este volumen es una página de la vida vivida, leída o soñada por los tres.

Los narradores andan y desandan aquí el sendero que va de la cotidianidad a la reflexión existencial y además hacen el trayecto de regreso. Cabalgan la palabra distraída, acodados en la crónica y jugando con el cuento. La vida discurre en su cortejo de vivencias, narradas con espontaneidad y sencillez. No hay oropel, amaneramiento o artificio. Sólo resalta el camino al andar entre los textos.

Acompáñenos en este viaje.



