

## ESPACIO GEOGRÁFICO Y OFERTA AMBIENTAL DEL MUNICIPIO DE COTA, CUNDINAMARCA, COLOMBIA. UNA PERSPECTIVA PEDAGÓGICA

Oscar Tibaduiza Rodríguez<sup>1</sup>

*Institución Educativa Distrital Colsubsidio "Las Mercedes de Bogotá", Colombia*

*Recibido: febrero 2007*

*Aceptado: abril 2007*

### Resumen

Este artículo muestra los resultados preliminares del proyecto pedagógico de investigación realizado en la Institución Educativa Departamental Enrique Pardo Parra del municipio de Cota Cundinamarca, inscripto en los lineamientos generales de la Línea de Investigación "Didáctica del Medio Urbano" del departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Humanidades de la Universidad Pedagógica Nacional. El proyecto está orientado a la consolidación de alternativas pedagógicas para la intervención de aula, irrumpiendo en los intersticios académicos, sociales, psicológicos y culturales de los estudiantes, en aras de dinamizar la enseñanza de las Ciencias Sociales y de la Geografía en particular. Entendiendo esta última, como la Ciencia Social que reflexiona sobre la relación del ser humano con el espacio, por lo cual, debe estar orientada al estudio sistémico del ser humano como parte de un todo interdependiente, donde los ejes transversales sean las necesidades actuales y reales de cada grupo social, en el que el individuo es el dinamizador y transformador de su espacio.

**Palabras Clave:** Espacio geográfico, oferta Ambiental, pedagogía, enseñanza de la Geografía.

### GEOGRAPHICAL SPACE AND ENVIRONMENTAL OFFER ON COTA COUNTY, CUNDINAMARCA, COLOMBIA. A PEDAGOGICAL PERSPECTIVE

#### Abstract

This article shows the preliminary results of a pedagogical project of investigation carried out in the Educative Institution Departmental Enrique Pardo Parra of the Cundinamarca Cota County, within the general research issues of the "Urban Environment Didactic" of the Department of Social Sciences, Faculty of Humanities of the National Pedagogical University. The project is oriented to the consolidation of pedagogical alternatives for the intervention of classroom, penetrating into academic, social, psychological and cultural the interstices of the students. The idea is to create some dynamism in the teaching of Social Sciences, particularly in Geography. Understanding the above mentioned, as the Social Science that reflects on the relationship between society and space, thus, it must be oriented to the systemic study of the individual as a part of an all interdependent one, where the transverse axes are the currents and real necessities of each social group, in which the society is the transformer of its own space.

**Key words:** Geographical space, environmental offer, pedagogy, teaching of the geography.

#### 1. A modo de introducción

El espacio geográfico, asume hoy una importancia fundamental, por cuanto la naturaleza se transforma en una forma productiva, el ser humano día a día adquiere mayores necesidades, lo que hace que utilice los diferentes espacios,

<sup>1</sup> Licenciado en Educación básica con énfasis en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional de Bogotá. Aspirante a la Maestría en Filosofía Latinoamericana de la Universidad Santo Tomás de Bogotá. Docente de Ciencias Sociales de la Institución Educativa Distrital Colsubsidio "Las Mercedes de Bogotá". Compilador del libro "Técnicas de Evaluación" SEM – 2003. Actualmente prepara el libro sobre "la pregunta en el aula como herramienta pedagógica". Email: oscarribaduiza@gmail.com

los organice y los fraccione generando en cada uno de ellos una función específica. Lo que indica que mientras siga evolucionando la sociedad, el espacio geográfico, va a estar también en constante dinamismo, es decir, van a aparecer cada día nuevos espacios con características definidas. Para el proyecto de investigación en el municipio de Cota, el espacio geográfico es tomado como el conjunto de estructuras espaciales y las relaciones entre ellas, que ocurren en la superficie de la tierra como objeto de la acción, la dotación de sentido y la interpretación de los seres humanos.

El espacio geográfico, como afirma Santos (1998:18):

“...debe considerarse como un conjunto indisociable en el que participan, por un lado, cierta combinación de objetos geográficos, objetos naturales y objetos sociales, y por el otro, la vida que le colma y anima, es decir, la sociedad en movimiento. El contenido (la sociedad) no es independiente de la forma (los objetos geográficos), y cada forma encierra una fracción de contenido. El espacio por consiguiente, es un conjunto de formas, cada una de las cuales contiene fracciones de la sociedad en movimiento”

Sin embargo, el espacio no tiene una barrera marcada entre lo rural y lo urbano, existe una integración entre los diferentes elementos que caracterizan cada uno de estos espacios, presentándose así una nueva estructura del estudio del espacio, que debe ser trabajado y analizado como una totalidad y no como espacios totalmente distintos.

La población del municipio de Cota está asentada en el espacio urbano y también en el espacio rural, así, las dinámicas y comportamientos que imprimen sobre cada uno de estos espacios sumado a condiciones físicas, políticas, económicas, entre otros, caracteriza el tipo de relaciones que se ejercen al interior de cada espacio. Sin embargo entre los centros urbanos y las periferias que los circundan existen también una serie de relaciones que dotan de sentido a este espacio.

De esta forma, entre Bogotá y los municipios próximos, y entre la cabecera municipal de estos con sus respectivas veredas se teje un entramado de relaciones a partir del uso del suelo y de las características de la población que habita y transforma esos espacios. En algunos casos se presencia lo que se define como conurbación, o el proceso y el resultado del crecimiento de varias ciudades, las cuales se integran para formar un solo sistema que suele estar jerarquizado. Normalmente el núcleo urbano más grande absorbe al menos grande y su estructura urbana se entremezcla a tal punto que no se puede diferenciar a primera vista los límites entre ambos núcleos urbanos. En otros casos, existe todavía un espacio suficientemente amplio entre ambos núcleos urbanos lo que se denomina *continuum urbano-rural*.

No obstante, a pesar de las características espacio-temporales, esto es, el legado ancestral de las comunidades indígenas y la importancia significativa de la oferta ambiental del municipio, la enseñanza de las Ciencias Sociales en general y de la Geografía en particular en la Institución, se encuentra en un estado de estancamiento y aletargamiento deplorables que relegan la investigación disciplinar a un segundo plano, prevaleciendo, entre otros, la memorización de capiteles, ríos y países, sin ningún tipo de articulación a la estructura cognitiva de los estudiantes y sin posibilitar la construcción de conceptos espaciales.

Desde esta perspectiva y concientes de la necesidad imperiosa de viabilizar de manera alternativa la inclusión de la subjetividad como elemento dinamizador en el proceso de enseñanza aprendizaje los docentes investigadores buscamos la manera de diseminar estas prácticas académicas cargadas de tradicionalismo fatuo para integrar la cotidianidad de los estudiantes – desde su quehacer diario en las huertas caseras, en los cultivos de hortalizas, entre otros - a la construcción

de conceptos espaciales que posibilitaran la construcción del concepto de espacio geográfico. En esta medida la pregunta problematizadora desde la que articulamos nuestro proyecto de investigación fue:

*¿Cómo construir el concepto de espacio geográfico desde las potencialidades ambientales del municipio de Cota Cundinamarca con los estudiantes del curso 902 del Colegio Departamental Enrique Pardo?*

El municipio de Cota, Cundinamarca, Colombia, está localizado a los 4° 48' 44" de latitud norte y a los 74° 06' 15" de longitud oeste. Su área municipal es de 56 Km<sup>2</sup>, con 5.970 predios que le tributan al municipio, en el año 2004, unos 1.200 millones de pesos. En su mayoría es de terreno plano y se extiende desde la hoya del río Bogotá por el oriente hasta una estribación de la cordillera oriental por el occidente. La altura del municipio está entre los 2.548 y los 2.563 msnm. Su máxima altura la lidera el Cerro Majuy, un bosque nativo empotrado en la Sabana de Bogotá con una altura máxima de 3.250msnm. Sus características orográficas, localización y situación como parte de la Sabana de Bogotá, hace que su temperatura media oscile entre los 11 y 13 °C. Presenta vientos locales pertenecientes a los vientos Alisios del Sur que provienen del Amazonas y se caracterizan por alta pluviosidad. La población cotense estimada por el DANE en 16.000 habitantes, se asienta básicamente en dos modalidades, dispersas en el área rural (10.200) y concentrada en la cabecera municipal (5.800).

## **2. Objetivos y justificación**

**2.1 General:** Valorar la oferta ambiental del municipio de Cota en la construcción del concepto de espacio geográfico como objeto de estudio de la geografía.

### **2.2 Específicos:**

- Valorar los conocimientos previos sobre el concepto de espacio geográfico que los estudiantes han construido desde su cotidianidad.
- Reconocer las relaciones espaciales, económicas, políticas y sociales, del Continuum Urbano-rural del municipio de Cota con la ciudad de Bogotá.
- Desarrollar el sentido de pertenencia e identidad local desde el legado cultural del municipio Cota.
- Incentivar en los estudiantes la participación en acciones y proyectos ambientales, académicos, políticos y culturales que permitan desarrollan su proyecto de vida en el municipio.

### **2.3. Justificación**

La inclusión de la oferta ambiental del municipio de Cota en el estudio de la geografía como ciencia encargada de estudiar la transformación y dinamismo del espacio por la acción del ser humano, hace significativo el aprendizaje ya que posibilita a los estudiantes interactuar con su medio para la construcción del concepto de espacio geográfico.

El estudio del espacio geográfico, es pertinente porque permite que el estudiante se reconozca como sujeto modelador del paisaje, así el contacto directo con éste (en la salida de campo), es fundamental para la construcción de conocimientos desde actividades por exposición y actividades por descubrimiento. Desde esta perspectiva el municipio de Cota presenta características del orden ambiental que permiten al estudiante trabajar desde su espacio vivido, percibido y concebido simultáneamente.

El proyecto pedagógico de investigación desarrollado en Cota cobra importancia en la medida que el trabajo académico logró irrumpir de manera significativa en el proyecto de vida de los estudiantes conllevando incluso a

replantear la identidad con el municipio y a referenciarlo como epicentro de sus acciones a corto, mediano y largo plazo.

Igualmente, el trabajo realizado en la Institución, adquiere relevancia desde lo geográfico por cuanto el municipio de Cota por su relativa cercanía a Bogotá (17 Km.), ha sido proyectado como eje articulador del crecimiento industrial de la región Bogotá Sabana de Occidente ya que al colapsar la zona industrial de Bogotá es éste municipio el que soporta las emergentes necesidades y relaciones comerciales del interior con las demás regiones del país.

Es precisamente estas situaciones las que caracterizan el contexto socioeconómico de los estudiantes de la Institución, condiciones que al vincularse a la enseñanza de la geografía hace que esta se dimensione a niveles académicos y científicos acordes a las necesidades actuales y reales de la sociedad de manera que el estudiante - sujeto pasivo por tradición de la escuela - trascienda a un ser social constructor de su propio conocimiento y ser humano dinamizador y transformador de su espacio haciéndolo igualmente cambiante y variado.

### **3. Planteamiento teórico**

Las características de las sociedades actuales exigen una reestructuración curricular en todos los órdenes la vida académica pero con suma urgencia en el campo de las Ciencias Sociales y con mayor detenimiento en la Geografía. Es muy común encontrar en los contextos educativos contemporáneos, discursos y prácticas pedagógicas operando desde nuevas perspectivas y visiones de mundo inherentes a las políticas económicas que configuran el proyecto político vigente. En este sentido se han alineado escuelas y comunidades de pensadores, teóricos, sicólogos, científicos, entre otros, encaminados a reevaluar desde una teoría del conocimiento los preceptos de la ciencia moderna.

Así por ejemplo, el enfoque constructivista establece que la meta educativa es que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa superior de su desarrollo intelectual de acuerdo con las necesidades y condiciones particulares. El aprendizaje es significativo cuando una nueva información logra articularse a la estructura cognitiva del educando, sin embargo para que pueda llevarse a cabo es necesario que tanto los sujetos como los diferentes instrumentos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje tengan una actitud prospectiva.

Ahora bien, el estudio del espacio ha irrumpido con fuerza en el campo de la academia y de la investigación a tal punto que desde diferentes disciplinas se han incorporado pensadores interesados en la relación de la sociedad con su medio y cómo a partir de la interrelación de estructuras espaciales se configuran y reacomodan las diversas dimensiones del ser humano en cuanto ser social que dinamiza y transforma su espacio.

Precisamente, esa pluridimensionalidad que caracteriza al ser humano, es lo que ha permitido que el campo de acción de la geografía igualmente se pluralice retroalimentándose y enriqueciéndose de las Ciencias Humanas como la Filosofía fenomenológica y existencialista, lo que ha a su vez ha permitido el desarrollo de investigaciones innovadoras y estudios de caso desde la percepción y el comportamiento del ser humano en y con los diferentes espacios que habita y transforma.

Se trata entonces de un espacio vivo, real, concreto, donde el estudiante interactúa con las diferentes estructuras y actores espaciales, donde el estudiante recrea y expresa sentimientos, sensaciones, afectos y rechazos, desde la experiencia en el contacto directo con su medio.

La cotidianidad entonces, entra a hacer parte del conglomerado de elementos que intervienen en las relaciones que la sociedad establece el medio. Desde esta perspectiva, la construcción de conceptos espaciales reclama presencia en el escenario académico como elemento dinamizador de la enseñanza de la geografía.

Ahora bien, para dicha construcción, es necesario tener presente qué es y cómo se construye un concepto en edades escolares donde se esté trabajando la geografía, que para el caso de nuestra investigación, son edades comprendidas entre los 13 y 16 años. Adolescentes en la etapa cognitiva lógico formal, por cuanto, tienen la capacidad de leer, interpretar, analizar y abstraer información para integrarla a su estructura cognitiva.

El concepto es un instrumento de conocimiento que se forma por la estructuración de nociones y permite ordenarlas. Ahora bien, las nociones son construcciones elaboradas a partir del mundo empírico mientras que los conceptos son hallazgos procedentes del campo teórico. Igualmente son instrumentos de investigación pues establecen relaciones de fenómenos y pueden ser el punto de partida de nuevas investigaciones. En este sentido podemos decir que el concepto es una noción que se tiene en la mente y que se construye mediante la relación de atributos comunes o acontecimientos, objetos o ideas para después asignarle un nombre.

Para Vigotsky (1995), la formación del concepto es el resultado de una actividad compleja, en la cual intervienen las funciones intelectuales básicas, es importante destacar que para la formación de un concepto desarrollado, es necesario abstraer y separar los elementos y considerarlos aparte de la totalidad de la experiencia concreta en la cual están encajadas. Ahora bien, la construcción del concepto es compleja por cuanto suele presentar secuencias con un grado de abstracción progresiva, a medida que se plantean relaciones que ayudan a su definición.

Los conceptos emergen únicamente cuando los rasgos abstraídos son sintetizados nuevamente y la síntesis abstracta resultante se convierte en el instrumento principal del pensamiento (Vigotsky, 1995). El papel decisivo de este proceso, lo tiene la palabra usada premeditadamente para dirigir todos los procesos de la formación del concepto avanzado. El concepto entonces, no es una formación aislada, estática y mecánica, que no sufre cambios, sino por el contrario, una parte activa del proceso intelectual comprometida constantemente en servir a la comunicación, a la comprensión y a la solución de problemas.

La formación de conceptos en la enseñanza de la geografía facilita la comprensión de la distribución y dinámica del espacio geográfico, concretamente en los estudiantes de secundaria, que gracias a su desarrollo mental, pueden realizar procesos cognoscitivos de mayor abstracción a través de el reconocimiento en el terreno, por medio de las salidas de campo, toma de decisiones espaciales y valoración de ventajas espaciales de su entorno y de sus propias preferencias y significados espaciales.

Desde esta perspectiva, es necesario establecer los criterios para adquirir conceptos, así para el caso de la geografía, éstos deben deducirse de la experiencia directa y dentro de la experiencia indirecta. Por tal razón, es imprescindible, la aplicación en la práctica del concepto obtenido, para lograr la asimilación correcta de los conocimientos geográficos, teniendo en cuenta que los conceptos son abstractos cuando se construyen por definición y concretos cuando la construcción es por observación directa.

#### 4. Metodología

El proyecto de investigación tuvo una duración de dos años y se desarrolló en un proceso secuencial en tres fases. Durante el primer semestre se realizó el análisis del contexto educativo, la caracterización de los sujetos y el diseño de la propuesta de intervención pedagógica y didáctica.

El proceso de implementación, seguimiento y evaluación parcial de los distintos momentos de la propuesta de intervención, se desarrolló durante los dos semestres siguientes, en la Institución, aplicando las diferentes estrategias pedagógicas, realizando las distintas actividades, trabajando desde la cotidianidad de los estudiantes y las generalidades del municipio.

En el último semestre se realizó la sistematización y evaluación global del proyecto pedagógico en cada una de sus fases y sobre las dos dimensiones contempladas: el proceso formativo del docente en formación y el proceso de intervención pedagógica y didáctica.

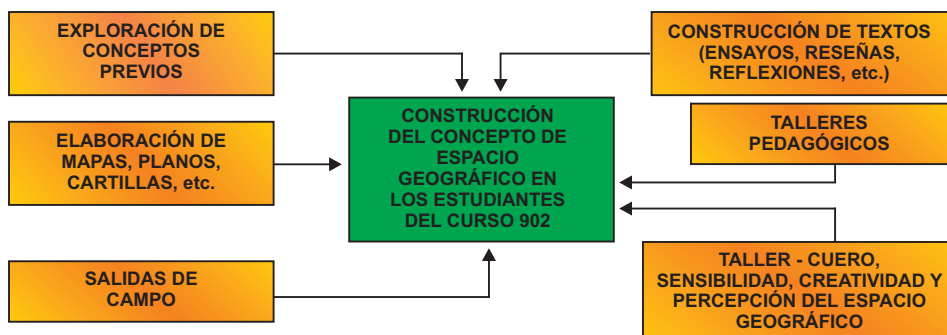
El análisis de los diferentes momentos del proceso de enseñanza – aprendizaje en la institución, aportó elementos de reflexión sobre la necesidad de generar un cambio desde la misma práctica de aula. De esta manera se configuró el problema de investigación: ¿Cómo construir el concepto de espacio geográfico desde las potencialidades ambientales del municipio de Cota Cundinamarca con los estudiantes del curso 902 del Colegio Departamental Enrique Pardo?

El grupo base en el desarrollo de la investigación fue el curso 902, jornada mañana de la Institución Educativa Departamental Enrique Pardo Parra del municipio de Cota Cundinamarca. Conformado por 41 estudiantes – 22 hombres y 19 mujeres – distribuidos en las nueve veredas y en el Casco urbano del municipio y un estudiante de la localidad de Suba en Bogotá.

Para el desarrollo del proyecto pedagógico de investigación, en la fase de intervención pedagógica y didáctica, se construyeron seis estrategias pedagógicas para ser trabajadas con los estudiantes del curso 902, jornada mañana, de la Institución Educativa Departamental Enrique Pardo Parra, en aras de dinamizar la construcción del concepto de espacio geográfico a partir de la oferta ambiental del municipio de Cota Cundinamarca.

El trabajo de investigación en el municipio de Cota, se empezó mediante algunas pruebas escritas de identificación de las ideas previas de los estudiantes del curso 902, En este sentido, se aplicaron algunas estrategias que nos permitieran acercarnos a su estructura cognitiva. Se aplicó un instrumento a manera de cuestionario de identificación de conceptos previos, por medio del cual fue posible ir identificando las ideas previas que los estudiantes tienen con respecto a las Ciencias Sociales, a la geografía, al espacio geográfico, al espacio rural y urbano, la ciudad, el campo, la urbanización, los procesos de modernización e industrialización y la relación entre el espacio urbano y el rural (*continuum urbano - rural*).

Las actividades de exploración de conceptos previos se evaluaron utilizando las técnicas de Portafolio y Mesa redonda (lluvia de ideas), destacadas por Tibaдуiza (2003) (Figura 1). La primera técnica consiste en el juicio elaborado acerca de un trabajo compuesto de diferentes actividades, a través de observaciones, apreciaciones sucesivas y retroalimentaciones realizadas durante un periodo de tiempo más o menos largo. La segunda técnica consiste en escribir el concepto en el tablero o cartel (cuando se trabaja al aire libre), y se van escribiendo las definiciones que los estudiantes aportan para entre todos con la guía de los docentes practicantes ir construyendo el o los conceptos.



**Figura 1.** Estrategias pedagógicas aplicadas para la construcción del concepto de espacio geográfico. Fuente: proyecto de investigación

Posteriormente, de acuerdo con el plan de estudios y el currículo de Ciencias Sociales trabajado en la Institución y en aras de potenciar en los estudiantes las competencias argumentativa e interpretativa al abordar un texto escrito, se empleó esta estrategia pedagógica que permitiera hacer una triangulación de la información obtenida en la práctica de campo, en las sesiones de clase sobre ejes temáticos y las lecturas seleccionadas para tal fin. Las actividades que conforman esta estrategia pedagógica fueron evaluadas a partir de dos técnicas de evaluación: Libro abierto y coevaluación.

El taller de cuerpo, es una puesta en escena de sensibilidad, creatividad y percepción como cimientos de la dimensionalidad espacio-temporal, por medio de los cuales el ser humano interviene y modifica el espacio. En este sentido, se está aportando desde la Geografía a la construcción del individuo nuevo, una persona sensible, sin miedo a los convencionalismos sociales, a las costumbres o tradiciones que fijan parámetros muy severos a la expresión y a la creatividad.

Se está construyendo conocimiento al margen de los parámetros tradicionales de la educación, por fuera de las aulas, con el cuerpo como mediador de las relaciones inherentes al ser humano, del individuo como ser dinámico y transformador de su espacio dotándolo de sentido. El trabajo consiste en realizar un taller de cuerpo y sensibilización en contacto directo con la naturaleza, en el cual la percepción interviene como mediadora en la construcción del concepto de espacio geográfico desde el espacio concebido, el espacio percibido y el espacio vivido.

La estrategia pedagógica de elaboración de planos y mapas permite poner en práctica el enfoque de aprendizaje significativo, debido a su recurso esquemático, cuya función es ayudar a la comprensión de los conocimientos que los estudiantes tienen que aprender y a relacionarlos entre sí, o con otros que ya posee. Para el desarrollo de esta estrategia los estudiantes deben estar en capacidad de estructurar las nuevas adquisiciones por niveles de generalidad, extrapolar la información según su relevancia de la más amplia a la más específica para determinar qué puntos serán graficados en un mapa o plano.

Igualmente la construcción de mapas y planos debe establecer las relaciones e interrelaciones que se presentan entre los puntos a graficar posibilitando a los estudiantes identificar el sentido y significado de estas relaciones mediante alguna palabra de conexión, convención o enlace gráfico para demostrar el tipo de relación entre un contenido y otro.

Las salidas de campo tienen como objeto, incentivar la identificación de

variables que intervienen en las dinámicas espacio-temporales entre el campo y la ciudad desde la observación directa de los fenómenos, a partir de la puesta en escena de las temáticas trabajadas en el aula. Igualmente se busca integrar el espacio geográfico del municipio de Cota con la formación académica y el proyecto de vida de los estudiantes del curso 902, jornada mañana, de la Institución Educativa Departamental Enrique Pardo Parra.

En este sentido, el objetivo de esta estrategia pedagógica es alcanzar los objetivos planteados en el plan de asignatura de Ciencias Sociales para el año 2007, así como los objetivos específicos del proyecto pedagógico de investigación.

### **5. Resultados de la investigación**

Al finalizar la investigación, más que lograr una destreza conceptual sobre ciudad, campo, espacio rural o espacio urbano, fue posible que los estudiantes abrieran su percepción sobre el municipio como epicentro de su proyecto de vida. Entonces, a partir de las actividades de exploración de conceptos previos y la socialización de las mismas, apoyado en las demás estrategias utilizadas para el desarrollo del proyecto pedagógico de investigación se alcanzaron dos de los objetivos específicos a saber:

- Valorar los conocimientos previos sobre el concepto de espacio geográfico que los estudiantes han construido desde su cotidianidad.
- Incentivar en los estudiantes la participación en acciones y proyectos ambientales, académicos, políticos y culturales que permitan desarrollar su proyecto de vida en el municipio.

El aprendizaje significativo propone la aplicación de materiales expositivos y comparativos que permitan al estudiante dinamizar la construcción de su propio conocimiento, en este sentido, para el proyecto de investigación en el municipio de Cota, se aplicaron y desarrollaron (9) nueve talleres pedagógicos que permitieron profundizar las temáticas abordadas en cada sesión según el plan de estudios y el currículo de grado noveno, además de integrar las diferentes actividades y las explicaciones de los docentes a la construcción del concepto de espacio geográfico.

La salida de campo es la puesta en escena de las teorías, temáticas y ejes articuladores del currículo de Ciencias Sociales, integrados a la estructura cognitiva del estudiante a partir de las sensaciones, impresiones, inquietudes y manifestaciones inherentes a su dimensión sensitiva. Sin embargo, para el adecuado desarrollo de la salida de campo, es necesario establecer los objetivos: general y específicos que la estructuran, de tal forma que sean claros y asimilables por los estudiantes. Así mismo, es necesario que el docente tenga definidos los conceptos que pretende construir a través de las actividades y herramientas didácticas que estructuran esta estrategia pedagógica.

Hay que crear espacios académicos con el ánimo de preparar la salida de campo, donde los estudiantes por grupos puedan socializar los documentos y demás fuentes que utilizarán en la exposición. El docente guiará la elaboración de materiales didácticos y acompañará a los estudiantes en el abordaje de las lecturas sugeridas y alternativas, despejando dudas y aclarando inquietudes.

Ahora, es necesario trastocar el orden, hay que avanzar con firmeza insistiendo en lo imposible para ahondar en lo real, la educación no puede ser algo acabado, un simple paquete de fórmulas académicas, sino un proceso donde interviene no sólo la esfera cognitiva sino también la esfera emocional y afectiva del estudiante, su contexto, su espacio, etc. El municipio de Cota en particular y

Latinoamérica en general, con toda la amalgama política imprecisa que la conforma, necesita con urgencia ciudadanos sensibles que detecten el olor a podrido que golpea al mundo, que sienta la tragedia de una juventud emergente y existente cansada, desilusionada, una juventud de abulia y sin arraigo con los valores de la sociedad de su tiempo, con serios interrogantes sobre su proyecto de vida.

Entonces, si bien es cierto, no se generó un manejo conceptual fluido, si se logro que los estudiantes reconocieran componentes fundamentales de su espacio, identificaran elementos y factores del clima y de varios fenómenos naturales característicos de su municipio y que determinan o modifican según el caso, su espacio geográfico.

A partir de estas técnicas se evidenció que para que la nueva información contenida en los talleres fuera significativa, es necesario que las actividades y estrategias presenten ejes de análisis a partir de la experiencia cotidiana de cada uno de los estudiantes, de esta manera, imbuirse en los resquicios de su mundo y tratar de sacar a flote sentimientos, sensaciones, impresiones, intereses y demás elementos constitutivos de su vida posibilita mayor aprehensión e interpretación de textos.

## **6. Conclusiones y recomendaciones**

La Educación es el proceso social mediante el cual una sociedad asimila a sus nuevos miembros, incorporándolos a sus valores, reglas, pautas de comportamiento, saberes, prácticas, ritos y costumbres que la caracterizan. Pero esta socialización se da gradualmente y en contexto, así, las actitudes y comportamientos de los diferentes actores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje están mediados por el conjunto de valores y normas que se entretajan desde los primeros años de escolaridad hasta los últimos grados de la secundaria.

Sin embargo, aunque las estrategias sean pertinentes y el interés del docente esté encaminado a la construcción del conocimiento, si definitivamente el estudiante no tiene empatía o no muestra interés por el trabajo el aprendizaje nunca será significativo. Razón por la cual, es necesario y urgente abrir los espacios académicos y trabajar fuera del aula permitiéndole al estudiante interactuar con su entorno, vivenciar y percibir con todos sus sentidos cada uno de los elementos constitutivos de su espacio geográfico. En este sentido, el docente debe programar salidas de campo pedagógicas investigativas que integren las temáticas trabajadas en el aula y las experiencias de los estudiantes sobre el terreno.

Es razonable entender que la educación debe organizarse y trabajar siempre en aras de la construcción de saberes a partir de las necesidades actuales y reales de las diferentes sociedades. En este sentido, la geografía, entendida como la ciencia social que estudia la interrelación del individuo con el espacio, debe estar a la vanguardia de los procesos de consolidación y transformación de la dimensión espacio-temporal del individuo, y en este mismo marco se hace necesaria la construcción del concepto de espacio geográfico desde el aula, teniendo en cuenta que las sociedades son dinámicas y cambiantes, influyendo sobre su espacio haciéndolo igualmente, variado, cambiante y dinámico.

El estudiante no construye el conocimiento en solitario, sino gracias a la mediación de los otros y en un momento y contexto cultural determinado (para nuestro caso la Institución Educativa Departamental Enrique Pardo Parra del Municipio de Cota Cundinamarca), reconociendo a "*los otros*" (docentes y compañeros de clase), como partícipes en la construcción del conocimiento.

De acuerdo con lo afirmado por Morín (1988), el proceso de enseñanza no consiste solamente en dar información sino más bien en contribuir a aprender, lo que amerita el conocimiento de los alumnos por parte del docente. Demanda, en consecuencia un proceso interactivo, donde lo tradicional, es decir, lo unidireccional, debe erradicarse para dar paso a un manejo consciente de la relación con alumno y entre los alumnos.

Así que una meta de la actividad docente es incrementar la competencia, la comprensión, la actuación autónoma de los alumnos, tarea ésta que se compone de una reflexión constante de y sobre lo que ocurre en el aula, y que a la vez, se apoya en una planificación cuidadosa de la enseñanza.

El espacio geográfico, entendido como el conjunto de estructuras espaciales y las relaciones entre ellas, que ocurren en la superficie de la tierra como objeto de la acción, la dotación de sentido y la interpretación de los seres humanos, asume hoy una importancia fundamental, por cuanto la naturaleza se transforma productivamente.

La enseñanza de la geografía debe desprenderse de las ataduras descriptivas que la han matizado durante décadas, lo que debe permitirle un mejor posicionamiento dentro del campo científico y mayor rigurosidad en la práctica pedagógica acorde con la realidad del espacio vivido de los estudiantes, esto es, una educación integrada en los procesos psicopedagógicos y cognitivos de cada estudiante, una geografía actualizada, coherente y de frente a las necesidades de la sociedad en su conjunto.

Ahora bien, si en el campo investigativo y disciplinar la geografía en su conjunto se ha puesto a la vanguardia de las innovaciones académicas, penetrando en el complejo entramado del conocimiento y estudio de lo social, es decir del ser humano en su pluridimensionalidad, trabajando creativa y minuciosamente desde diferentes teorías y enfoques alternativos, la pregunta que subyace con apremio es ¿Cómo irrumpir en los espacios académicos de la educación básica para integrar las investigaciones en el campo de la geografía con la práctica de aula?

Este es pues, el rol del docente de Ciencias Sociales, que con su compromiso social y su trabajo intelectual debe dinamizar la enseñanza de la geografía abriendo espacios académicos fuera del aula que posibilite la construcción de conceptos espaciales haciendo de esta manera significativo el conocimiento.

Cuando el educador falla su obra, la sociedad, se derrumba, sin embargo al igual que el economista y a diferencia de los demás profesionales, sus efectos sólo se harán manifiestos después de muchos años. Por tal razón sobre el docente recae la más humanista de las responsabilidades, como intelectual, como trabajador de la cultura, pero ante todo como hijo de la vida, dar cuanto de humanidad tenemos para recuperar cuanto de humanidad hemos perdido.

### **Referencias bibliográficas**

- MORIN, E. (1988). *El método del conocimiento*. Madrid: Cátedra.
- SANTOS, M. (1998). "La geografía a fines del siglo XX. Nuevas funciones de una disciplina amenazada". *Revista internacional de Ciencias Sociales*. UNESCO, v. 36, n. 102.
- TIBADUIZA, O. (2003). *Técnicas de Evaluación*. Servicios Educativos del Magisterio. Bogotá.
- VIGOTSKY, L. (1995). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Pensamiento y lenguaje*. Barcelona, España: Crítica.