

Las Formas que asume la producción informal de Vivienda en Mérida

*Soc. Raiza Andrade
Geo. Yubiri Aragort
Arq. Juan Díaz G. (*)*

RESUMEN

Déficit y sobreoferta de vivienda, pobreza progresiva, elevación de los costos de producción de la fuerza de trabajo y privatización de la producción de la vivienda socialmente necesaria, generan en la población de bajos recursos de la ciudad de Mérida, distintas formas de solución de su problema habitacional por la vía informal, proceso éste que deviene del modelo mismo de acumulación imperante en el país. Cuatro casos que incluyen la participación del Estado así lo evidencian.

ABSTRACT

Deficit and surplus supplies of housing, progressive poverty, increasing costs of reproduction of labor force and privatization of the production of socially necessary housing generated different informal solutions to the housing problem in the low income bracket of the City of Mérida. This process derived from the model of accumulation dominant in the country. Four cases that include the participation of the State are proof of this.

Las formas que asume la producción informal de vivienda en Mérida

• Soc. Raiza Andrade • Geo. Yubiri Aragort • Arq. Juan Díaz G. (*)

Introducción

El problema de la vivienda en Venezuela presenta características interesantes. En la fase actual del capitalismo se enfrentan dos crisis relacionadas una y la otra con el Estado, y con el sector de la construcción.

En primer lugar, se puede hablar de una crisis de la vivienda como elemento de consumo. Esta crisis asume a su vez dos manifestaciones; por una parte, la falta o inadecuación de vivienda (entendida ésta como función social) con la debida repercusión en un aumento sistemático del déficit habitacional y en una alteración de los costos de reproducción de la fuerza de trabajo, (elevación, en relación a ella misma y disminución en relación al capital. Por la otra parte y en contraste, una oferta de vivienda de altos precios (producida en la esfera capitalista privada) que genera un stock acumulado progresivo que no encuentra realización en el mercado unido a un incremento progresivo de la demanda no solvente.

En segundo lugar, puede hablarse también de una crisis profunda en la estructura productiva del sector de la construcción, es decir, la vivienda como elemento de producción. Esta crisis presenta también dos manifestaciones: una, la progresiva disminución de la producción de la vivienda por parte del sector público, es decir del Estado; y

otra, la producción masiva de viviendas por parte del sector privado pero en rangos de precios cada vez menos accesibles por parte de una demanda que presenta una disminución progresiva de su capacidad de compra.

La ciudad de Mérida no escapa a estos fenómenos, a la vez que ha visto incrementarse los volúmenes de sobreoferta habitacional, el déficit de vivienda sigue aumentando. Según datos de FUNDACOMUN correspondientes a 1985, en la ciudad existían 57 barrios para un total de 8.143 viviendas y 52.005 habitantes es decir, más del 40% de su población total ubicados en 350 Has. con una densidad bruta de 147,83 y un promedio de 6,42 habitantes/vivienda sin contar la población que no tiene posibilidades de alojamiento.

Si a esta situación se le añade que para 1980 el 47% de la población ganaba menos de Bs. 2.000 (464,64 \$ a precios del ochenta y 90,90 \$ a precios del 87) y el 57% menos de Bs. 2.500 (581,30 \$ (80); 113,63 \$ (87), no resulta difícil prever el incremento de las soluciones individuales al problema de la vivienda por parte de la población de bajos ingresos.

Las funciones de docencia e investigación que el equipo autor de este papel de trabajo desarrolla en los seminarios de Estudios Urbanos I y II de la Facultad de Arquitectura de la ULA, han conducido a orientar sus búsquedas hacia el conocimiento de las formas y manifestaciones que asume la produc-

(*) Centro de Investigaciones de la Vivienda (CINVI) - FAULA. Mérida

ción de vivienda en los dos ámbitos de esta interesante paradoja que revela la coexistencia de un déficit y una sobreoferta de vivienda. En uno de estos campos de producción se encuentra lo que se ha denominado Producción Informal de Vivienda. Es decir, aquella forma de solución del problema habitacional que asume y experimenta la población de menores ingresos y aquella que asume a su vez el Estado, como una forma transitoria de producción para esta población, que históricamente se ha convertido en permanente.

Durante aproximadamente cuatro años y en semestres escolares alternos, algunos investigadores del Centro de Investigaciones de la Vivienda y algunos estudiantes de la FAULA han venido recopilando y analizando información referente al proceso mencionado. Diversos productos han surgido de esta línea de trabajo. Las ideas aquí expuestas forman parte del proyecto de tesis doctoral de la Soc. Raiza Andrade.

El resumen que se presenta a continuación contiene una breve reflexión y alguna información general en relación a 4 casos estudiados: un proceso de invasión, un proceso de consolidación de una invasión, el estudio de un barrio estabilizado precariamente y una solución habitacional eventualmente de emergencia propuesta por el Estado.

En cada uno de los casos referidos se analiza información relativa a población, No. de familias, No. de viviendas, edad, nivel educativo promedio, sexo predominante, ingreso promedio en bolívares y en \$ calculados a Bs. 4,30 para el primer caso y a Bs. 12 para los restantes, tiempo de existencia del barrio y fecha de la encuesta.

En cuanto al proceso mismo de

producción este girará en torno a análisis de aspectos tales como: acondicionamiento del terreno y formas de apropiación, proceso productivo, organización del trabajo y articulación con el sector formal; características del producto; formas que asume la dotación y el uso de servicios y algunas reflexiones en torno al patrón cultural de la población referido al control social del espacio, actividades económicas y distribución y uso de los espacios urbanos y de la vivienda. La información de todos los casos estudiados se obtuvo mediante la realización de un censo de cada área a partir de una encuesta y una serie de entrevistas con los jefes de cada unidad habitacional.

Que se entiende por Producción Informal de Vivienda?

La Producción Informal de la Vivienda es una forma particular de producción que aparece como un fenómeno de carácter estructural y coyuntural en una determinada situación histórica donde la heterogeneidad de las formas de producción constituye el requisito esencial del proceso de valorización del capital.

Las particularidades se definen en torno al proceso de trabajo (trabajo en sí mismo como fuerza de trabajo, instrumentos de trabajo y organización y división técnica del trabajo) así como en cuanto a las relaciones sociales de producción que se establecen en el proceso mismo y en relación a la producción capitalista hegemónica (Producción Formal).

Características Estructurales del Proceso

- Desfase entre demanda de vivienda y

oferta de vivienda.

- Necesidad por parte del proceso de acumulación de mantener bajos los costos de reproducción de la fuerza de trabajo. No inclusión en la canasta de bienes mínimos necesarios para dicha reproducción de la parte correspondiente a la satisfacción de la necesidad de cobijo.
- Relación con la fuerza de trabajo excedente y su lógica de subsistencia.

Características del Proceso Productivo

- Construcciones por parte de unidades familiares y/o unipersonales de pequeña escala.
- Propiedad individual, familiar o comunitaria de los medios de producción.
- Baja relación capital trabajo.
- Tecnología precaria tanto en las fases artesanales (fase inicial y de 1ra. transformación) como en las asociadas a los procesos tradicionales de producción de corte capitalista (Consolidada).
- Escaso desarrollo de relaciones salariales con utilización frecuente de trabajo familiar.
- Baja productividad directamente relacionada con los niveles de ingreso y con el tiempo libre disponible para emprender el proceso productivo.
- Proceso productivo autogerenciado.

El Carácter Informal de la Producción

- Ilegalidad de un proceso que a su vez es legitimado por el Estado y a escala de toda la sociedad.
- Ilegalidad sustentada porque el

proceso se asienta sobre una tierra ocupada, porque no sigue las normas y relaciones previstas en el Sector Formal, y porque concurre a un mercado sin garantía jurídica (ausencia de propiedad privada).

- Informal en cuanto al proceso mismo de producción que no sigue en todas sus manifestaciones (organización del trabajo, proceso del trabajo, productividad, tiempo de realización) el modelo tradicional correspondiente al sector hegemónico de producción (Formal).
- La empresa de producción es ilegal en relación a : permisología, pago de aranceles e impuestos, cumplimiento de las disposiciones legales laborales, cumplimiento de las normas mínimas de urbanismo y de construcción, ausencia de control del proceso productivo.
- Obtención ilegal de los servicios de agua y luz en la fase inicial y legitimación por parte del Estado en las fases de consolidación de la vivienda y del barrio. (Regularización e institucionalización de los servicios).

A continuación se reseña una breve caracterización de las Formas de Producción Informal de Vivienda así como el análisis de cuatro casos estudiados.

NEGRO PRIMERO:

Un caso de Invasión:

1. Población: 405
2. No. de Familias: 90
3. No. de Viviendas: 90
4. Edad: 70% < 20 años
5. Sexo Mayoritario F
6. Nivel Educ. Prom.: Primaria Incomp.
7. Ocupac. Predom.: Obrero no calificado (const)
8. Ingreso Prom.: 1.000/Fam - 232,5\$

9. Tiempo de Exist. del Barrio: 4 meses

10. Fecha de la Encuesta: julio/1982.

1- Acondicionamiento del terreno y Formas de Apropiación:

- a) Organización previa necesaria para la invasión con asignación de responsabilidades y liderazgo.
- b) Búsqueda de un terreno disponible que requiere pesquisas previas (propietario, usu futuro del terreno, cercanía a otros barrios, área, eventualmente dotación de servicios básicos o cercanía a fuentes de abastecimiento de estos servicios básicos: luz, agua, vías, relaciones políticas e institucionales en organismos que otorgan informaciones esenciales.
- c) Forma de apropiación colectiva. Distribución previa de las áreas (parcelamiento). Respeto al medio natural en la fase de acondicionamiento del terreno. Uso de recursos del medio físico en la construcción (carruzo,, piedras,etc.). Reciclaje de productos manufacturados.
- d) Almacenamiento previo a la invasión de material de reciclaje producto de donaciones, compra eventual, expropiación, (maderas, cemento, vallas, vigas metálicas, cabillas, zinc, cartón, puntales, retazos de madera de encofrados, alambres y clavos, carruzo, etc.)
- e) En el caso particular de estudio, el terreno era propiedad privada.

2- Proceso Productivo, Organización del trabajo y articulación con el Sector Formal.

- a) La construcción inicial es colectiva, (comunitaria y familiar), gene-

ralmente nocturna, trabajan hombres, mujeres y niños, las herramientas son utilizadas comunitariamente, predominan los materiales de desecho acumulados en el período previo de la invasión. Estructura precaria de madera.

- b) No hay la figura de trabajo asalariado.
- c) La vigilancia está a cargo de brigadas de hombres, mujeres y niños con horarios establecidos, son las mujeres quienes hacen frente a las autoridades encargadas del desalojo para evitar la detención de los hombres que son la fuente de ingreso familiar.
- d) Mínima articulación con el Sector Formal, viene dada por la acumulación de materiales previos que pueden haber sido adquiridos en comercios del Sector Formal.
- e) Apoyo eventual de un barrio cercano ya consolidado.

3- Características del Producto:

En este albergue inicial, considerado de emergencia, la estructura está conformada, por vigas y columnas de madera en distintas fases de procesamiento: trozos de árboles, horcones, madera reciclada de encofrados, puntales. El piso es de tierra. Los cerramientos y techos de cartón, zinc, carruzo y otros materiales de desecho como plásticos, tela, periódico etc. Algunos cerramientos eran vallas publicitarias. No hay ventanas sólo un vano cerrado con los mismos materiales descritos que sirven no sólo como acceso y garantía de cierta privacidad, sino como iluminación y ventilación de este espacio inicial. Las dimensiones dependen del lote asignado y de los materiales acumulados por cada usuario. Los alojamientos tienen retiros previstos

entre ellos, donde se presume aparecerán las veredas y las calles. La dimensión promedio fluctúa, entre ocho y diez metros de área.

4- Formas que asume la dotación y el uso de servicios:

El problema prioritario es el agua, resuelta con una toma común y almacenamiento en pipotes, son tomas clandestinas enlazadas a una tubería matriz. La luz se resuelve en segundo lugar, mediante ganchos de ropa y cables de desecho que conectan a un cable principal. **Baños:** letrinas de uso común diferenciados por sexo, botes de las excretas al descubierto. Drenajes previstos entre albergues y vías de acceso mediante trochas semi acondicionadas con adoquines de piedra.

5- Patrón Cultural:

Conocimiento intuitivo de las normas mínimas de desarrollo urbano, elemento que manejan ante las autoridades que pretenden desalojarlos. Alta organización comunitaria con liderazgos definidos, intento de compra de la tierra a plazos y cuotas accesibles. La organización del espacio interno es similar en casi todos los albergues, lo importante es un espacio de uso múltiple que garantice el cobijo. Se asignan espacios comunales para la escuela que se levanta e inaugura, el campo deportivo, el dispensario y los dos baños colectivos diferenciados por sexo.

6- Destino del Movimiento:

A los tres meses son desalojados y ubicados en una carpa militar impro-

visada en las cercanías de la plaza monumental. De allí son llevados a unas barracas construidas por el Estado. Viven situación de emergencia por desbordamiento de un río. Son trasladados posteriormente a la plaza monumental y de allí ante la cercanía de los eventos feriales son movilizados al estadium de base-ball. Finalmente, son reubicados en otras barracas en la periferia de la ciudad. Del movimiento inicial sólo 28 familias llegan a las barracas que son actualmente su lugar de residencia. En este proceso transcurren tres años aproximadamente.

EL PEDREGAL: Un caso de Invasión Consolidada

1. Población: 246
2. No. de Familias: 50
3. No. de Viviendas: 48
4. Edad: 71% < 20 años
5. Sexo Mayoritario: F
6. Nivel Educ. Prom.: Primaria Incomp.
7. Ocupac. Predom.: Obrero no calificado (Const.)
8. Ingreso Prom.: 1.158 Bs/Fam-96,50\$
9. Tiempo de Exist. del barrio: 3 años
10. Fecha de la Encuesta: Sep/ 1985.

1- Acondicionamiento del terreno y Formas de Apropiación.

- a) Dos familias amigas, organizan durante siete meses el proceso de invasión de un área colindante con la quebrada La Fría.
- b) El terreno presenta características muy particulares: área no apta por pendiente entre 15 al 20%, cercanía de < 20 metros al lecho de la quebrada La Fría (cauce torrencial) y alta

dotación sigue manteniéndose en base a una toma común y almacenamiento de pipotes. En el caso de estudio en la toma común se ha configurado un área de servicio con ducha, batea y dos baños comunes diferenciados por sexo. Estos baños son un espacio cerrado que garantiza la privacidad pero sin letrina. El bote de las excretas es hacia la quebrada.

- b) En relación a la luz eléctrica aparecen tendidos de redes que sirven a cada usuario. Esta luz la toman del barrio adyacente.
- c) Surge el servicio de gas individual por bombona.
- d) En relación a los accesos, dependen del medio natural. Las veredas están determinadas por una continuidad de fachadas y la concentración en conjuntos de albergues predeterminadas por el medio físico.

5- Patrón Cultural:

- a) La organización social evidencia un nivel superior al caso reseñado anteriormente. Se legitima la existencia del barrio a través del surgimiento y consolidación de una Junta Pro Mejoras, reconocida en el ámbito de la ciudad.
- b) El control social es alto. No se permite la entrada de nuevos pobladores pues se correría el riesgo de ser desalojados por el Estado.
- c) Se pierde el sentido comunitario y colectivo apareciendo ya la conciencia de la individualidad y la propiedad privada. La vida se desarrolla más hacia adentro de las unidades habitacionales que hacia afuera.
- d) Carencia de espacios destinados a uso comunal, en lo referente a recrea-

ción, educación, salud.

6. Destino del Movimiento:

Para 1987, fecha de este estudio, permanecen en una situación idéntica a la aquí reseñada.

JUSTO BRICEÑO: Un caso de Solución del Estado, al Problema de la Vivienda.

1. Población: 165
2. No. de Familias: 54
3. No. de Viviendas: 54
4. Edad: 65% < 20 años
5. Sexo Mayoritario: M
6. Nivel Educ. Prom.: Primaria Comp.
7. Ocupac. Predom.: Oficios del hogar, obrero no calificado (const.)
8. Ingreso Prom.: 874Bs/Fam. 72,83\$
9. Tiempo de Exist. del barrio: 3 años
10. Fecha de la Encuesta: Octubre/1985

1- Acondicionamiento del terreno y Formas de Apropiación

- a) Los pobladores de Justo Briceño provienen de un barrio de invasión no consolidada que por problemas sanitarios y de inseguridad del terreno (Loma de los Vientos) ocupan instalaciones de la Escuela Técnica Industrial y de un Gimnasio local.
- b) El Estado al verse así presionado, asume la dotación de viviendas y utiliza el ejército, para la construcción de 54 barracas en terreno adyacente a una urbanización también construida por el Estado, donde ha permitido la instalación del barrio El Pedregal, analizado en el punto anterior.
- c) Se le informa a los pobladores que las

viviendas serán transitorias y que próximamente se reubicarán en unas casas que se están construyendo en otra urbanización periférica. En consecuencia, no se le otorga ningún documento de propiedad.

- d) El acondicionamiento del terreno es realizado por el mismo Estado, terraceando la zona sin tomar en cuenta la normativa ambiental vigente, deforesta el área y ésta se encuentra a menos de la distancia legalmente permitida del lecho de un río.

2 Proceso Productivo, Organización del trabajo y articulación con el Sector Formal.

La producción de la vivienda corre por cuenta del Estado, utilizando el ejército como mano de obra, sigue un modelo pre-establecido con el uso de materiales duraderos adquiridos y donados en el mercado local. El sistema constructivo es tradicional.

3- Características del Producto:

La estructura es metálica, los techos de zinc, las paredes de bloque sin frisar y el piso de cemento. En vez de ventana, bloque de ventilación. Las puertas son metálicas; en todas las barracas existe un área de baño con sus piezas sanitarias incluídas aún cuando todavía no hay cloacas en la zona y el espacio es inutilizable. Insuficiencia de iluminación, ventilación y circulación en áreas no acordes con las necesidades de los usuarios (reducidas) 31,50 mts. cuadrados de construcción donde se ubican dos dormitorios, el área social, la cocina y el baño, generándose una yuxtaposición

de actividades.

4- Formas que asume la dotación y el uso de servicios:

- El agua es suministrada a partir de una toma común que comparten con los habitantes de El Pedregal (caso anterior).
- Es autorizada la conexión a una red pre-existente de luz eléctrica, instalándose medidores colectivos.
- El gas se suministra en forma individual por bombona.
- Existen veredas peatonales definidos y un acceso vehicular a través de una carretera de tierra que conecta con una vía principal.
- Debido a las insuficiencias de espacio en cada barraca, las áreas comunes peatonales cumplen funciones sociales, de recreación, secado de ropa y actividades particulares tales como pintura, herrería y carpintería.
- No se prevé ningún área específica para educación, salud y/o recreación.

5- Patrón Cultural:

- El barrio nace legitimado a pesar de su carácter supuestamente transitorio. Posee Junta de Vecinos, la cual ya comienza a politizarse vinculándose al partido de gobierno.
- El control social es alto, no permitiéndose el ingreso de nuevos pobladores a ún cuando en el fondo del área, han surgido 6 albergues iniciales de familiares de pobladores que esperan la desocupación de algunas de las barracas.
- La organización pre-definida del espacio interno no garantiza privacidad ni salubridad.
- El carácter transitorio de las barracas

se refleja en los enseres domésticos acumulados.

6- Destino del Movimiento:

El Estado ante la presión de los pobladores y de la Junta de Vecinos, contrata una empresa privada que realiza la consolidación y ampliación de las barracas iniciales. Se contrata mano de obra entre los pobladores actualmente, 3/37 ya han finalizado la remodelación de todas las barracas. Los usuarios pagarán cuotas, para lograr la propiedad de las mismas. Las nuevas barracas se diferencian de las anteriores en: áreas mayores, en el acabado, en la previsión de espacios para closets. Las donaciones conseguidas por los pobladores para abaratar la construcción y el trabajo no pagado de los usuarios no es tomado en cuenta al momento de asignar el precio a las unidades de vivienda. Se instalan tuberías de aguas blancas y aguas negras con medidores individuales de luz eléctrica a cada usuario.

LOS RANCHITOS DE SAN BENITO DEL VALLE:

Un caso de Barrio en Proceso de Consolidación:

1. Población 170
2. No. de Familias 45
3. No. de Viviendas: 23
4. Edad: 54% < 20 años
5. Sexo Mayoritario F
6. Nivel Educ. Prom.: Primaria Comp.
7. Ocupac. Predom.: obrero no calificado (Const.) sector comerc y servicio
8. Ingreso Prom.: 1500 Bs /Fam. -125\$
9. Tiempo de Exist del barrio: 24 años
10. Fecha de la Encuesta: Marzo/1984

1- Acondicionamiento del terreno y Formas de Apropiación:

- a) El terreno es de propiedad privada, de uso rural, pero al estar al borde de una carretera y con pendientes muy altas, su dueño autoriza la permanencia de los primeros 5 invasores quienes llegan al sitio en 1960.
- b) Los primeros pobladores eran migrantes rurales de distintas partes del Estado.
- c) El acondicionamiento del terreno depende de la ubicación de las viviendas y del área seleccionada debido a lo abrupto del terreno.

El proceso de consolidación se lleva a cabo después de varios intentos de desalojo por el Estado y por desastres naturales y de nuevas invasiones. Se distinguen nítidamente áreas más consolidadas (las más viejas), áreas en transformación así como áreas de invasiones recientes. En las áreas más consolidadas, recibos y ciertos documentos notariados intentan legitimar la propiedad de las bienhechurías.

2- Proceso Productivo, Organización del trabajo y articulación con el Sector Formal.

- a) En el barrio coexisten diversas formas de producción informal en relación directa: tiempo de permanencia en el barrio, niveles de ingreso del usuario, aspectos psico culturales y educativos del usuario, características del terreno y tiempo de ocupación de los pobladores.
- b) La organización del trabajo será diferenciada de acuerdo a la fase de producción de la vivienda así como la vinculación con el sector formal (ver cuadros y figuras).

3- Características del Producto:

En todo barrio en proceso de consolidación se dará la expresión simultánea de viviendas con características diferenciales según sean las capacidades y potencialidades físicas, económicas, sociales, políticas y psicológicas de los usuarios (ver cuadros y figuras).

En las viviendas consolidadas el espacio interno está diferenciado según su uso; sea social, íntimo o de servicios. Similitud con cualquier vivienda del sector formal. El modelo tecnológico utilizado condiciona los aspectos y sus usos.

4- Formas que asume la dotación y el uso de servicios:

- a) Al inicio el agua era tomada de una chorrera que se encontraba a varios Km. del área. Después de 12 años logran una tubería a la que se van conectando los usuarios en forma individual. El servicio continúa siendo prestado en forma irregular.
- b) El servicio eléctrico ameritó una lucha de siete años para su consecución. Actualmente las viviendas tienen medidores individuales.
- c) El servicio de aseo urbano asiste al barrio una vez a la semana.
- d) En el área más consolidada, el servicio de excretas se hace hacia una tubería de plástico, terminal que desagua más abajo hacia el río.
- e) El barrio está ubicado a lo largo de la vía principal que conduce al Valle. No hay veredas sino escaleras que comunican con las casas del fondo del precipio, son vías de penetración hacia las diferentes viviendas. No hay una planificación de la ubicación de las unidades.

5- Patrón Cultural

- a) Como la población es predominantemente del sector comercio y servicio, esto va a reflejarse en cierto comportamiento diferencial del sector más consolidado.
- b) No hay Junta de Vecinos, sino "Caciquismo" de los pobladores más viejos. Se reconoce el liderazgo de los que llegaron primero.
- c) Alto individualismo y privacidad.
- d) Base económica del sector que presta servicios y ofrece un comercio incipiente a los pobladores y a los transeúntes de la carretera: comercio de víveres de subsistencia, un bar y un taller de electrónica fundamentalmente.
- e) No hay áreas previstas para educación, salud y/o recreación cercanas.
- f) La carretera es utilizada como zona de esparcimiento por los niños del barrio.

Destino del Movimiento:

Para 1987, la situación del barrio es precaria. El Plan de Desarrollo ha previsto la construcción de una vía que obliga a expropiar las viviendas más consolidadas y desalojar las viviendas en fase inicial de producción y en fase de transformación.

Breve caracterización de las formas de producción informal de vivienda

FASE INICIAL

1- Acondicionamiento del Terreno:

- Ocupado generalmente por invasión de tierras de propiedad privada y/o del

Estado, producto de una necesidad insatisfecha de alojamiento.

- Acondicionamiento simple, limpieza y mínimo terraceo por las necesidades de ocupación rápida del terreno.
- Conservación del medio natural.
- Delimitación intuitiva del espacio condicionada por las características naturales del terreno.

PROCESO DE PRODUCCION

2- Instrumentos

- Herramientas rudimentarias de propiedad familiar o comunal: martillos, clavos, palas, picos, barras etc.

3- Organización del trabajo:

- Familiar o comunitario
- No aparece la figura de trabajo asalariado.
- Respeto al liderazgo de los organizadores de la invasión.

SISTEMA CONSTRUCTIVO

4- Estructura:

- Estructura liviana, de madera (puntales de madera) que se entierran a unos 50 cms; permiten el desarme al iniciarse el crecimiento.
- Técnica de construcción intuitiva de carácter rudimentario y artesanal.
- Uniones sencillas, basadas en la vinculación de elementos básicos.
- No hay fundaciones.

5- Cerramiento:

- Se le otorga importancia al techo usando materiales livianos de reciclaje.
- Ausencia de ventanas.
- Existe sólo un vano de acceso, cerrado parcialmente con distintos elementos, única fuente de iluminación y ventilación.

- Cerramientos interiores con materiales de desecho o telas.

6- Materiales:

- Fundamentalmente de desecho.
- Reciclaje de productos manufacturados.
- Predominio de: cartón, zinc, carruzo, tablas recicladas, vallas, telas.

7- Acabado:

- Pisos de tierra (apisonada)

8- Distribución del espacio interno:

- Existencia de un solo espacio de usos múltiples

9- Necesidades de diseño:

- Diseño intuitivo de acuerdo al espacio del terreno a ocupar, al grupo familiar, y al stock de materiales acumulados por los usuarios. Prevalece el carácter de improvisación del albergue.

10- Tiempo de construcción:

- Tiempo de construcción muy corto, varía entre un día y una semana promedio, dependiendo de las posibilidades de alojamiento de los usuarios durante el proceso de construcción y de la presión de desalojo por parte de los organismos institucionales.

11- Servicios:

- Toma común de agua y de luz.
- Uso de lámparas de querosene a nivel individual.
- Almacenamiento de agua en pipotes.
- Cocinas de leña y/o querosene.
- Bote de excretas al descubierto
- Accesos e infraestructura vial inexistente, depende de las condiciones del terreno.

12. Mercado inmobiliario:

- No existe en la fase de invasión.
- Aparece rudimentariamente en la fase de consolidación y legitimación del proceso, como una actividad individual que depende de los usuarios particulares.

13- Vinculación con el Sector Formal:

- Mantener bajos los costos de reproducción de la fuerza de trabajo.
- Reciclaje de materiales de desecho producidos en el sector formal (papel ecológico).
- Mínima adquisición de materiales en las empresas del sector formal.

FASE DE TRANSFORMACION

1- Acondicionamiento del Terreno:

- Finalización del acondicionamiento del terreno tratando de ganar espacio:
- Relleno (pendiente suave), no requiere de mano de obra especializada.
- Mediante placa en volado (requiere de mano de obra especializada, a menos que el usuario sea del sector de la construcción, entonces contratará ayudantes).
- Crecimiento lateral si la contiguidad de las otras viviendas lo permite.
- En esta fase y dependiendo del barrio, hay formas de propiedad de la tierra.

PROCESO DE PRODUCCION

2- Instrumentos

- Diversificación de los instrumentos de trabajo.
- Propiedad privada de los mismos.
- Alquiler de instrumentos básicos: cernidores, carretillas, palustres de

albañil, barras, tobos, etc.

- Contratación de mano de obra que trae sus propios instrumentos de trabajo.
- Préstamo, si el usuario trabaja en la construcción.

3 Organización del trabajo

Aparece la figura del trabajo asalariado.

- Se mantiene el trabajo familiar e individual del usuario.
- Desaparece el trabajo comunal

SISTEMA CONSTRUCTIVO

4- Estructura:

- Sustitución de elementos de cerramientos (la transformación).
- Fundaciones de concreto y dependiendo de la pendiente. Se utiliza para los encofrados materiales de reciclaje (zinc, retazos de maderas etc.) La lógica de fundación es: "a mayor pendiente, mayor profundidad".
- Los cerramientos en base a entramados de bloques.
- No hay crecimiento vertical.

5- Cerramiento:

- Se incorpora los bloques de arcilla y/o de cemento.
- Definición de vanos de puertas y ventanas.
- Se incorpora a las puertas y ventanas ya industrializadas (mercado formal).
- Permanece el techo del zinc, aún cuando a veces se sustituye por cubiertas de mejor acabado, acerolit entre otros.

6- Materiales:

- Cemento, piedra, arena, agua, cal,

concreto, correas metálicas, alambre, bloques de arcilla y cemento, madera más elaborada y herrería.

7- Acabado:

- Ya en las primeras fundaciones aparece el piso de concreto a veces quemado.
- No hay acabado de paredes frisadas, ni pintura exterior, sólo algunas veces aparece en la fachada.
- No se prevén las condiciones de humedad, ausencia de mecanismos de impermeabilización.

8- Distribución de diseño:

- Se definen áreas y usos: sociales, íntimos y de servicios.
- Se amplía el área inicial.

9- Necesidades de diseño:

- Idea preliminar sobre el producto obtener (plano- boceto).
- La capacidad de diseño variará, si el usuario es trabajador de la construcción, de no serlo, es más intuitivo y dependiendo del momento en el cual surge el problema. Inmediatismo en el proceso.

10- Tiempo de construcción:

- Depende de la magnitud de la obra, del nivel de ingreso, del tiempo libre disponible, de las necesidades familiares y las jerarquías particulares.
- En promedio puede llevarse entre tres y cinco años (casos en estudio).
- El tiempo puede afectar la estabilidad de la estructura ya que no existe a veces continuidad en el vaciado de placas, las cuales pueden no ser homogéneas conllevando un peligro potencial.

11- Servicios:

- Primera fase de regularización e institucionalización de los servicios

de agua y luz.

- Bombona de gas individual.
- Internamente en la vivienda se prevee distribución de aguas blancas, así como puntos de iluminación y tomas de corrientes externas.
- Aparece definido el baño aún cuando la descarga de aguas negras dependerá de la infraestructura del barrio. (existencia de cloacas).
- Surgen las instalaciones sanitarias, compradas en el sector formal.

12- Mercado inmobiliario:

- Inicio de un mercado inmobiliario potencial.
- Alquiler de cuartos y áreas internas.
- Concepto de propiedad privada que intenta legitimar; recibos, documentos notariados, etc. Garantía de venta de las bienhechurías.

13- Vinculación con el Sector Formal:

- Además de los correspondientes a la fase inicial:
- Adquisición de casi todos los materiales en el comercio local.
- Aparece la mano de obra asalariada (producción capitalista).
- Aparece un intento de legitimación de la posesión, mediante recibos, documentos notariados que otorguen categoría jurídica a la bienhechuría.
- Surge una combinación de usos de la vivienda residencial, comercial y de servicios, incorporándose la vivienda a la economía informal de subsistencia.

FASE DE CONSOLIDACION POR PARTE DEL USUARIO

- 1- Acondicionamiento del Terreno:
 - Si la fase de consolidación viene

continúa a la fase de transformación, puede tener el acondicionamiento del terreno dos opciones:

- Ninguna importancia si la consolidación se dá sobre la misma planta de la fase de transformación.
- Importancia si el crecimiento aparece en vertical, donde el terreno es sólo el asiento de las fundaciones de la estructura, la cual condicionará las modificaciones del terreno.
- Si la fase de consolidación es la primera etapa de producción, es decir, si el usuario entra al proceso por esta fase; el acondicionamiento del terreno constituirá un proceso de mayor complejidad y en estrecha relación con: características del mismo; pendiente, humedad, etc. y características de las estructuras que se levantarán sobre él. Tendencia del usuario a ubicar una zona planta donde levantar la estructura.
- Aparece la delimitación del área de terreno "propiedad" del usuario.
- Dependiendo del barrio, existirá la figura de propiedad privada de la tierra.

PROCESO DE PRODUCCION

2- Instrumentos

- Se utilizan instrumentos similares a las fases uno y dos, sin embargo, cuando aparece el vaciado de placa requerirá otros elementos como: encofrados de madera, dobladora de cabilla de carácter artesanal generalmente, cizalla, niveles tradicionales o rudimentarios, plomados, puntales, etc. Estos instrumentos son prestados, alquilados o aportados por la mano de obra o por los eventuales maestros de obra que se contraten.

3- Organización del trabajo:

- Predomina la mano de obra asalariada, generalmente contratada en el mismo barrio para trabajar en fines de semana.
- A mayor complejidad del proceso, menor participación del grupo familiar.
- No hay trabajo comunitario.

SISTEMA CONSTRUCTIVO

4- Estructura:

- Fundaciones de concreto que soportan una estructura tradicional, conformada por zapata, pedestal, viga de riostra, columnas, vigas de concreto.
- Hay formas de crecimiento en vertical. En estos casos, se da la losa de entrepiso generalmente compuesta por IPN y tabelones.
- Resulta interesante destacar cómo algunas formas de la fase de consolidación integran las tres fases consideradas.

5- Cerramiento:

- Paredes de bloques de cemento y/o arcilla en algunas ocasiones frisadas con predominio del friso de la fachada y/o de la primera planta.
- Mejoramiento de puertas y ventanas exteriores.
- Se mantiene el zinc y el acerolit y puede observarse la presencia en algunos casos del asbesto y ocasionalmente la presencia de platabanda con tejas.
- Se prevén espacios de ventilación y circulación.

6- Materiales:

- Los mismos de la transformación

además de: perfiles metálicos, tabe-
lón, madera entamborada, puertas
metálicas, ventanas metálicas.

7- Acabado:

- Importancia concedida al acabado de la fachada, friso, pintura. Estética propia en relación a: color, textura, formas simples, aleros, simulación de techos de platabanda, entablamentos lisos, cornisa, zócalos desmedidos.
- Pisos de cemento requemado, pulido, rojo o gris.
- Cerámica en cocina y algunas veces en baños.
- Pintura interior y frisado de paredes.
- Incorporación eventual de mecanismos de impermeabilización.
- Vivienda articulada al entorno del barrio a partir de una contiguidad de formas y fachadas, se mantiene una proporción volumétrica.
- Normalización de vanos de puertas y ventanas.

8- Distribución del espacio interno:

- Mayor adecuación del espacio interno a las necesidades de los usuarios.

9- Necesidades de diseño:

- Planificación y continuidad en algunas fases del proceso.
- Idea preliminar del producto a obtener (bocetos, en algunos casos planos técnicamente elaborados)

10- Tiempo de construcción:

- Variable y de acuerdo a los niveles de ingreso, tiempo libre disponible y a las necesidades familiares y jerarquías particulares así como la participación del usuario en cajas de ahorro y la posibilidad de préstamos

personales y capacidad de ahorro familiar.

11- Servicios:

- Pago institucionalizado de luz y agua, ocasionalmente aseo.
- Bombona de gas individual.
- Instalaciones eléctricas embutidas.
- Incorporación a una red cloacal si existe en el barrio, si no, colectores internos empotrados con descarga a zonas exteriores en la misma área. Casi nunca letrina.
- La dotación de los servicios y sus instalaciones es asumida en todas las fases (inicial, de transformación y de consolidación) por los propios usuarios.
- Accesos: escaleras, sendas de circulación peatonales y vías parciales de acceso vehicular, mediante trabajo comunal determinado por las características del terreno.
- Definición de accesos particulares a cada vivienda.

12- Mercado Inmobiliario:

- Más desarrollado tanto en las formas de alquiler como en las de venta de bienhechurías o de propiedad según el barrio.
- Presencia de caseros que alquilan habitaciones y/o casas en el barrio.

13- Vinculación con el Sector Formal:

- Articulación plena con el sector formal por la vía de compra de materiales, pago de los servicios, pago de impuestos municipales en algunos casos; prestación de servicios en el sector formal en las partes más consolidadas del barrio, contratación de mano de obra para la construcción y de fuerza de trabajo para las

empresas de subsistencia.

- Base económica vinculada a los suministros provenientes del sector formal.
- Mecanismos de financiamiento en las empresas del sector formal que son sitios de trabajo de los usuarios.
- Oferta de vivienda y tierras en empresas inmobiliarias del sector formal.
- La vivienda cobra un carácter más definido de vivienda -mercancía. Su valor de cambio tiene relación con los procesos que se suceden en el sector formal (efecto reflejo).

Estas tres formas coexisten en el proceso de consolidación y crecimiento de un barrio. No quiere decirse con esto que el proceso sea lineal y homogéneo en relación a cada uno de los usuarios. Cualquier usuario podrá acceder a una de estas fases bien sea por la vía de invasión, ocupación, alquiler, compra y/o desarrollo de su propio proceso constructivo y de la tierra que lo soporta.

LA PRODUCCION INFORMAL POR PARTE DEL ESTADO

1- Acondicionamiento del Terreno

- Propiedad municipal.
- Areas no aptas para desarrollo urbano según leyes vigentes.
- Terreno acondicionado en terrazas por exigencias del sistema constructivo.

2- Proceso de producción:

- El proceso productivo informal promovido por el Estado en el caso de las barracas consideradas por el mismo como soluciones transitorias

al problema de la vivienda de la población de más bajos ingresos, es en el caso venezolano una forma particular de redistribución de la renta petrolera en forma de subsidio al modelo de acumulación capitalista, característica de la empresa privada. Este subsidio se da mediante dos vías al contratarse los servicios de la empresa constructora.

- Aporta a la construcción mano de obra proveniente del ejército, lo cual reduce los costos de capital variable por parte de la empresa, incrementándose su ganancia.
- Asume la dotación de vivienda para la fuerza de trabajo, abaratando sus costos de reproducción para beneficio del sector capitalista a nivel de la sociedad global.
- Utiliza fuerza de trabajo reclutada entre los usuarios, no pagando su trabajo (sobre explotación de la fuerza de trabajo) el cual le es cobrado posteriormente en la fase de remodelación de las barracas cuando éstas son vendidas.
- Amortigua los conflictos sociales, deteniendo los movimientos sociales urbanos al plantear soluciones aparentemente transitorias.
- Ante la crisis del sector de la construcción, concede contratos millonarios a la empresa privada para la consolidación de barrios lo cual legitima definitivamente la producción informal de vivienda.

3- El Producto Arquitectónico:

- No cumple las Ordenanzas mínimas asignadas por el mismo Estado, en relación a los espacios y condiciones sanitarias, de iluminación, ventilación y circulación previstos para

considerar un "local habitable" (Normas Sanitarias para Proyectos de Construcción, Reparación y Reforma de Edificios, Gaceta Oficial).

- Genera hacinamiento e insalubridad.
- Yuxtaposición de actividades en el espacio interior de la vivienda.
- Espacios funcionalmente inapropiados.
- Dotación de servicios mínimos similar a la fase inicial del proceso de los usuarios individuales.
- Las paredes medianeras no son completas, ocasionando ausencia de privacidad del grupo familiar.

4- Etapa del Proceso:

- La producción de estos albergues transitorios (barracas) presentan dos etapas,
- Una inicial con características precarias.
- Una "consolidada", donde la diferencia radica en los acabados, los servicios y una ampliación de los espacios pero, sin solucionar el carácter funcional y las normas mínimas requeridas para el diseño de los mismos. Las condiciones de vinculación al sector formal siguen siendo similares.

Conclusiones en relación a los casos de estudio

- 1- Los nuevos pobladores son producto de una expulsión y segregación de la misma estructura urbana proviniendo en su mayoría de otros barrios de la misma ciudad de Mérida.
- 2- El proceso informal de producción de vivienda es uno de los mecanismos mediante los cuales la población de menores ingresos se vincula al sector capitalista formal de la economía. A

mayor consolidación del proceso, mayor vinculación.

- 3- La producción informal de vivienda, es parte de la racionalidad de funcionamiento de un sistema económico, que se asienta sobre la obtención de la máxima ganancia por parte de un sector de la sociedad. En consecuencia, está estrechamente vinculada a los niveles de ingreso, la accesibilidad a ciertos patrones tecnológico-constructivos, las disponibilidades de espacio, el nivel educativo de la población y la ordenación jerárquica y particular de sus necesidades (patrón psicossocio-cultural).
- 4- El proceso productivo informal de viviendas es un proceso continuo en el tiempo que sigue un patrón más o menos similar en todos los casos, dependiendo de la legitimidad que el Estado conceda al proceso de ocupación de las tierras.
- 5- El proceso productivo informal, es más rápido entre las fases iniciales y de transformación que en las de consolidación de la vivienda, por el alto costo de su producción.
- 6- Existe una cierta capacidad de ahorro de la población de bajos ingresos, que consolida su vivienda así como una particular solvencia para acceder al mercado informal de las mismas.
- 7- La producción informal de vivienda consolidada tiene un carácter capitalista, se contrata mano de obra y se produce para un mercado potencial, no así, las fases iniciales de producción informal las cuales presentan un carácter fundamentalmente artesanal, realizada con elementos de reciclaje y materias primas provenientes del medio.

- 8- A medida que se desarrolla el proceso de consolidación de la producción informal de viviendas, aparecen viviendas que integran en sí mismas tanto el uso residencial como el uso económico (comercial y/o de servicio) al convertirse en el lugar de desarrollo de una economía de subsistencia.
- 9- El Estado ha desatendido progresivamente, la solución del problema de vivienda de este sector de la población, por otra parte, el desempleo, la inflación y el consecuentemente aumento del déficit habitacional, hacen suponer que en un futuro cercano, los pobladores retomarán los procesos de invasión masivos ocurridos en los años sesenta, a fin de resolver por su propia mano, la grave carencia habitacional que sufren.
- 10- Hay una mayor conciencia ecológica y de comunidad, en las fases iniciales del proceso. Las fases de consolidación bien sea por parte de los pobladores o por parte del Estado, reafirman las posiciones individuales y reflejan una menor conciencia hacia el ambiente.
- 11- El Estado, adolece de un conocimiento preciso de esta problemática y así mismo de interés para formular una política acorde con las necesidades de esta población, que en el caso de Mérida constituye más de la mitad del total de habitantes de la ciudad.
- 12- No hay estudios precisos, no hay teorías suficientemente probadas. Aún cuando se precise que el problema tiene un carácter estructural, sólo el conocimiento detallado de sus manifestaciones empíricas y la reflexión permanente acerca de sus causalidades y explicaciones, permitirán en un futuro reducir el problema o encontrar especialistas bien formados

que lo solucionen, de contar con un cambio favorable de la Historia.

Bibliografía

- 1- Andrade Raizabel, "Aproximaciones Teóricas para la Comprensión del Problema de la Sobreoferta de la Vivienda", "Centro de Investigaciones, Facultad de Arquitectura, Universidad de Los Andes. Mérida -1984,
- 2- Andrade Raizabel, "La Planificación de la Vivienda en Venezuela", Doctorado en Ciencias del Desarrollo. Cendes. 1986
- 3- Andrade Raizabel y Aragort Yubiri, "La Sobreoferta de Vivienda Multifamiliar en Mérida", "Centro de Investigaciones, Facultad de Arquitectura, Universidad de Los Andes, Mérida - 1986.
- 4- Carbonetto Farrell y otros, "El Sector Informal Urbano en los Paisajes Andinos". ILDIS, Ecuador -1985.
- 5- Londoño V. Santiago y otros, "La Economía de las Tiendas de Barrio", Fenalco. Antioquia- 1982.
6. Muñoz Oscar (Comp.), "Distribución del Ingreso en América Latina". El Cid. Editor, Claoso, 1979.
- 7- Pereira Iturriaga Humberto (Comp.), "La Vivienda Popular en América Latina", Fundacomún-Ildis- CORDIPLAN, 1979.
- 8- Singer Paul, "Economía Política del Trabajo", Siglo Veintiuno. 1980.
- 9- Tokman Víctor G y Klein Emilio (Comp.), "El Subempleo en América Latina", El Cid Editor CLACSO 1979.
- 10- Universidad Central de Venezuela, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, "Primeras Jornadas sobre la Producción de los Barrios de Ranchos en Caracas, 1984. 11- Universidad de Los Andes, Facultad de Arquitectura, "Seminario de Estudios Urbanos" 1982-1983- 1984- 1985".

Otra Bibliografía Especializada:

1- Pradilla Emilio (Comp.). "Ensayos sobre el Problema de la Vivienda en

América Latina" U.A.M. Xochimilco, 1982.



