

## **Un análisis curricular de contenidos ambientales: decisiones sobre enfoques y valoraciones sociales**

Raquel Gurevich, Andrea Ajón,  
María Florencia Bustos y Daniel González  
E-mail: rgurevich@filo.uba.ar; andreaajon@filo.uba.ar  
Universidad de Buenos Aires, FFyL, Geografía

**Resumen:** El artículo plantea el análisis curricular de los contenidos ambientales propuestos para la asignatura Geografía, en los Diseños Curriculares para la Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires (Argentina). Se trata de textos curriculares producidos entre los años 2007 y 2011 para alumnos de segundo a quinto años. Entendiendo que el currículum sintetiza los conocimientos así como las formas de enseñanza y de evaluación considerados válidos y legítimos de una época, se desarrollan los lineamientos disciplinares y pedagógicos que orientan las intervenciones docentes para las futuras generaciones. Los principales temas que estructuran este texto son: las relaciones entre currículum y cultura; los contenidos ambientales y su contexto curricular; los procesos y actores sociales en diferentes escalas temporales y espaciales; el concepto de ambiente y los contenidos ambientales específicos enunciados en los diseños curriculares; el abordaje pedagógico y las orientaciones para la enseñanza de dichos contenidos.

**Palabras clave:** análisis curricular, contenidos ambientales, abordaje pedagógico.

**Abstract:** The article raises the curriculum of the Analysis of the Environmental Content from the subject Geography proposed for the subject in curriculum design for secondary education in the Province of Buenos Aires (Argentina). These are texts of curriculum produced between 2007 and 2011 for students in second through fifth. With understanding

---

\* Fecha de recepción: 09-12-2011.

Fecha de aceptación: 17-05-2012.

that the curriculum synthesizes knowledge as well as the Forms of teaching and assessment considering valid and legitimate at the time, are developed disciplinary and pedagogical guidelines that guide the teachers interventions for future generations. The main topics that structured this text are: Relations between curriculum and Culture, the environmental content and context curricular, processes and stakeholders in various temporal and spatial scales, the concept of environment and Content Specific Environmental Statements in curriculum design, the pedagogical approach and the guidelines for the teaching of such Content.

**Key words:** curriculum analysis, environmental content, pedagogical approach.

**Résumé:** L'article présente l'analyse curriculaire des contenus environnementaux proposés pour la Géographie, dans la conception des programmes pour l'enseignement secondaire de la province de Buenos Aires (Argentine). Il s'agit de textes scolaires rédigés entre 2007 et 2011 pour les élèves de la seconde à la cinquième année. Comme le curriculum synthétise les connaissances ainsi que les formes d'enseignement et d'évaluation considérés comme valables et légitimes d'une époque, on développe des directives disciplinaires et pédagogiques qui guident l'intervention des enseignants pour les générations à venir. Les principaux thèmes qui structurent le document sont: la relation entre le curriculum et la culture, le contenu de l'environnement et son contexte curriculaire, les processus et les acteurs des différentes échelles spatiales et temporelles, la notion d'environnement et les contenus environnementaux spécifiques énoncés dans la conception des programmes, l'approche pédagogique et les directives pour l'enseignement de ces contenus.

**Mots-clés:** analyse curriculaire, contenus environnementaux, approche pédagogique.

“Las teorías del currículum son teorías sociales, no solo en el sentido de que reflejan la historia de las sociedades en las que aparecen, sino también en el de que encierran ideas sobre el cambio social y en particular, sobre el papel de la educación en la reproducción y transformación de la sociedad.”

Kemmis, (1998).

## **1. Contenidos curriculares: sociedad y cultura en contexto**

Las relaciones entre sociedad, cultura y escuela quedan entrelazadas, en cada momento histórico, en los enunciados pedagógicos que se expresan en el currículum. Los valores de la sociedad y los modos en que se regula la transmisión de la cultura a las próximas generaciones pueden advertirse en el discurso curricular: tanto en los propios contenidos como en las estrategias y recursos para llevar adelante la circulación de los saberes.

Entendiendo que el currículum sintetiza los conocimientos así como las formas de enseñanza y de evaluación considerados válidos y legítimos de una época, en este artículo nos centraremos en el análisis de los contenidos curriculares referidos a los temas ambientales incluidos en la asignatura Geografía, correspondientes a los Diseños Curriculares para la Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aries (Argentina). Se trata de textos curriculares producidos entre los años 2007 y 2011 para alumnos de segundo a quinto años<sup>1</sup>. Nuestro objeto de lectura es la letra curricular, el discurso pedagógico oficial que pauta y orienta las intervenciones escolares, a sabiendas de que es continuamente recontextualizado institucionalmente y en cada una de las aulas donde es puesto en práctica.

Siguiendo a Lundgren (1992) focalizaremos en el conjunto de principios de selección, organización y métodos para la transmisión, que él denomina códigos del currículum, sin la intención de clasificarlos taxativamente, sino más bien de caracterizarlos, describirlos y diferenciarlos de otras posiciones teóricas y políticas de la historia curricular argentina. El recorte de contenidos

ambientales se debe a la intencionalidad de la investigación de la que formamos parte<sup>2</sup>, cuyo propósito consiste en desarrollar, a través de un proceso de investigación participativa, una batería de propuestas innovadoras de enseñanza de conceptos y temas socio-ambientales que se constituya en terreno de experimentación y reflexión crítica sobre problemas de la didáctica de las ciencias sociales.

La propuesta curricular que aquí se analiza, se inscribe plenamente en una geografía social, definida

no sólo por sus preocupaciones acerca de las configuraciones espaciales, sino por las relaciones sociales que estructuran a las sociedades y los vínculos que éstas mantienen con sus espacios. Esto involucra el modo en que los individuos, los grupos y las clases sociales producen y construyen sociedad y, con relación al espacio, cómo y para qué lo utilizan, lo perciben y lo representan. Las explicaciones que provienen de la geografía social consideran la relevancia de la política, la economía, la cultura y de aquellos procesos ambientales, en sentido extenso, que se pueden identificar en la afectación y diferenciación del espacio geográfico<sup>3</sup>.

A lo largo del texto veremos cómo las decisiones tomadas para tratar temas ambientales permiten desarrollar ciertas interpretaciones, significaciones y valores respecto de tan problemáticos contenidos: las ideas acerca de la naturaleza y el ambiente, los usos sociales de las condiciones naturales y las formas de apropiación y uso de los recursos naturales. De allí que los aprendizajes que se susciten a partir de los contenidos propuestos conlleven debates en las aulas que atañen a múltiples dimensiones del currículum: experienciales, formativas y también, técnico-específicas.

## **2. Los contenidos ambientales y su contexto curricular**

Los Diseños están estructurados en 4 unidades en las que se propone una selección y profundización de contenidos socialmente relevantes. Se pretende “dar una unidad de sentido y coherencia teórico

metodológica para el ciclo, aunque con el grado de especificidad y las finalidades esenciales que corresponden tanto a la enseñanza de la Historia como de la Geografía”<sup>4</sup>.

Los contenidos ambientales se abordan específicamente en la Unidad 2 de los respectivos diseños curriculares. En líneas generales, dichos contenidos se organizan a partir de una escala de análisis seleccionada (América Latina, mundial, Argentina) y en estrecha relación con los contenidos propuestos en el resto de las unidades.

A continuación (en la página siguiente) presentamos un cuadro para una visualización de la estructura curricular. En negrita se destacan los específicos de la unidad con contenidos ambientales.

Por su parte, la propuesta curricular de la jurisdicción presenta un conjunto de conceptos *estructurantes* y *transdisciplinarios* que atraviesan los diseños curriculares, colaborando con un abordaje integral, de continuidad con el enfoque y las estrategias, a lo largo de toda la escuela secundaria.

Los conceptos estructurantes “no constituyen contenidos de enseñanza *per se*, sino que son conceptos que sustentan el recorte y la conceptualización de los objetos de estudio y por lo tanto subyacen en el tratamiento de los contenidos” [...] “*Naturaleza, Cultura, Espacio, Tiempo y Trabajo, y Sujetos Sociales que conforman dimensiones analíticas, siempre existentes en cualquier ambiente y sociedad del pasado/presente/futuro*” (DC ES2, Geografía: 106). Y los conceptos transdisciplinarios son aquellos que “*resultan comunes a todas las Ciencias Sociales y en su conjunto, dan cuenta al alumno/a de la realidad del mundo en que viven y de sus problemas*” (DC ES2: 106). Ellos son: Similitud/Diferencia - Continuidad/Cambio - Conflicto/Acuerdo - Conflictos de valores y creencias - Interrelación/Comunicación - Identidad/Alteridad-Poder - Interjuego de escalas (DC ES2, Geografía: 115).

	<b>Segundo año</b>	<b>Tercer año</b>	<b>Cuarto año</b>	<b>Quinto año</b>
<b>Unidad 1</b>	Imágenes del mundo y el uso de los mapas. Conquista y colonización.	La constitución de un territorio nacional y estatal de carácter asimétrico y desigual. Dos modelos de desarrollo/acumulación que organizan la sociedad.	Las actuales condiciones económico-políticas del desarrollo desigual mundial.	Procesos productivos, economías regionales y asimetrías territoriales de la Argentina.
<b>Unidad 2</b>	<b>Ambiente y recursos en América Latina</b>	<b>La construcción social de los ambientes (relación pasado/presente). Asimetrías y desigualdades intra e interregionales.</b>	<b>La desigual distribución mundial de los recursos. Problemas ambientales y geopolíticos asociados</b>	<b>La problemática de los bienes comunes de la Tierra y su relación con los problemas ambientales.</b>
<b>Unidad 3</b>	La inserción de América Latina en la economía-mundo contemporánea	Hegemonía neoliberal y transformaciones geográficas en la Argentina, y su inserción en el mundo.	La distribución de la población mundial y sus transformaciones en el actual contexto de la globalización neoliberal.	Población y condiciones de vida en la Argentina contemporánea.
<b>Unidad 4</b>	Bloques regionales, geopolítica de los recursos estratégicos y movimientos sociales de base territorial.	El problema de los bienes comunes de la Tierra, y la privatización de los recursos en la Argentina.	Las transformaciones urbanas y rurales en el contexto de la globalización neoliberal.	El sistema urbano argentino y las condiciones y experiencias de vida en la ciudad actual.

### **3. Procesos y actores sociales en diferentes escalas temporales y espaciales**

Desde el punto de vista temporal, los Diseños proponen recortes específicos para profundizar en el estudio de los temas socio-ambientales. Para el estudio del espacio latinoamericano en segundo año, predomina una perspectiva histórico-económica de los procesos vinculados con un corte temporal específico: antes y después de la conquista de *América*. [...] “el espacio latinoamericano es concebido aquí como una materialización de la vida social y cultural de los pueblos que se ha ido conformando por el aporte de sus culturas originarias, su integración compulsiva al mercado mundial durante los siglos XV y XVI en adelante, y también otros procesos socio-espaciales posteriores...”<sup>5</sup>.

En el contexto de selección, producción y tratamiento de contenidos geográficos, se plantea la siguiente pregunta ¿Es posible enseñar los actuales problemas ambientales para la región de modo desarticulado con el tratamiento que los recursos han recibido desde la conquista?” La enseñanza privilegia generar oportunidades para “pensar el espacio latinoamericano [...] desde una perspectiva que entienda el presente del espacio latinoamericano en virtud de una serie de similitudes y diferencias, acuerdos y conflictos, continuidades y cambios, entre otras situaciones, que derivaron en su actual geografía política, económica, ambiental y socio-cultural”<sup>6</sup>.

En tercer año el propósito es “contribuir a la enseñanza de la construcción sociohistórica de los ambientes del territorio argentino, sus rasgos físico-naturales y la significación social de los mismos” (DC ES3: 46). En este caso no existe un recorte temporal específico, sino un abordaje de la diversidad físico-natural del territorio en plena articulación con la formación de las economías extrapampeanas y la economía de la Pampa húmeda, siempre en perspectiva histórica (relación pasado/presente). Los ejemplos que se proponen para esta unidad, como se verá más adelante en detalle, se encuadran

en la Argentina actual o reciente. Sin embargo, el enfoque global se orienta a propiciar la dimensión histórica y la comprensión de los ambientes construidos como resultado de procesos, y no como producto lineal que resulta de determinadas condiciones físicas; precisamente se explicita la significatividad que reviste apartarse de cualquier posición determinista.

En el ciclo superior se focaliza en un momento histórico particular de nuestra región –la década de 1990– y se analizan las consecuencias en las relaciones sociales y el espacio a partir de la aplicación de las políticas neoliberales. En particular en el último año de la escuela secundaria se propone profundizar sobre las desigualdades de la geografía económica y social de la Argentina contemporánea. Por ejemplo, en materia ambiental la destrucción de bosques nativos por la introducción de cultivos industriales, la obtención de maderas, leña y carbón vegetal; la destrucción de la biodiversidad natural y cultural regional, la introducción de plaguicidas tóxicos en los cultivos industriales y no industriales.

En cuanto a las escalas geográficas de análisis, se han privilegiado las siguientes: América Latina (segundo año), nacional (tercer año), global (cuarto año) y nacional (quinto año).

En todos los casos, se propone una interrelación de las distintas escalas, incluyendo también la escala local. A modo de ejemplo del interjuego de escalas, ilustramos con el siguiente contenido correspondiente a tercer año:

La participación del Estado en la explotación y producción minera: las transformaciones durante las últimas décadas. Privatización, empresas multinacionales y el destino de las utilidades de la explotación del recurso. Los nuevos emprendimientos mineros: Bajo de la Alumbrera (cobre y oro) y Salar del Hombre Muerto (litio) en Catamarca. Cerro Vanguardia (oro y plata) en Santa Cruz. Consecuencias demográficas, económicas y ambientales locales y regionales de la actividad minera.



Cabe destacar que la escala de análisis privilegiada en segundo año –América Latina– marca una ruptura en la historia curricular de la Argentina, que tradicionalmente distribuyó los contenidos según las escalas continental, mundial y nacional.

Si bien desde las propuestas editoriales y las prácticas de los profesores en el aula, a la hora de enseñar el continente americano se enfatizaba sobre América Latina, en esta propuesta curricular y en consonancia con la vida política, económica y social de nuestra región, se elige explícitamente el recorte de América Latina. Resulta oportuno recordar el antecedente referido a la enseñanza de Argentina y el Mercosur, en los últimos años de la escuela secundaria de la provincia de Buenos Aires, en el marco de las primeras reformas curriculares de mediados de la década de 1990.

#### **4. El concepto de ambiente en los diseños curriculares**

El currículum propone una definición de ambiente para el conjunto del trayecto escolar de la escuela secundaria, entendido como resultado de una construcción social y producto de las relaciones Naturaleza-Sociedad-Cultura. Los ambientes articulan elementos físico-naturales (relieve, clima, biomas, hidrografía) y elementos construidos. Esta definición presenta a los ambientes de forma compleja e histórica. Compleja, ya que se los concibe como el resultado de la combinación de subsistemas naturales y sociales, e histórica, porque se pone énfasis en las modificaciones que atraviesan los ambientes a lo largo de tiempo en función de la valorización de los recursos que hacen los distintos sujetos sociales según sus intereses.

En el caso de segundo año, la unidad ambiental contribuye al estudio específico de la construcción social del ambiente latinoamericano, tomando como apoyo la comparación de las relaciones entre las sociedades y la naturaleza desarrolladas en distintos momentos de la conformación de este espacio geográfico.

A los fines de su enseñanza, no se está pensando en una presentación exhaustiva y pormenorizada sino en la caracterización general de los principales rasgos ambientales, de los aspectos comunes a la forma en que dichos ambientes se fueron definiendo y a algunos de los modos en que hoy se los valoriza y apropia. [...] Se parte del supuesto de que existe una importante continuidad histórica en los modos de manejo de los recursos y los problemas ambientales, que se inicia en el período de la conquista [...] y se continúa hasta el presente aunque con rasgos socio-históricos y geográficos particulares. Por lo que la unidad se ha organizado a partir de considerar una articulación entre:

- a) la biodiversidad del espacio geográfico latinoamericano y algunos rasgos históricos de su valorización y apropiación.
- b) la relación sociedad naturaleza en el presente... (DC ES2, Geografía: 123).

En la enseñanza de la construcción sociohistórica de los ambientes del territorio argentino, en el caso de tercer año, se parte del supuesto teórico de que las condiciones físico naturales para la producción sólo adquieren una auténtica dimensión geográfica “cuando se llevan a cabo desde la consideración de su significado histórico y actual para los grupos humanos, en relación con su capacidad de interferir sobre las condiciones de organización del espacio” (Lestegas, 2003: 266)<sup>7</sup>. En este marco, los contenidos físico-naturales se incorporan funcionalmente en la configuración de los distintos paisajes y lugares del país, formando parte de la diversidad territorial y ambiental

Profundizando la idea de la no determinación de la naturaleza:

Al enseñar de este modo los ambientes, se está partiendo de un supuesto que no los considera causa de un “proceso lineal”, que deriva siempre en determinados “resultados”, sino medio y producto de una imbricación de Naturaleza y Cultura, que encuentra en el escenario físico la posibilidad y también el límite para particulares y distintivas formas de apropiación de la naturaleza, una consecutiva

organización del espacio y también la construcción de espacios de identidad para las comunidades que los habitan (DC, ES3: 47).

Por ejemplo, en tercer año, la perspectiva del Diseño considera que el modo en que se conciben y enseñan los contenidos ambientales

confronta con aquél que se propone lograr, desde la cultura geográfica escolar, una idea de la geografía argentina sustentada en el mero conocimiento de los aspectos físico-naturales, a partir de la localización y la descripción por parte de los alumnos de los nombres de montañas, mesetas, llanuras, ríos y accidentes costeros, descuidando la significación social de los mismos. Desde el punto de vista desarrollado en el diseño, las actuales visiones sobre la enseñanza de la Geografía Física no implican que el docente deje de abordar los aspectos físico-naturales, sino que sean enseñados de modo tal que no refuercen los estereotipos que favorecen las concepciones duales que separan a la Geografía Física de la Geografía Social (DC, ES3, Pág. 47).

En el ciclo superior, no aparece una definición explícita de ambiente, aunque el enfoque del temario recupera la conceptualización presentada en los años anteriores. En particular en el último año, se omite la dimensión físico natural (que se analizó en tercer año) para centrarse fundamentalmente en la dimensión social.

## **5. Los contenidos ambientales específicos**

A continuación se presenta un conjunto seleccionado de contenidos específicos para cada año. Hemos elegido las principales líneas conceptuales y temáticas de los Diseños, a sabiendas de que la riqueza y potencialidad pedagógica reside en el detalle analítico de cada apartado. Por ello sugerimos a los lectores consultar la página web [www.abc.gov.ar](http://www.abc.gov.ar) a fin de tener una visión más integrada y profunda de los contenidos.

### ***Segundo año***

La Unidad 2 tiene como objeto de estudio el “Ambiente y los recursos en América Latina”, y los contenidos que allí se proponen son:

**1.** Las condiciones naturales y la construcción del ambiente latinoamericano: la naturaleza como una condición general para la producción de recursos. El relieve, clima, los biomas, los sistemas hidrográficos y la intervención humana endodeterminada (desarrollo separado del mundo europeo).

**2.** Cambios y continuidades territoriales y ambientales a partir de la conquista. La construcción de un ambiente exodeterminado (desarrollo articulado a la economía mundial y el mercado) ahora basado en la explotación de la biodiversidad.

**3.** Cambios y continuidades territoriales y ambientales: la relación sociedad naturaleza para el presente. Los problemas ambientales derivados de una concepción de la apropiación de los recursos favorable a la “explotación ilimitada”.

### ***Tercer año***

La Unidad 2 aborda las relaciones entre el espacio, la sociedad y la naturaleza. Los contenidos se presentan del siguiente modo:

**1.** Las condiciones físico-naturales para la producción en el espacio nacional a partir de la diversidad de su modelado terrestre, climas (factores que lo componen), el sistema hidrográfico y demás elementos sistémicamente relacionados.

**1. a.** Los grandes conjuntos del relieve argentino en relación con los patrones de asentamiento humano y la *diversidad* de actividades productivas. Cualidades físico-naturales, distribución geográfica de los biomas y potencialidades productivas.

**1. b.** Diversidad de climas de la Argentina. Los climas y la interrelación sistémica de sus elementos favoreciendo la diversidad biológica y la construcción social diferenciada de los ambientes.

**1. c.** Los ambientes resultantes. Los ambientes de la Argentina húmeda y de la Argentina árida.

**2.** Aprehensión de “lo natural” por parte de “lo social”. Valorización y apropiación de los recursos. Pampa y economías regionales extrapampeanas.

**2. a.** Valorización y apropiación de los recursos a lo largo del tiempo. Estructuración de las economías regionales extrapampeanas y Pampa, según la demanda generada por los mercados externo y/o interno. Se citan algunos ejemplos:

- La diversidad de la actividad agropecuaria.
- Los circuitos productivos y su relación con la construcción social de los ambientes.
- La diversidad de la explotación minera y la producción energética. La participación del Estado en la explotación y producción minera.

**2. b.** La valoración estética afectiva del medio natural, las ideas y las representaciones sobre la naturaleza y los recursos. La idea de “Progreso indefinido” y “Naturaleza inagotable”. Racionalidades explotacionista, conservacionista y sustentable, entre otras, en el manejo de los recursos.

**2. c.** Problemas ambientales de la Argentina actual. Los problemas ambientales actuales en torno a la explotación forestal, el boom sojero y los recursos minerales. Las diferentes responsabilidades de las empresas, el Estado y la ciudadanía en la sustentabilidad ambiental.

En la unidad IV se incluyen también contenidos ambientales en el marco del análisis de las relaciones entre espacio, política y poder. Se incorpora “el debate sobre los ‘bienes comunes de la Tierra’, considerando que tal debate despliega una serie de problemáticas sobre la explotación del agua, la pesca, los pastos, los bosques, la atmósfera y las ondas electromagnéticas que resultan

fundamentales para aproximarse al conocimiento sobre la existencia de distintos modos de apropiación de los recursos de la Tierra” (DC ES3, Geografía, 2008: 56). Los contenidos a enseñar aquí son los recursos que pertenecen a toda la humanidad, las discusiones sobre el acceso público al agua, la tierra y el aire: las posiciones neoliberales (de iniciativa individual, libre empresa y propiedad privada) y otras formas cooperativas y solidarias de gestión de los recursos comunes como las posiciones comunitaristas.

#### ***Cuarto año***

El objeto de estudio de la Unidad 2 aborda la desigual distribución mundial de los recursos; los problemas ambientales y geopolíticos asociados (DC ES 4º Año, 2010: 23).

**1.** Los recursos naturales implicados en la producción energética: el petróleo, el carbón y el gas natural. Problemas geopolíticos, conflictos regionales y globales por la apropiación de los recursos energéticos.

**2.** Los recursos naturales implicados en la producción de alimentos. Localización de las áreas productoras y exportadoras de materias primas en función de sus relaciones con el mercado mundial y la liberalización del comercio. La soberanía alimentaria de los países periféricos. El derecho a la alimentación.

**3.** Cambio climático global. Causas y consecuencias. Acuerdos y organismos internacionales en el contexto de la globalización neoliberal. Los puntos de vista de otros sujetos sociales.

**4.** El recurso agua. El acceso al agua potable y los servicios sanitarios como un derecho fundamental del ser humano. La desigual distribución planetaria del recurso. Las principales reservas acuíferas como recursos geoestratégicos. El Estado y la privatización del recurso en el mundo durante las últimas décadas. Las organizaciones sociales ligadas al reclamo por el acceso universal al agua potable.

### ***Quinto año***

El objeto de estudio se refiere a “La problemática de los bienes comunes de la Tierra y su relación con los problemas ambientales actuales” (DC ES 5to, Geografía, 2010: 29). Para abordar este eje temático se proponen los siguientes contenidos:

1. Las concepciones sobre los bienes comunes de la Tierra y la privatización de los recursos: la destrucción de bosques nativos por la introducción de cultivos industriales, la obtención de maderas, leña y carbón vegetal. La destrucción de la biodiversidad natural y cultural regional. La introducción de plaguicidas tóxicos en los cultivos industriales y no industriales.

2. Las concepciones sobre los bienes comunes de la Tierra y la privatización de los recursos: El derecho universal al agua. La contaminación de las cuencas hídricas de aguas superficiales y subterráneas. La contaminación provocada por la explotación minera a cielo abierto, los efluentes industriales y los efluentes cloacales.

Como se puede observar, la selección de los contenidos ambientales y de los casos que ejemplifican, se imbrica en una perspectiva que supone un giro epistemológico y didáctico importante. Desde esta perspectiva el modo de pensar la relación “naturaleza-sociedad”, se resignifica, entendiéndola ya no como una igualdad de condiciones de ambas categorías, sino que los conceptos de ambiente y de problemas ambientales se entienden como complejos y refieren a múltiples dimensiones, social, política, económica, cultural, científico-tecnológica, y su abordaje incluye variados saberes. Aquellos que se refieren a los procesos físicos, químicos, biológicos –esto es, el conocimiento de la naturaleza organizada en ecosistemas dinámicos– y aquellos que se refieren a los procesos sociales en un sentido amplio. De este modo, el giro mencionado líneas arriba, implica ponderar los contenidos de geografía física desde otro lugar. Se enseñan entramados en las formas de valoración, aprovechamiento, explotación de los recursos naturales por parte de

actores y sujetos sociales específicos cuyas acciones se enmarcan en un contexto histórico, político, económico y cultural particular.

Así, los contenidos ambientales ingresan a la agenda curricular tanto para favorecer su comprensión teniendo en cuenta esta multidimensionalidad, como para abonar a la formación de una ciudadanía crítica y comprometida con los valores democráticos, puesto que su enseñanza no se reduce a una mera descripción de las condiciones físicas por un lado y sociales por el otro, sino focalizando en los intereses contradictorios puestos en juego. De ahí la significatividad y lo potente que resulta su inclusión en el aula desde esta mirada.

## **6. El abordaje pedagógico de los contenidos ambientales. Orientaciones para la enseñanza**

Cada uno de los diseños curriculares analizados presenta un apartado específico dedicado a las formas de abordaje, estrategias, orientaciones didácticas, recursos, ejemplos e instancias de evaluación, con el propósito de orientar en la *construcción metodológica* (Edelstein y Coria, 1995: 68-69) de propuestas de enseñanza, para trabajar los contenidos correspondientes a cada año del nivel secundario. Esto significa que si bien las orientaciones son detalladas y fundamentadas en lo disciplinar y didáctico, se contempla el rol indiscutido del docente como sujeto que actúa de modo creativo y singular al elaborar su propuesta de enseñanza en sintonía con el contexto institucional y sociocultural en el cual se circunscribe su práctica.

Los ejemplos y estrategias varían en cada caso, pero puede decirse que en conjunto comparten el hecho de facilitar oportunidades para que los alumnos desarrollen diferentes competencias cognitivas y comunicativas. Por ejemplo, problematizar en torno a un tema, comprender la complejidad de las problemáticas ambientales desde sus múltiples causas y consecuencias, reconocer los diversos actores



sociales involucrados en un problema; también identificar posiciones contrapuestas, establecer relaciones entre procesos que corresponden a diversas escalas de análisis, explorar e identificar la existencia de variadas fuentes de información, comparar, argumentar, hipotetizar, leer e interpretar imágenes (mapas, fotografías, infografías, imágenes satelitales), interpretar textos explicativos, entre otras.

Cabe señalar la extensión y profundidad de las orientaciones didácticas ofrecidas en los respectivos diseños reconociendo la valoración y utilidad que estas herramientas proporcionan para la práctica docente.

Así, en segundo año, se propone la enseñanza de los contenidos partiendo de problemas ambientales. Por ejemplo: “Deforestación y pérdida de biodiversidad en Amazonia”. Otros ejemplos versan sobre la transformación de las condiciones naturales debido a la implantación de cultivos comerciales: la llanura chacopampeana y el desarrollo del cultivo de algodón, caña de azúcar, café y de otros cultivos tradicionalmente producidos fuera de ella; la llanura pampeana y el ambiente relacionado con la valorización de los recursos vinculados con el cultivo de cereales, oleaginosas y cría de ganado. Como parte de este abordaje se propone, además, un recorrido por diversos estudios de caso y actividades que incluyen, entre otros aspectos, el trabajo con un dossier a elaborar por el profesor<sup>8</sup>; en este marco se ofrecen ejemplos de preguntas posibles<sup>9</sup> para abordar tanto aspectos relacionados con las condiciones físico-naturales como con los procesos socioeconómicos, los actores/sujetos sociales y las escalas implicadas.

El **dossier** debe contener:

- Una breve caracterización de los usos históricos de los recursos del ambiente en estudio.
- Información sobre las condiciones físico-naturales de la región/área para ampliar y contextualizar las primeras aproximaciones realizadas a partir de mapas y fotografías.

Fuentes diversas que permitan identificar los principales sujetos (locales, nacionales, transnacionales) implicados en la explotación del recurso en al menos dos momentos históricos diferentes.

- Pueden usarse fotografías aéreas o imágenes satelitales del área comprometida por el problema, mapas físicos y políticos de escala regional, nacional o continental.
- Información sobre los asentamientos rurales y urbanos del área y sus comunicaciones para reflexionar sobre las relaciones entre ellos.
- Los principales problemas ambientales detectados en el área en algunos momentos históricos<sup>10</sup>.

En tercer año, se propone un estudio de caso: “La expansión del complejo sojero en la Argentina y su relación con algunos problemas ambientales”.

Para el trabajo en clase se sugiere analizar material periodístico y académico que permita conocer las posiciones e intereses de distintos sujetos sociales recurriendo a una extensa variedad de fuentes que podrían utilizarse para organizar un debate en el que los alumnos puedan representar los intereses en conflicto de los diversos actores/ sujetos sociales puestos en juego. El tipo de abordaje propuesto apunta a desarrollar la capacidad de argumentar de los alumnos y comunicar sus ideas, al tiempo que mostrar o destacar la controversialidad que supone la problemática abordada. Se considera que presentar la idea de conflicto de intereses, motivado por racionalidades encontradas, abre camino a un análisis más complejo.

Es interesante rescatar que en la Unidad 4 del mismo año, no específicamente dedicada al tema ambiental, se propone como estudio de caso “El debate acerca del derecho igualitario a los bienes de la Tierra: la lucha territorial por un ambiente libre de contaminación en el caso de Esquel”. Con este caso se apunta a discutir la privatización de los recursos naturales analizando el rol del Estado, la movilización

social y la cuestión ambiental. Aquí se vuelve sobre la práctica del debate y la escritura individual de un texto argumentativo.

En cuarto año, se sugiere una investigación escolar, entendida como el resultado de un proceso en el cual “se establecen con anterioridad los objetivos, la metodología que se empleará para capturar y analizar las fuentes, la formulación de preguntas que orientarán el proceso, y la necesidad de plasmar en un informe los resultados a los que se arribe” (DC ES Geografía, 4to Año, 2010: 25). El ejemplo sugerido para la realización de la investigación escolar, es “La de investigación, elaboración y situación del petróleo en Medio Oriente y su relación con la política exterior de Estados Unidos”. A través de este tema se busca que los alumnos reconozcan algunos conflictos internacionales ligados a la explotación de los recursos, comprendan el peso de los discursos geopolíticos y etnocéntricos en la construcción de las miradas sobre Oriente, reconozcan el derecho de los Estados a establecer de modo autónomo e independiente sus propias políticas de explotación de sus recursos. En este ejemplo también se asigna valor a la elaboración de un dossier por parte del docente con distintas fuentes que incorporen visiones diversas sobre el mismo conflicto. Se propone la elaboración de un trabajo final que puede adquirir cualquiera de las siguientes formas: exposiciones orales, informe escrito individual sobre el proceso proyección multimedia con las conclusiones alcanzadas.

En quinto año, se sugiere la elaboración de cartografía crítica de la minería a cielo abierto en Argentina, teniendo en cuenta los problemas ambientales y sociales implicados. En esta propuesta de enseñanza se plantea, entre varios objetivos, reconocer los rasgos fundamentales de la actividad minera en el contexto de la globalización neoliberal mundial y su impulso en la Argentina desde los años 1990; establecer relaciones entre determinados emprendimientos mineros, los problemas ambientales y la discusión sobre los bienes comunes de la Tierra. A partir del trabajo con información específica obtenida

de diversas fuentes, se representa la información en un mapa físico-político de Argentina y se alienta que los estudiantes elaboren la simbología necesaria para el mapa temático. También se sugiere que los alumnos elaboren afiches en los que se comuniquen las acciones de diferentes organizaciones de la sociedad civil, las declaraciones en defensa del desarrollo sustentable por parte de algunas localidades y la implementación de consultas populares, entre otras posibilidades.

### **Palabras de cierre, para una nueva apertura**

Hasta aquí nuestro análisis de un conjunto de contenidos curriculares, entendiendo los códigos del currículum como instrumentos de cambio, en tanto crean representaciones a través de las cuales ir generando nuevas condiciones –materiales y simbólicas– para la vida social. Con el transcurso de la puesta en práctica del currículum, estaremos en condiciones de examinar en qué medida los aprendizajes de dichas temáticas ambientales se convirtieron en experiencias formativas, cómo se legitimaron las estrategias y recursos propuestos en el diseño curricular y cómo se pasó del plano de las intenciones a la práctica. En otras palabras: aquello que se postuló para ser enseñando, en qué grado lo fue y de qué modo.

Como entendemos la teoría y la práctica recíprocamente enlazadas, pensamos que un discurso pedagógico que lleve adelante contenidos como los que hemos analizado aquí, puede contribuir a prácticas más comprometidas y a caminos más reflexivos acerca de las problemáticas ambientales y contribuir también a tomar posturas más justas e igualitarias en el debate desarrollo-medio ambiente. Queda pendiente, para un tiempo no lejano, dicha escritura.

### **Notas**

- <sup>1</sup> En primer año, los contenidos se abordan desde el área de Ciencias Sociales. A partir de segundo año, la propuesta curricular se dedica a la enseñanza de las disciplinas Historia y Geografía: motivo por el cual

decidimos focalizar el análisis a partir de este año, a fin de reconstruir un hilo conductor sobre los contenidos propios de la Geografía.

- <sup>2</sup> Proyecto UBACyT 2010-2012. “Geografía y prácticas de aula en la escuela secundaria. Un estudio sobre problemas de enseñanza y alternativas de acción educativa en el desarrollo de contenidos ambientales”. Directora: Dra. Victoria Fernández Caso. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Número de Proyecto: 20020090100213.
- <sup>3</sup> Diseño Curricular para la Educación Secundaria, 4to Año, Geografía, 2010: 9.
- <sup>4</sup> Diseño Curricular de la Provincia de Buenos Aires, 2º Año, SB, Geografía, 2006: 101.
- <sup>5</sup> Diseño Curricular para la Educación Secundaria, 2º Año, Geografía, 2008: 110.
- <sup>6</sup> Diseño Curricular para la Educación Secundaria, 2º Año, 2007: 109.
- <sup>7</sup> Diseño Curricular para la Educación Secundaria, 3º año, Geografía, 2008, pp. 46-47.
- <sup>8</sup> El diseño presenta un pequeño dossier para el profesor con información del caso a tratar con sus alumnos. Se sugiere que el profesor prepare el dossier con una amplia variedad de fuentes que contemplen diferentes dimensiones del problema a tratar, Diseño Curricular de la Provincia de Buenos Aires, 2º Año (SB), 2007:127.
- <sup>9</sup> Diseño Curricular de la Provincia de Buenos Aires, 2º Año (SB), 2007: 12.
- <sup>10</sup> Diseño Curricular de la Provincia de Buenos Aires, 2º Año (SB), 2007: 127-128.

## Referencias

- BACHMANN, L. (2008). **La educación ambiental en Argentina, hoy**. Documento marco sobre Educación Ambiental, Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente, Áreas Curriculares. Ministerio de Educación de la Nación Argentina, Noviembre 2008. En: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001599.pdf>
- EDELSTEIN, G. y A. CORIA (1995). **Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia**. Buenos Aires: Kapelusz.
- FERNANDEZ CASO, M. V., GUREVICH, R., AJON, A., BACHMANN, L. y SOUTO, P. (2011). “Del diagnóstico del cambio al desarrollo de prácticas

de enseñanza reflexivas e inclusivas. Los problemas ambientales en el aula de geografía”, ponencia presentada en **III Congreso de Geografía de Universidades Públicas**, UNL- Santa Fe, 12 al 15 de octubre de 2011.

KEMMIS, S. (1998). **El currículum: más allá de la reproducción social**. Madrid: Morata.

LUNDGREN, U. (1992). **Teoría del currículum y escolarización**. Madrid: Morata.

RODRIGUEZ LESTEGÁS, F. (2003). “Los documentos cartográficos como ejercicios-tipo para el control del conocimiento geográfico escolar”. **Boletín de la AGE**. Nº 35. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela.

### **Documentos curriculares**

Diseño Curricular para la Educación Secundaria, 2do Año (SB), Ciencias Sociales: Geografía. Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, La Plata, 2007. Disponible en <http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/escuelasecundaria.pdf>.

Diseño Curricular para la Educación Secundaria, 3º año, Geografía. Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, 1ª ed., La Plata, 2008.

Disponible en [http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/dc\\_ter1\\_08\\_web.pdf](http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/dc_ter1_08_web.pdf).

Diseño Curricular para la Educación Secundaria, Ciclo Superior ES4, Geografía. Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, 1ª ed.- La Plata, 2010.

Disponible en [http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/materias\\_comunes\\_a\\_todas\\_las\\_orientaciones\\_de\\_4anio/geografia\\_4.pdf](http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/materias_comunes_a_todas_las_orientaciones_de_4anio/geografia_4.pdf).

Diseño Curricular para la Educación Secundaria, Ciclo Superior ES 5to año, Geografía (Versión Preliminar). Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, La Plata, 2010.

Disponible en [http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/quinto/materias%20comunes/geografia\\_5.pdf](http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/quinto/materias%20comunes/geografia_5.pdf) (Fecha de la consulta, 24 de agosto de 2011).