

## Editorial

Debemos informarles a nuestros amables lectores que desde el presente número 61 correspondiente al segundo cuatrimestre (mayo-agosto) del 2011 nuestra Publicación FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología, dejará de circular en papel o como se dice en el argot correspondiente, en físico; en otras palabras, solo circularemos de ahora en adelante en el formato digital. Las razones que han provocado esta inevitable decisión son razones estrictamente financieras. Desde el año 2008 el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la República Bolivariana de Venezuela decidió, sin dar explicaciones ni aclarar ante la comunidad científica, suspender el financiamiento que se otorgó a las revistas científicas venezolanas por más de doce años, a través del Programa de Apoyo a las Publicaciones Científicas en Venezuela que ofrecía el Fondo Nacional de Ciencia y Tecnología, FONACIT; instancia adscrita al mencionado Ministerio. Adicionalmente nuestras publicaciones nacionales podían recibir, como es nuestro caso, apoyo de los Consejos de Desarrollo Científico de las Universidades Nacionales correspondientes. Pero como las Universidades Nacionales han sido sometidas a un cerco económico a partir del cual en sus presupuestos solo se han incrementado las partidas salariales, pero las de gastos de funcionamiento se han congelado por más de un lustro, eso ha traído como consecuencia que los programas de apoyo a las actividades científicas también se hayan congelado, lo cual en la práctica ha implicado que el monto para las publicaciones se ha mantenido similar mientras las devaluaciones y la inflación en

la práctica ha disminuido la capacidad adquisitiva de esos apoyos y hoy por hoy resulten casi casi simbólicos. Por si fuera poco, los costos del papel, de la impresión, de la tinta y de los insumos requeridos se han multiplicado varias veces haciendo definitivamente inalcanzable la versión física, impresa, en papel.

Estas circunstancias y otras de carácter interno provocaron un largo silencio editorial de nuestra Revista. Estuvimos fuera del aire desde junio del 2011. Consideramos en algún momento desaparecer definitivamente. Sin embargo los números 61 y 62 correspondientes al 2011, los números 63,64 y 65 correspondientes al 2012, los números 66, 67 y 68 correspondientes al 2013 y los números 69, 70 y 71 correspondientes al 2014 no dejaron de armarse, arbitrarse y editarse. Tenemos un compromiso ineludible con los investigadores venezolanos y latinoamericanos que confiaron en nosotros y tenemos un compromiso aún mayor con los cientos de miles de lectores de nuestra Revista en todo el planeta, más de 300.000 consultas anuales, más de 80.000 descargas anuales certificadas por Saber ULA, nuestro repositorio institucional. Pero tenemos aún un compromiso más profundo aún con la Sociología, la Antropología y las Ciencias Humanas venezolanas y por ellas con la realidad social, económica, cultural, histórica y humana de Venezuela y de América Latina. Por estas razones hemos regresado. En lo inmediato se publicaran en secuencia y en el formato digital los números pendientes que se construyeron a pesar de la imposibilidad de ser impresos. Esto podrá implicar que esos números originalmente diseñados para salir en los dos formatos conserven aún características del formato físico que era el preponderante. Al alcanzar el número 72, primero del año 2015, nos volcaremos de modo absoluto a las características de la versión digital plena y única. FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología ha regresado para continuar contribuyendo al desarrollo de un pensamiento socio-antropológico venezolano y latinoamericano propio.

*Oscar Aguilera*  
*Director*