



HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
MÉRIDA VENEZUELA



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL SISTEMA EDUCATIVO BOLIVARIANO

Dr. Hendry J. Luzardo M.
hluzardo@gmail.com

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA

MÉRIDA, 2014



Esta obra está sujeta a la licencia Reconocimiento-
NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative
Commons. Para ver una copia de esta licencia, visite
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Contenido

Fundamentación legal y teórica	6
Cuadro comparativo de la evaluación tradicional y la evaluación en el sistema educativo bolivariano	8
Evaluación integral de los aprendizajes	9
Elementos de la praxis evaluativa	11
¿Qué evaluar?.....	11
¿Cuándo y cómo evaluar?.....	15
Tipos de evaluación.....	15
Inicial y/o diagnóstica	15
Procesual y/o formativa	15
Final y/o sumativa.....	16
Formas de evaluar.....	16
Autoevaluación	17
Coevaluación.....	18
Heteroevaluación.....	18
¿Con qué evaluar?	19

Escalas	28
Escalas Numéricas	28
Escalas gráficas	28
Escalas descriptivas	29
Nivel Maternal o Nivel Preescolar	33
Educación Primaria Bolivariana	34
Nivel de Educación Media General bolivariana y nivel de jóvenes, adultos y adultas	36
Nivel de educación intercultural	37
Educación especial bolivariana	38
Aspectos técnicos de la evaluación	38
Criterios generales para la construcción del Boletín Informativo	40
Referencias bibliográficas y electrónicas	45
Anexo A. Técnicas de evaluación	46
Anexo B. Escalas de evaluación	47
Anexo C. Registro anecdótico	48
Anexo D. Registro descriptivo	50

Anexo E. Tabla de indicadores de aprendizajes.....	51
Anexo F. Registro.....	53
Anexo G. El diario reflexivo	54
Anexo G1. Diario reflexivo del estudiante.....	56
Anexo H. El portafolio	57
Anexo I. El Ensayo	63
Anexo J. El ejercicio interpretativo.....	65
Anexo K. Instrumentos de evaluación Educación especial.....	67

DESCRIPCIÓN:

La evaluación como una fase determinante del proceso de aprendizaje consiste fundamentalmente en la valoración cualitativa y cuantitativa del proceso y los resultados del mismo en el ámbito de los conocimientos, procedimientos, actitudes y potencialidades. El presente módulo ofrece a los participantes una visión de la evaluación de los aprendizajes basada en el Sistema Educativo Bolivariano, las características, funciones, tipos y formas que se deben considerar en la planificación educativa, asimismo, las técnicas e instrumentos que permiten valorar el logro de los aprendizajes.

Desde esta perspectiva, la evaluación es un proceso complejo que fundamentalmente debe valorar integralmente al estudiante. En su quehacer cotidiano el docente de hoy se ha enfrentado a muchos cambios en este aspecto del proceso de enseñanza-aprendizaje, pasando de una concepción medicionista a una integral, de lo cuantitativo a lo cualitativo, de lo individual a lo colectivo, etc. sin el conocimiento profundo de cómo hacerlo.

Con la finalidad de orientar este proceso se ha diseñado esta guía, sobre la base de un documento oficial denominado “La Evaluación en el Sistema Educativo Bolivariano” publicado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación en noviembre de 2007.

Para su mayor comprensión se han ampliado y actualizado aspectos considerados importantes para su aplicación en el aula y se proponen ejercicios para su asimilación y aprendizaje. En adelante, como pista tipográfica, encontrarán textos en cursiva que representan las ideas del documento oficial y los normales que son los aportes hechos por el autor.

PROPÓSITO:

Al finalizar el estudio de esta guía, se espera que los participantes determinen el uso y aplicación de la evaluación de los aprendizajes en el Subsistema de Educación Básica Bolivariana, conozcan sus fundamentos, tipologías, formas, seleccionen las técnicas de evaluación de acuerdo a las actividades de interacción social y construyan los instrumentos e informes correspondientes siguiendo la metodología propuesta por el MPPE.

LA EVALUACIÓN EN EL SISTEMA EDUCATIVO BOLIVARIANO

Fundamentación legal y teórica

La evaluación de los procesos de aprendizaje en la Educación Inicial Bolivariana, Educación Primaria Bolivariana, Educación Media General Bolivariana, Educación Especial Bolivariana, Educación Intercultural y Educación de Jóvenes Adultas y Adultos, tiene su referente legal en el Proyecto Educativo Nacional (1999), Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación (2007-2013), Principios, Propósitos, Pilares y Ejes Integradores del Currículo Nacional Bolivariano, La Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña.

Se fundamenta en las teorías: Sociocultural de Lev Vygotsky (1979), Ecológica de Lortie (1973), El Construccinismo Social de Patman (1996) y las orientaciones educativas del Currículo Nacional Bolivariano.

Vygotsky (1979), señala que el aprendizaje específicamente humano es un proceso en esencia interactivo; presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual él y la estudiante acceden a la vida intelectual de aquellos que los rodean. Pone énfasis particular en lo externo (sociocultural) y señala que el desarrollo ocurre siendo una trayectoria esencial de afuera hacia adentro. El buen aprendizaje es el que precede al desarrollo y contribuye de un modo determinante para potenciarlo.

Lortie (1973), se centra en la interacción estudiante-grupo; estudiante-grupo-medio ambiente. El proceso de aprendizaje no es sólo situacional sino un proceso interactivo continuo, analiza el contexto de los espacios de aprendizaje como influido por otro contexto y en permanente interdependencia. De allí que el aprendizaje se asume como un proceso reflexivo del pensamiento, actitudes, creencias, habilidades y destrezas que denotan las potencialidades de la y el estudiante.

La evaluación, según el paradigma ecológico y contextual, debe ser cualitativa y formativa considerando que las técnicas para evaluar se deben centrar, principalmente en los procesos de enseñanza y de aprendizaje más que en los resultados y las más apropiadas son la observación sistemática, los cuestionarios abiertos, las escalas y registros de observaciones donde el sujeto puede argumentar sus motivaciones y apreciaciones personales ante los hechos y situaciones, lo que ayuda al evaluador a descubrir y entender la realidad.

Para evaluar el aprendizaje en el o la estudiante debe predominar la caracterización del contexto en que se manifiesta el proceso de socialización, porque la interacción entre los estudiantes más la interacción con el ambiente potencian el aprendizaje significativo.

Lo que Vygotsky llama "el aprendizaje compartido y socializador", en otras palabras, el proceso de enseñanza y de aprendizaje no es sólo situacional sino también personal y psicosocial. Según Hamilton (1983) el paradigma ecológico se preocupa por atender a la interacción entre personas y su entorno, profundizando en la reciprocidad de sus acciones.

Para Patmam (1996), el construccionismo social demuestra que sólo hay experiencia de aprendizaje cuando él y la estudiante reflexiona sobre sus propias tareas y se incluyen en ella como "constructor"; de acuerdo con este enfoque el aprendizaje es asumido como una expresión de la totalidad en el que se integran la mente, cuerpo y mundo externo. Se aprende a pensar y reflexionar en grupo acerca del cómo se desarrolló el proceso educativo, en medio de las contradicciones que generan el conocimiento y la dinámica en los procesos de aprender, en la dialéctica de las modificaciones sujeto-grupo para que los aprendizajes adquieran un sentido social y se descubra que es un proceso de permanente cuestionamiento que se produce en la dinámica de la comunicación.

De acuerdo, con la visión que tienen estos teóricos respecto al y a la estudiante como ser humano, la evaluación de los procesos de aprendizaje se conceptualiza como un proceso permanente, interactivo, cooperativo y reflexivo que permite comprender, analizar e interpretar el desarrollo real alcanzado por él y la estudiante y sus potencialidades, así como las experiencias de aprendizaje con la participación de los actores sociales corresponsables del proceso educativo.

Actividad 1. Subraya las ideas claves de la fundamentación legal y teórica de la evaluación y realiza tus aportes en la discusión.

Cuadro comparativo de la evaluación tradicional y la evaluación en el sistema educativo bolivariano

EVALUACIÓN TRADICIONAL	EVALUACIÓN EN EL SISTEMA EDUCATIVO BOLIVARIANO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprueba los resultados de aprendizaje en el ámbito de los contenidos. ▪ Se realiza a través de pruebas estandarizadas, generalmente para evaluar el producto final. ▪ Se convierte en una comprobación de aprendizaje y un medio de control. ▪ Se cuantifican los resultados y se expresan a través de números. ▪ Los resultados conducen a clasificar a los y las estudiantes ▪ Los resultados obtenidos por el y la estudiante se ajustan de acuerdo a las decisiones del maestro y maestra. ▪ Generalmente, el y la maestra utiliza los mismos criterios de evaluación en forma estandarizada, sin reflexionar sobre su práctica pedagógica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexiona sobre el proceso de aprendizaje para comprender las potencialidades desarrolladas por los y las estudiantes. ▪ Utiliza variedad de instrumentos y estrategias que permite valorizar el proceso de aprendizaje. ▪ Es un proceso permanente, reflexivo, apoyado en evidencias de diversos tipos para optimizar los procesos de aprendizaje. ▪ Valora de manera cualitativa y descriptiva, porque toma evidencias derivadas de la realidad mediante análisis reflexivos; aunque en determinados niveles se utiliza la expresión cuantitativa. ▪ Facilitan la comprensión de los requerimientos individuales y colectivos. ▪ Son producto de la interacción de los actores y permiten la reorientación del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes ▪ Permite al o a la maestro(a) y a la familia, conocer los avances y logros de los y las estudiantes. Si es adecuada la metodología y si el aprendizaje construido es significativo y con pertinencia social.

Actividad 2. Tomando en cuenta el cuadro anterior participa en una discusión grupal a partir de los siete aspectos claves que diferencian la evaluación tradicional y la bolivariana. Realiza tus aportes y reflexiones a partir de tu experiencia como evaluador.

La evaluación tradicional incide en todo el proceso de aprendizaje del ser humano y en el modelo de institución educativa. Por eso, es necesario que se mejore la forma de entenderla y practicarla. Ahora bien, la mejora no viene de un perfeccionamiento matemático de los instrumentos de medida, sino de la internalización, reflexión y transformación de su valor y de su uso.

Con base en esto, se requiere de un nuevo enfoque de la evaluación que signifique dejar atrás el modelo tradicional, e ir hacia un enfoque de la evaluación orientado a la valoración como reflexión crítica de los procesos de aprendizaje.

En tal sentido, se sugiere durante el proceso de evaluación, lo siguiente:

- *Utilizar estrategias de evaluación apropiadas a cada situación particular de interés en función de las potencialidades a desarrollar por la y el estudiante.*
- *Registrar e interpretar en forma objetiva los resultados de las evaluaciones.*
- *Usar los resultados para tomar decisiones sobre cada estudiante y para reflexionar sobre la efectividad de las estrategias de aprendizaje utilizadas.*
- *Sistematizar el proceso de evaluación que le permita entender al maestro o maestra, qué y cómo están aprendiendo los y las estudiantes.*

En definitiva, evaluar todos y cada uno de los elementos que inciden en el proceso de aprendizaje permitirá abordar al ser humano con una visión integral, en equilibrio con los componentes curriculares y el contexto sociocultural. La concepción de evaluación que se ofrece es propicia para lograr una participación plena y efectiva de la familia y demás miembros integrantes del contexto social e invita a él o a la docente a reflexionar en relación con la metodología empleada con el fin de que reconsidere, reoriente y mejore su praxis educativa a objeto de garantizar la permanencia de la y el estudiante en el Subsistema de educación básica. En este sentido, se presentan las siguientes orientaciones para llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes de los y las estudiantes, para que el o la docente tenga una guía que le permita llevar con éxito este proceso profundamente humano, tomando en cuenta su carácter de flexibilidad, ya que se adapta a todos los niveles educativos.

Evaluación integral de los aprendizajes

En el Subsistema de educación básica la evaluación se desarrollará de la siguiente manera en:

- *Educación Inicial Bolivariana y Educación Primaria Bolivariana será cualitativa, a través de un proceso descriptivo de los avances y logros, resaltando las potencialidades desarrolladas por los niños y niñas.*
- *Educación Media General Bolivariana y Educación de Jóvenes, Adultos y Adultas, se expresa cuantitativamente, apoyándose en criterios, métodos y técnicas de la evaluación cualitativa, resaltando las potencialidades desarrolladas por las y los adolescentes y jóvenes a través de un proceso descriptivo.*

- *Educación Especial, será cualitativa, resaltando las potencialidades desarrolladas por él y la estudiante, a través de un proceso descriptivo donde se explican los avances y necesidades a cubrir. Al integrarse él y la estudiante a los otros niveles del Sistema Educativo Bolivariano, la evaluación debe responder a la caracterización de los mismos.*
- *Educación Intercultural, debe responder a la caracterización de cada nivel del Sistema Educativo Bolivariano, respetando el contexto sociocultural de él y la estudiante.*

La evaluación cualitativa se refiere a la evaluación que pretende describir los procesos de aprendizaje en términos descriptivos (en proceso, parcialmente adquirido, adquirido), de manera que mediante estas descripciones se exprese lo que el estudiante ha logrado, lo que le falta por alcanzar o lo que no ha logrado. (Poggiolli, 2005)

En este sentido, la evaluación cualitativa es una actividad compleja que requiere habilidades del docente no solo de observación, sino de registro descriptivo y narrativo argumentado, poniendo de relieve las potencialidades del estudiante.

En el caso de la educación Media General queda claro un híbrido entre evaluación cualitativa (fenomenológica-constructivista) y cuantitativa (positivista-empírica), recordando que esta última es aquella que se hace con base en una medición exhaustiva y controlada de atributos a través de números o letras, con base en una escala del 0 al 20, de la A a la E o cualquiera que permita indicar el grado en que estos se presenten en cada uno de los estudiantes.

Considerando lo antes expuesto, la evaluación de los aprendizajes tiene como finalidad:

- *Apreciar el proceso de desarrollo alcanzado por él y la estudiante como marco de referencia para reflexionar sobre sus estrategias de aprendizajes y potenciarlas.*
- *Desarrollar en él y la estudiante sus habilidades y destrezas en el aprender a crear, aprender a convivir y participar, aprender a valorar y aprender a reflexionar.*
- *Fortalecer la interacción entre él y la estudiante, maestros, maestras y familia orientando la responsabilidad que corresponde a cada uno, en el proceso de construcción de los aprendizajes.*

Actividad 3. Participa en una discusión grupal sobre diferencias entre evaluación cualitativa y cuantitativa, implicaciones del uso de cada una y de las dos simultáneamente en la praxis educativa actual.

Elementos de la praxis evaluativa

Responden al qué, cómo, con qué y cuándo evaluar mediante la reflexión, acción, teorización y sistematización del proceso de aprendizaje del y la estudiante, el desempeño del maestro y maestra, así como la participación de la familia.

¿Qué evaluar?

Las potencialidades (conocimientos, habilidades, destrezas, valores, actitudes y virtudes), es decir, los logros y avances de los y las estudiantes; la actuación del maestro y maestra, la selección y aplicación de las estrategias en el desarrollo del proceso de aprendizaje relacionados con la finalidad de las áreas de aprendizaje, los pilares (intencionalidades curriculares), los ejes integradores del currículo (potencialidades fundamentales) y el perfil del egresado.

En el marco de las potencialidades, en cuanto a la evaluación de los conocimientos es importante tener en cuenta que estos hacen referencia al conjunto de datos, hechos y conceptos. En el caso de los datos y hechos se requiere de respuestas exactas por parte del estudiante a través de actividades de evocación y reconocimiento; y en cuanto a los conceptos implica evaluar la comprensión basada generalmente en la capacidad que el estudiante tiene de definir un concepto a través de la paráfrasis o de ejemplos. La intencionalidad epistémica de una potencialidad puede ser un hecho, dato o concepto.

En relación con las habilidades y destrezas, están basadas en el aprendizaje de procedimientos, los cuales son explicados claramente, basados en dos criterios, por Valls (1993) citado por Moreno y otros (1994):

Utilizando el primer criterio (características de la regla que sustenta el procedimiento) Valls distingue dos tipos de procedimientos:

- a- Los que utilizan el procedimiento algorítmico, que desarrollan estrategias con una base prefijada para la resolución del problema (algunos procedimientos aritméticos).
- b- Los que utilizan el procedimiento heurístico, que permiten cierto grado de iniciativa y, por tanto, de variabilidad, y sin garantía de obtener un resultado satisfactorio (comentario de un texto).

Utilizando el segundo criterio (tipo de meta al que van dirigidos) el autor encuentra dos tipos de procedimientos:

- a- Disciplinarios, que son específicos de un área curricular.
 b- Interdisciplinarios, de carácter más genérico y de general aplicación a todas las áreas.

PROCEDIMIENTOS ALGORÍTMICOS		
PROCEDIMIENTOS DISCIPLINARIOS	<ul style="list-style-type: none"> • Anudar. • Diseccionar. • Restar. • Ortografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Copiar o imitar. • Citar fuentes bibliográficas. • Confeccionar un calendario. • Realizar un histograma.
	<ul style="list-style-type: none"> • Orientación topográfica. • Adivinar el significado de una palabra. • Resolución por sub-objetivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Simular un acontecimiento. • Controlar la propia comprensión durante la lectura. • Anticipar un resultado. • Planificar un experimento.
PROCEDIMIENTOS HEURÍSTICOS		
PROCEDIMIENTOS INTERDISCIPLINARIOS		

Tipología de procedimientos (Moreno y otros, 1994) en (Castillo,S. 2003)

Los procedimientos de aprendizaje y la ponderación que se va a otorgar a los mismos en la evaluación global permiten establecer criterios tales como:

- El grado de acierto del procedimiento para solucionar una tarea.
- El grado de conocimiento sobre el procedimiento.
- La posibilidad de aplicación del procedimiento a situaciones particulares.
- La generalización del procedimiento en otros contextos.
- El grado de automatización del procedimiento.
- La corrección y precisión en las acciones que componen el procedimiento.

En lo que respecta a valores, actitudes y virtudes, se pueden especificar en tres ámbitos:

1. Valores, actitudes y virtudes generales (desarrollo psicosocial, personal y ético; manifestaciones verbales y acciones)
2. Valores, actitudes y virtudes contenidos en las áreas
3. Valores, actitudes y virtudes contenidos en los pilares y ejes integradores

La evaluación de los aspectos actitudinales se realiza principalmente a través de la observación directa de las acciones del estudiante y se debe tomar en cuenta el componente cognitivo, afectivo y conductual que hay detrás de cada una. El componente cognitivo permite comprender cómo piensan los estudiantes, el afectivo que sentimientos o preferencias expresan y el conductual qué acciones concretas manifiestan.

Actividad 4. A partir de la explicación anterior, elabora una lista de potencialidades (conocimientos, habilidades, destrezas, valores, actitudes y virtudes). Ubícate en tu contexto escolar.

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES Y DESTREZAS	VALORES, ACTITUDES Y VIRTUDES

¿Cuándo y cómo evaluar?

Utilizando los tipos de evaluación: (inicial y/o diagnóstica, procesual y/o formativa, final y/o sumativa), las formas (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación) de manera integral, sistemática, continua y permanente; aplicando diversas actividades de evaluación.

Tipos de evaluación

Inicial y/o diagnóstica: *tiene como finalidad identificar y describir los aprendizajes adquiridos en el desarrollo de las potencialidades del niño, niña, adolescente, joven, adulto y adulta; así como su interacción en el contexto social. Generalmente se realiza en el momento previo al desarrollo de los procesos de aprendizaje.*

Características

Permite:

- *El conocimiento y reflexión de la historia personal, pedagógica, social y psicológica de cada niño, niña, adolescente, joven, adulto y adulta.*
- *El conocimiento de los aprendizajes adquiridos por los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultas y sus expectativas ante los nuevos aprendizajes.*
- *El conocimiento de las potencialidades, alcances y logros.*
- *La selección y aplicación de estrategias para desarrollar las potencialidades.*
- *El consenso del aporte que debe dar cada maestro, maestra y demás actores comprometidos con el proceso educativo.*
- *La orientación de la actuación de el niño, niña, adolescente, joven, adulto y adulta*

Procesual y/o formativa: *Provee información permanente durante el proceso formativo de cada niño, niña, adolescente, joven, adulto y adulta para afianzar, profundizar o reorientar el aprendizaje.*

Características

Favorece:

- *La realización de observaciones sistemáticas y pautadas durante el proceso de aprendizaje.*
- *La obtención de información de todos los elementos que configuran el proceso educativo*
- *El ajuste de los procesos educativos.*
- *La orientación y fortalecimiento de las experiencias de aprendizaje.*
- *La reconstrucción de las estrategias aplicadas en función de los logros obtenidos.*
- *La búsqueda de orientaciones pedagógicas adecuadas en cada momento.*
- *La reflexión sobre la praxis pedagógica*
- *La toma de decisiones para mejorar el proceso educativo*

Final y/o sumativa: *tiene como finalidad valorar e interpretar los logros alcanzados por niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultas en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje. Refleja su naturaleza cualitativa e integral, al considerar la información proporcionada por la evaluación de proceso, durante el período respectivo. El resultado de la misma puede ser el punto de inicio de la evaluación diagnóstica. Asimismo, de acuerdo al nivel, determina la certificación, prosecución y promoción.*

Características

Lleva a

- *La síntesis de la valoración del aprendizaje obtenido integralmente por los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultas y adultos.*
- *La consecución de los aspectos a potenciar en función de los pilares, los ejes integradores y las áreas de aprendizaje al finalizar un proyecto, lapso, semestre y/ o año escolar*
- *La determinación del alcance de las potencialidades establecidas en función de las especificidades de cada nivel.*
- *La prosecución o promoción al grado/año inmediato superior.*
- *La reorientación de la acción docente y mejoramiento del proceso de aprendizaje.*

Formas de evaluar

Autoevaluación: es el proceso de reflexión que realiza cada uno de los actores sociales, de su actuación en la construcción del aprendizaje, permitiendo tomar decisiones al respecto.

Características

Para el estudiante:

- *Reconducir o mejorar sus procesos, experiencias o prácticas de aprendizaje.*
- *Tomar conciencia y control de lo que está haciendo y de lo que pretende alcanzar.*
- *Reconocer sus avances y logros.*
- *Demostrar una actitud crítica y reflexiva.*

Para el docente:

- *Valorar su actuación y reorientar el proceso de mediación y de construcción del aprendizaje.*
- *Autorreflexionar en cuanto a:*

a- La coherencia teórica práctica, actitud frente al conocimiento de las y los estudiantes, estrategias de integración, respeto a los acuerdos de convivencia, desarrollo de sus potencialidades para conocer, cuestionar, sentir, hacer y juzgar.

b- Las condicionantes del entorno que inciden en la vida del niño, niña, adolescentes, jóvenes, adultos y adultas y la proyección de acciones que le beneficien.

c- Los recursos y soportes didácticos que fomentan la creatividad, participación, reflexión, cooperación y valoración del aprendizaje.

d- Las acciones emprendidas para alcanzar la permanencia de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultas en el Subsistema de Educación Básica.

e- Su praxis para reafirmar, cambiar o transformarla.

Coevaluación: *es el proceso de interacción social que se realiza entre maestros(as) y estudiantes, para valorar sus actuaciones en el proceso de construcción del aprendizaje.*

Características

Esta forma de evaluación permite:

- *Reflexionar respecto a los avances y logros individuales y grupales.*
- *Potenciar valores sociales como la convivencia, solidaridad, socialización, respeto mutuo.*
- *Asumir actitudes críticas frente a los demás.*
- *Valorar la actuación del niño, niña, adolescentes, jóvenes, adultos, adultas, maestros y maestras en el grupo, para reorientar el proceso de construcción del aprendizaje.*

Heteroevaluación: *es el proceso de reflexión para valorar colectivamente los esfuerzos, aciertos y logros de los actores sociales comprometidos, que fortalezcan la construcción del aprendizaje.*

Características

- *Representa la evaluación continua y colectiva entre los grupos de trabajos (estudiantes y actores sociales comprometidos).*
- *Participa la familia, la comunidad, los/las estudiantes, los maestros, las maestras en un trabajo conjunto para reflexionar sobre los avances y logros en la construcción de los aprendizajes.*
- *Al considerar de gran importancia la interdisciplinariedad en la valoración de los avances de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, adultas, no se hace exclusiva del maestro y maestra.*

Es importante hacer notar que en la evaluación tradicional la autoevaluación es realizada por la misma persona, la Coevaluación por otra persona que también está siendo evaluada y la Heteroevaluación por una persona que no está siendo evaluada.

Actividad 5. Participa en una discusión grupal sobre las diferencias entre los tipos y formas de la evaluación tradicional y la bolivariana. Reflexiona sobre sus implicaciones en la praxis educativa desde la perspectiva de cada miembro (estudiantes, docentes, padres y personal directivo)

¿Con qué evaluar?

Con diferentes instrumentos (son los medios empleados por el docente y los estudiantes para registrar el logro de los aprendizajes alcanzados) *relacionados con las técnicas seleccionadas* (se definen como procedimientos y actividades realizadas por estudiantes y docentes con el propósito de hacer efectiva la evaluación de los aprendizajes) Ver (ANEXO A) *que reflejen información relevante sobre los logros* (nivel esperado de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que se desea alcanzar durante o al finalizar un proceso) *y avances* (nivel de progreso en la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes) *del aprendizaje del niño, niña, adolescentes, jóvenes, adulto y adulta.*

Nota: en otras referencias el Ministerio utiliza el término alcance, el cual está referido a la trascendencia de los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, presentándose como un nivel superior al logro. En este sentido el orden sería avance, logro y alcance, que haciendo referencia a la evaluación cualitativa sería: en proceso, parcialmente adquirido y adquirido; y en términos de competencia sería iniciado, en proceso y consolidado.

Un aspecto determinante para trabajar con evaluación cualitativa es aprender a redactar indicadores de logro, los cuales según Cerda (2003) son indicios, señales, rasgos o un conjunto de rasgos, datos e información perceptibles, que facilitan la operacionalización de los logros desde el campo teórico y desde la escala de valores.

Estos deben redactarse en tercera persona, en presente del modo indicativo, ya que se está observando directa o indirectamente al estudiante, es decir, se observa el proceso y el producto o ambos a la vez. Aunque no existe una taxonomía de verbos como tal, a continuación se presenta una tabla de verbos que, sin duda, podría servir para su redacción:

RELACIÓN DE VERBOS UTILIZADOS PARA FORMULAR INDICADORES DE EVALUACIÓN	
Relativos a conocimientos	Define, parafrasea, identifica, reconoce, clasifica, describe, compara, conoce, explica, relaciona, sitúa, recuerda, analiza, enumera, generaliza, interpreta, resume, infiere, comenta, saca conclusiones, indica, señala, distingue, etc.
Relativos a habilidades y destrezas	Escribe, corta, pega, subraya, construye, recoge, observa, prueba, simula, ejecuta, maneja, utiliza, aplica, representa, dibuja, experimenta, elabora, demuestra, planifica, compone, realiza, etc.
Relativos a actitudes y virtudes	Respeta, tolera, acepta, practica, se interesa por, obedece, reacciona ante, recrea en, prefiere, se inclina por, aprecia, valora, es consciente de, se percata de, presta atención a, permite, accede a, se preocuparse por, se deleita con, admira, etc.

De tal manera que para establecer indicadores de logro se sugieren seguir los siguientes pasos:

1. Se selecciona la actividad, proceso o tarea a evaluar
2. Se visualiza un modelo o ejemplo de la acción o producto que compone esa actividad
3. Se enumeran los pasos y/o aspectos importantes de su ejecución
4. Se transforman estos pasos y/o aspectos en indicadores agregándole por delante un verbo en presente, 3era persona, modo indicativo que exprese una acción observable de las características que debe tener el producto o la acción de esa ejecución
5. Se enumeran según el orden en el que se puedan observar

Nota: Es importante limitar el número de indicadores, de manera que todos se puedan observar. Este procedimiento se puede realizar con ayuda de los estudiantes pidiéndoles que indiquen los pasos o aspectos de la actividad que ellos utilizarían para determinar su ejecución de manera exitosa. En el caso de la construcción de indicadores para las actividades de interacción social, es necesario tener en cuenta la potencialidad específica (conocimientos), la potencialidad instrumental básica (habilidades y destrezas) y la potencialidad fundamental (actitudes y virtudes). No deben contener adverbios (correctamente, claramente, etc.), ya que puede generar contradicciones con la escala de observación. Es beneficioso también informar siempre de estos indicadores a los estudiantes, así sabrán exactamente lo que se espera de ellos.

Ejemplo:

Paso 1:

Actividad de interacción social: Identifica los tipos de árboles de Venezuela, a través de la resolución de un problema sobre su siembra, para fortalecer la preservación del ambiente

Paso 2:

Actividad de interacción social: Identifica los tipos de árboles de Venezuela, a través de la resolución de un problema sobre su siembra, para fortalecer la preservación del ambiente.

Problema: (tomado del Libro Aventura de Patas Calientes. Matemática de 3er grado. Pág. 102)

La oficina regional del Ministerio del Poder Popular para el Ambiente realizó la siguiente donación de plantas a otras escuelas de la zona:

48 de cedro, 36 de mijao, 125 de caoba, 36 de pardillo, 72 de leucaena, 39 de araguaney y 90 de bucare.

Las cuales se necesitan distribuir de esta manera:

De cedro en 3 sitios diferentes

De mijao en 2 sitios diferentes

De caoba en 5 sitios diferentes

De pardillo en 4 sitios diferentes

De leucaena en 8 sitios diferentes

De araguaney en 3 sitios diferentes

De bucare en 6 sitios diferentes

Con base en la información anterior, responde las siguientes preguntas:

¿Cuántas plantas sembrarán en cada sitio?

¿Cuántas es el total de plantas que tienen para sembrar?

Solución:

Para saber cuántas se sembrarán en cada sitio hay que dividir la cantidad de plantas de cada tipo entre el número de sitios:

De cedro: $48/3 = 16$

De mijao: $36/2 = 18$

De caoba: $125/5 = 25$

De pardillo: $36/4 = 9$

De leucaena: $72/8 = 9$

De araguaney: $39/3 = 13$

De bucare: $90/6 = 15$

Para saber cuántas se sembrarán en total se suman todos los tipos de plantas:

48 de cedro

36 de mijao

125 de caoba

36 de pardillo

72 de leucaena

39 de araguaney

90 de bucare.

Total:= 446

Paso 3:

Pasos para la resolución de un problema matemático:

- 1- Leer y comprender el problema
- 2- Identificar la incógnita.
- 3- Extraer los datos
- 4- Plantear el tipo de operación matemática que requiere la solución del problema
- 5- Plasmar o imaginar gráficamente la situación planteada
- 6- Resolver numéricamente el problema

Identificación de aspectos:

Tipos de árboles (potencialidad específica)

Preservación del ambiente (potencialidad fundamental)

Paso 4:**Indicadores derivados de cada paso**

Comprende el problema

Identifica las incógnitas

Identifica los datos

Representa numéricamente las divisiones

Representa numéricamente la suma

Resuelve numéricamente las operaciones

Indicadores derivados de los aspectos

Identifica los tipos de árboles de la flora venezolana

Dibuja los diferentes tipos de árboles

Compara los diferentes tipos de árboles
 Reconoce la importancia de preservar la flora venezolana
 Valora los árboles de su comunidad

Actividades de interacción social	Indicadores de evaluación		
	Potencialidad instrumental	Potencialidad específica	Potencialidad fundamental
Identifica los tipos de árboles de Venezuela, a través de la resolución de un problema sobre su siembra, para fortalecer la preservación del ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el problema • Identifica las incógnitas • Identifica los datos • Representa numéricamente las divisiones • Representa numéricamente la suma • Resuelve numéricamente las operaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los tipos de árboles de la flora venezolana • Dibuja los diferentes tipos de árboles • Compara los diferentes tipos de árboles 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de preservar la flora venezolana • Valora los árboles de su comunidad

Actividad 6. Redacta una actividad de interacción social y aplica los pasos para la redacción de los indicadores de logro. Expone ante el grupo los resultados del trabajo.

Paso 1. Redacta o selecciona la actividad de interacción social:

Paso 2. Visualiza un modelo o ejemplo de la acción o producto que compone esa actividad

Paso 3. Enumeran los pasos y/o aspectos importantes de su ejecución

Paso 4. Transforma estos pasos y/o aspectos en indicadores agregándole por delante un verbo en presente, 3era persona, modo indicativo que exprese una acción observable de las características que debe tener el producto o la acción de esa ejecución

Actividades de interacción social	Indicadores de evaluación		
	Potencialidad instrumental	Potencialidad específica	Potencialidad fundamental

Escalas

Una vez redactado los indicadores para la construcción de instrumentos de evaluación, es necesaria la selección de una escala que permita establecer la presencia, frecuencia o intensidad de cada uno. A continuación se presenta una descripción de cada tipo de escalas a utilizar:

Escalas Numéricas

Son aquellas en las cuales la intensidad del rasgo o características puede ser apreciada a través de números. Ver (Anexo B)

Ejemplo:

1. “Señale la calidad de las conclusiones de esta monografía de acuerdo a a la siguiente escala:

5. Excelente	4. Muy Bueno	3. Bueno
2. Regular	1. Deficiente”	

2. ¿Cómo considera usted la calidad de las conclusiones?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Escalas gráficas

Son ítems muy parecidos a las escalas numéricas en cuanto a la asignación de un valor determinado rasgo o característica. Sin embargo, en lugar de usar escala predeterminada, el observador debe calificar en forma gráfica señalado en un continuo el grado que corresponda:

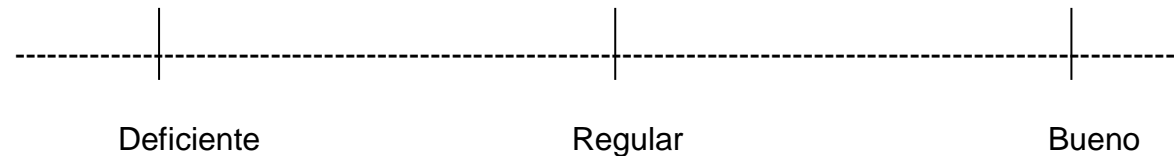
Ejemplo:

1. Indique la calidad de la redacción de esta monografía.

Deficiente: Las ideas expuestas no presentan coherencia.

Regular: Las ideas expuestas presentan alguna coherencia.

Bueno: Claridad en las ideas expuestas.

**Escalas descriptivas**

Este tipo de escala recurre a frases explicativas del rasgo o característica observada, en lugar de utilizar números u objetivos.

Ejemplo:

¿Hasta qué punto se relaciona el contenido de la monografía con su título?

El contenido guarda poca relación con el título

El contenido algunas veces guarda relación con el título

El contenido siempre guarda relación con el título

Para la evaluación cualitativa, es recomendable trabajar con escalas descriptivas, ya que estas permiten después en los informes presentar directamente la información. En este mismo orden de ideas es importante señalar que las escalas deben reflejar como mínimo el nivel de avance y logro, aunque también se podría incluir el alcance. Algunas palabras o frases claves para construir las escalas serían:

AVANCE	LOGRO
muestra interés, intenta, se esfuerza, trata, consigue avances, mejora, se evidencia mejoras, logra avances, logra adelantos, avanza, obtiene progresivamente, logra progresivamente, adquiere poco a poco, avanza paso a paso, está en proceso, progresa adecuadamente, desarrolla, incrementa, aumenta, algunas veces, básicamente, lentamente, etc.	Domina, puede, elabora, es capaz, logra, tiene dominio, domina perfectamente, posee destreza, domina adecuadamente, presenta dominio, domina, muestra capacidad, expresa capacidad, demuestra destreza, formula, siempre, a menudo, regularmente, continuamente, fácilmente, rápidamente, velozmente, etc. ALCANCE: se destaca, es notable, demuestra dedicación, trasciende etc.

Siguiendo el ejemplo del ejercicio de resolución de un problema, la escala podría ser por ejemplo:

Actividad de interacción social: Identifica los tipos de árboles de Venezuela, a través de la resolución de un problema sobre su siembra, para fortalecer la preservación del ambiente

Indicadores	AVANCE (Progres)	LOGRO (muestra capacidad, logra)	ALCANCE (Se destaca, es notable)
Comprende el problema		X	
Identifica las incógnitas		X	
Identifica los datos	X		
Representa numéricamente las divisiones	X		
Representa numéricamente la suma		X	
Resuelve numéricamente las operaciones	X		
Identifica los tipos de árboles de la flora venezolana			X
Dibuja los diferentes tipos de árboles		X	
Compara los diferentes tipos de árboles		X	
Reconoce la importancia de preservar la flora venezolana			X
Valora los árboles de su comunidad			X

Al integrar la escala con los indicadores generamos los descriptores correspondientes al aprendizaje demostrado por el estudiante en cuanto a la actividad de interacción social:

Ejemplo: José SE DESTACA en la identificación de los tipos de árboles de Venezuela y MUESTRA CAPACIDAD para dibujarlos y compararlos. En cuanto a la resolución de problemas sobre su siembra LOGRA comprender el problema, identificar las incógnitas y representar numéricamente la suma; y PROGRESA en la identificación de los datos, representar numéricamente las divisiones y resolver las operaciones matemáticas. Es importante señalar que en cuanto a la preservación del ambiente ES NOTABLE al reconocer la importancia de preservar la flora venezolana y valorar los árboles de su comunidad.

Actividad 7. Construye un instrumento de observación a partir de los indicadores redactados en la actividad 5 siguiendo el ejemplo anterior, complétalo y redacta la descripción.

Indicadores	AVANCE:	LOGRO:	ALCANCE:

Evaluación cualitativa (Descripción):

Nivel Maternal o Nivel Preescolar

Para evaluar en el Nivel Maternal o Nivel Preescolar se utilizará fundamentalmente la observación directa del niño y la niña en situaciones de aprendizaje espontánea o planificada, tomando en consideración: interacción con los materiales, con otros niños y niñas y con los adultos. Algunas técnicas e instrumentos más usuales para evaluar en Educación Inicial Bolivariana son:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	UTILIDAD
Observación focalizada y no focalizada	Registro anecdótico	<i>Se describen las incidencias y los acontecimientos significativos que no se han observado con anterioridad. Ver (Anexo C)</i>
	Registro descriptivo	<i>Se recoge información descriptiva como resultado de la observación de los procesos de aprendizaje que genera el niño y la niña durante las experiencias pedagógicas en los diferentes momentos de la rutina diaria. Ver (Anexo D)</i>
	Cuaderno diario	<i>Se registran los acontecimientos importantes que ocurren tanto en el Maternal como en el hogar, va a propiciar la comunicación diaria y permanente entre las y los responsables de atender a niños y niñas de 0 a 3 años. Se incorporan orientaciones e información sobre vacunas o inmunizaciones, control de talla y peso, descripción diaria de control de esfínteres, alimentación, descanso, e informes mensuales de los avances y logros de niños y niñas en cuanto al desarrollo y aprendizaje. Incluye espacios abiertos para agregar información de la/el maestra/o dirigida a la familia y/o viceversa.</i>
	Lista de verificación tabla de indicadores de aprendizajes	<i>Se recolecta información referida al aprendizaje alcanzado. Es un cuadro de doble entrada en el cual se describen, en la parte izquierda, los avances de cada aprendizaje observado en un período de tiempo, en la parte superior horizontalmente, el nombre de los niños y de las niñas que se evalúan. El o la maestra registrará allí el indicador del aprendizaje alcanzado y la fecha en que lo observó. (Ver el ejemplo). Ver (Anexo E)</i>

Para una mayor comprensión de la observación como técnica de evaluación, a continuación se presenta una clasificación realizada por Pimienta (2008):

Observación Casual: Puede observarse en cualquier momento de la jornada diaria. Decimos que es aleatoria, no planificada, pues si "algo" nos llama la atención, recabamos los datos en el registro anecdótico.

Observación Intencional: Requiere una planeación, en la cual mediante una guía de observación y sin pretender interferir con las actividades de los estudiantes, nos proponemos observarlos durante un tiempo específico de la sesión.

Observación Focalizada: Consiste en la observación que atiende un aspecto determinado, es decir, tenemos un foco de interés; pero no es preciso detallarlo con la especificidad que lo hicimos anteriormente.

Observación Participativa: Constituye por sí misma un método de investigación cualitativa, pues este tipo de estudio se incluye en el diseño de investigación cualitativa de las ciencias sociales. Estamos seguros de que es una modalidad donde no se observa pasivamente, y se genera una interacción con la intención de "descubrir aspectos no tangibles" e incluso que el investigador al inicio no tenía como propósito observar.

Educación Primaria Bolivariana

En el nivel de Educación Primaria se le da continuidad a la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación descritos en la Educación Inicial Bolivariana, tales como: la observación, la entrevista, el registro descriptivo, la lista de verificación que implica el uso de la tabla de indicadores de aprendizaje y el registro del resultado de la evaluación a través de la ficha acumulativa y el boletín informativo con las particularidades propias del nivel. Además, se utilizarán los trabajos individuales y colectivos (investigaciones, debates, diálogos, portafolios, pruebas de desarrollo, informes, producciones y expresiones artísticas, trabajo comunitario, ensayos, pruebas temáticas, ejercicios interpretativos), diario reflexivo, mapas mentales y de conceptos, entre otros, considerando al niño y a la niña en y desde su contexto sociocultural para abordar el proceso de construcción de los aprendizajes (ver cuadro).

ALGUNAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS MÁS USUALES PARA EVALUAR EN EDUCACIÓN PRIMARIA BOLIVARIANA

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	UTILIDAD
Observación	Registro	<i>Se recoge información descriptiva sobre los avances y logros del aprendizaje haciendo lectura del cómo aprende, con quién lo aprende, cómo lo aplica en la realidad. Las descripciones se hacen tal como suceden; por tanto, no se hacen juicios para calificar las acciones. Los registros pueden elaborarse en forma: individual, donde él o la estudiante y el o la docente hacen seguimiento a los avances en el proceso de construcción del aprendizaje y el impacto de la práctica pedagógica; el registro colectivo o abierto genera la descripción de las situaciones vividas en la construcción del proceso de aprendizaje. Se describe, confronta y validan las situaciones encontradas en colectivo, sirviendo para reorientar el proceso, generar atención en pequeños grupos o en forma personalizada. Asimismo, permite reflexionar sobre la intencionalidad comunicativa de la lectura y la escritura, asumiendo la reescritura como base para reflexionar la importancia de la convencionalidad de la escritura (ortografía, puntuación, coherencia, el discurso), la convivencia, esperar turno, respeto a las ideas, solidaridad, cooperación, entre otros aspectos. Ver (Anexo F)</i>
	Diario reflexivo	<i>Consiste en reflexionar y escribir sobre el proceso de aprendizaje, el niño y la niña pueden centrarse en varios aspectos o limitarse a una actividad en particular. Lo llevan a cabo como una estrategia de autoanálisis centrada en las siguientes interrogantes: ¿qué he aprendido?, ¿cómo lo he aprendido?, ¿qué necesito afianzar? ¿Cómo lo puedo lograr? ¿Qué sentimientos me han despertado los procesos de aprendizaje? Estableciendo conexiones con lo adquirido en otros aprendizajes y contextos se puede hacer de manera libre u orientada. Ver (Anexo G y G1)</i>
	Lista de verificación tabla de indicadores de aprendizajes	<i>Se recolecta información referida al cuándo se alcanza el aprendizaje, en un cuadro de doble entrada que describe en la parte izquierda, los avances de cada aprendizaje observado en un período de tiempo con sus respectivas observaciones, en la parte superior horizontal el nombre de los niños y de las niñas que se evalúan. El o la maestra registrará allí el indicador del aprendizaje alcanzado y la fecha en que lo observó. (Ver el ejemplo)</i>
Portafolio		<i>Es una colección selectiva, deliberada y variada de los trabajos de los niños y las niñas, donde se reflejan sus esfuerzos, progresos y logros en un período de tiempo. Es un instrumento alternativo que contiene un conjunto de pensamientos, ideas y relaciones</i>

		<i>que dirigen el avance del aprendizaje. Existen variedad de formas de llevar a cabo el portafolio. Ver (Anexo H)</i>
Ensayo		<i>Consiste en el planteamiento de algunos puntos o preguntas sobre una temática, donde se valora cómo organizar, expresar e integrar ideas, donde se generan análisis que permitan apreciar las habilidades y destrezas para argumentar e integrar aprendizaje. Ver (Anexo I)</i>
Prueba		<i>Consiste en presentar un tema para desarrollar, con orientaciones específicas para ello. Su fin no es sólo valorar el grado de información que se tiene sobre la temática sino también las habilidades y actitudes adquiridas.</i>
Ejercicio interpretativo		<i>Consiste en proporcionar informaciones orales, escritas, en gráficos, dibujos y tablas para identificar relaciones entre datos, reconocer y aplicar principios, hacer inferencias, predicciones, validar las conclusiones propuestas y descubrir aplicaciones que hacen al y a la estudiante reflexivo(a), analítico(a), creativo(a), original. Ver (Anexo J)</i>

Nivel de Educación Media General bolivariana y nivel de jóvenes, adultos y adultas

En los niveles de Educación Media General Bolivariana y Educación de Jóvenes, Adultos y Adultas se aplicarán las técnicas e instrumentos de evaluación descritos en los niveles educativos precedentes: la observación, la entrevista, registro descriptivo, la lista de verificación que implica el uso de la tabla de indicadores de aprendizaje y el registro del resultado de la evaluación a través de la ficha acumulativa o libro de vida y el boletín informativo con las particularidades propias del nivel. Además, se utilizarán los trabajos individuales y colectivos: investigaciones, debates, diálogos, portafolios, pruebas de desarrollo, informes, producciones y expresiones artísticas, trabajo comunitario, ensayos, pruebas temáticas y demostrativas, ejercicios interpretativos, diario reflexivo, mapas mentales y de conceptos entre otros, considerando a los y las adolescentes y jóvenes desde su contexto sociocultural para abordar el proceso de construcción de los aprendizajes. (Ver cuadro a continuación)

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	UTILIDAD
Observación	Registro	<i>Se recoge información sintetizada de los avances del aprendizaje en función de indicadores comunes para las disciplinas que integran las áreas de aprendizaje, haciendo lectura de cómo aprende, con quién lo aprende, cómo lo aplica en la realidad. Las descripciones se hacen tal como suceden. Los registros pueden elaborarse en forma: individual, donde el estudiante y el docente hacen seguimiento a los avances en el proceso de construcción del aprendizaje y el impacto de la práctica pedagógica; el registro colectivo o abierto genera la descripción de las situaciones vividas en la construcción del proceso de aprendizaje. Se describe, confronta y validan las situaciones encontradas en colectivo, sirviendo para reorientar el proceso, generar atención en pequeños grupos o en forma personalizada.</i>
	tabla de indicadores de aprendizajes	<i>Se recolecta información referida al proceso de aprendizaje, en un cuadro de doble entrada que describe en la parte izquierda, los indicadores que proyectan el avance de los componentes con sus respectivas observaciones, en la parte superior horizontal el nombre de los, las adolescente y jóvenes que se evalúan.</i>
Ensayo		<i>Consiste en analizar, sintetizar y comentar una temática humanística, política, económica, social, histórica, geográfica, cultural, documental, libre y asistemática donde se valora cómo organizar, expresar e integrar ideas generando análisis crítico que permita apreciar las habilidades y destrezas para argumentar e integrar aprendizaje.</i>

Actividad 8. Selecciona una de las técnicas de evaluación y con base en las lecturas complementarias prepara y presenta una exposición, como valor agregado debes presentar un ejemplo.

Nivel de educación intercultural

En el nivel de Educación Intercultural se aplicarán las técnicas e instrumentos de evaluación descritas en los niveles educativos precedentes: La observación, la entrevista, registro descriptivo, la lista de verificación que implica el uso de la tabla de indicadores de aprendizaje y el registro del resultado de la evaluación a través de la ficha acumulativa o libro de vida y el boletín informativo con las particularidades propias del subsistema. Además, se utilizarán los trabajos individuales y colectivos: investigaciones, debates, diálogos, portafolios, pruebas de desarrollo, informes, producciones y expresiones artísticas, trabajo comunitario, ensayos, pruebas temáticas y demostrativas, ejercicios interpretativos, diario reflexivo, mapas mentales y de conceptos, entre

otros, considerando al niño, niña, joven, adolescente, adulto, adulta indígena y afrodescendiente desde su contexto sociocultural para abordar el proceso de construcción de los aprendizajes.

La evaluación, como proceso inmerso en las actividades escolares, cambia dependiendo del período (lluvia, sequía, rituales iniciales, etapas de desarrollo infantil, cultivos, entre otros) para mantener la continuidad de las condiciones de vida del niño, niña, joven, adolescente, adulto y adulta indígena.

Los tipos y formas de evaluación hacen énfasis en la oralidad y escritura bilingüe, las características de los elementos propios de cada pueblo, así como su organización social, la familia, pautas de crianzas, hogar, convivencia, usos, costumbres, valores tradicionales y culturales, creencias místicas y espirituales desde la diversidad, respetando los conocimientos ancestrales y tradicionales asociados a la biodiversidad, desde la cosmovisión de cada pueblo indígena (propia identidad cultural) y tomando en cuenta las potencialidades para orientarles y formarles para la vida en respeto al principio de interculturalidad y diversidad, dando oportunidades para que se den y acepten opiniones diferentes y defiendan sus puntos de vistas como una educación propia, tomando en cuenta las necesidades de su población, partiendo de sus potencialidades educativas, ecológicas, sociales y políticas.

Educación especial bolivariana

En este nivel se utilizan las mismas técnicas e instrumentos de evaluación descritas en los niveles de Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Media General, Educación de Jóvenes, Adultos y Adultas y Educación Intercultural, realizando los maestros, maestras y especialistas las adaptaciones curriculares y la construcción del boletín informativo de acuerdo al área de atención o compromiso cognitivo de él y la estudiante, para potenciar sus avances y logros.

Esto permite determinar el cómo se deben garantizar mejores oportunidades para que cada día su integración sea más exitosa, con la utilización de métodos y recursos para el aprendizaje innovadores y la participación de todas y todos los actores sociales involucrados en el proceso educativo. Entendiendo que en la corresponsabilidad de la familia, la escuela y la comunidad están la inclusión y la garantía de derecho en igualdad de condiciones.

Algunos instrumentos de evaluación que podrían servir. Ver (Anexo K)

Aspectos técnicos de la evaluación

Educación inicial bolivariana

En Educación Inicial la evaluación se realiza de manera continua y permanente, describiendo los avances y logros alcanzados por cada niño y niña en relación con el conjunto de aprendizajes establecidos en el Diseño Curricular, respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño.

Asimismo, durante la permanencia en el nivel se van registrando esos avances y logros tanto en el boletín informativo como en la ficha acumulativa, los cuales son documentos probatorios que se entregan al docente de primer grado como evidencia del desarrollo de las potencialidades. Para el ingreso al Nivel de Educación Primaria Bolivariana se considera la edad de 6 años como elemento determinante, independientemente de su procedencia: Centro de Educación Inicial Bolivariana o la familia.

Educación primaria bolivariana

El nivel de Educación Primaria Bolivariana garantiza la continuidad pedagógica del niño y la niña desde primero a sexto grado.

La promoción escolar obedecerá a:

Primero y segundo grado: la promoción de primero para segundo grado y de segundo para tercer grado, se hará de forma continua y natural, a tal efecto, el maestro o la maestra debe mediar en el desarrollo de habilidades y destrezas básicas del niño y la niña, haciendo énfasis en el proceso de adquisición de las habilidades y destrezas para la lectura comprensiva, la escritura y el cálculo matemático básico, así como el logro de las finalidades de las áreas de aprendizaje, ejes integradores, pilares y el perfil, respetando el ritmo y niveles de aprendizaje tanto individual como en colectivo. En tal sentido, el maestro o maestra debe considerar lo siguiente:

- *Se llevará a cabo la continuidad pedagógica de un grado a otro a partir de registros que describen los avances, logros de los niños y niñas, reflejados en la Ficha Acumulativa, el Boletín Informativo y la Boleta de Promoción.*
- *Las valoraciones deben ser compartidas y socializadas con el niño, la niña, docentes especialistas, padres y representantes, antes de elaborar el boletín informativo.*

- *En el proceso evaluativo todos los involucrados deben trabajar de forma integrada, de tal manera, que se logren las actividades que permitan, durante el proceso pedagógico, desarrollar permanentemente las potencialidades del niño y la niña.*

De tercero a sexto grado se determinará el avance al grado inmediato superior, tomando como referencia los criterios establecidos por el colectivo institucional para la evaluación cualitativa e integral y el consenso obtenido de la socialización sobre los logros en el proceso de aprendizaje con la participación de niños, niñas, maestros, maestras y la familia. El maestro o la maestra considerará los siguientes criterios:

- *El alcance y desarrollo de habilidades concretas en relación con los elementos formativos establecidos por el colectivo docente que describan logros efectivos del aprendizaje por parte del niño y niña.*
- *Logros que requerirán medidas potencializadoras para avanzar y seguir desarrollando aprendizajes, que puedan realizarse a través de diversas actividades.*
- *Durante el proceso de evaluación, se deberá tener presente la opinión de los docentes especialistas que atienden al grupo de niños y niñas.*
- *La continuidad pedagógica al nivel de Educación Media General Bolivariana se realizará a través de la Ficha Acumulativa, el Boletín Informativo y una Boleta de Promoción donde se contemplan los avances y logros del aprendizaje alcanzados por el niño o la niña durante la Educación Primaria Bolivariana de acuerdo a los objetivos del Sistema Educativo Bolivariano.*

Obedeciendo a la principal característica de la evaluación de procesos de ser continua y permanente, de primero a sexto grado de la Educación Primaria, se tomará en cuenta el 75% de asistencia del niño y la niña a las actividades escolares. Para ello, el maestro o la maestra deberá llevar un registro de inasistencia.

Criterios generales para la construcción del Boletín Informativo

El Boletín Informativo en la Escuela Primaria tiene la finalidad de informar de los resultados obtenidos durante el proceso de aprendizaje y describe los avances, logros alcanzados y los métodos más adecuados para potenciar las habilidades y destrezas aún por alcanzar. De allí que sugiere diseñar tomando en cuenta los siguientes elementos:

- *Identificar la institución escolar que emite el Boletín Informativo.*

- *Nombre completo del niño o la niña.*
- *Nombre completo del representante.*
- *Nombre del docente de grado.*
- *Grado y año escolar*
- *Dimensiones del aprendizaje a través de las cuales se describen los avances y logros del niño o la niña en el desarrollo de su aprendizaje.*
- *Observaciones generales de evaluación, en donde se identifiquen la mediación dada por el maestro o la maestra, así como las actividades que se van a programar para continuar apoyando el desarrollo de habilidades y destrezas en el proceso de aprendizaje del niño o la niña.*
- *Observaciones del maestro o la maestra para el apoyo familiar en el proceso de aprendizaje.*
- *Observaciones del niño o la niña en cuanto a sus avances y logros.*
- *Determinación si el niño o la niña aprobó o no el grado.*
- *Firma del director, del docente de aula y del representante en cada uno de los lapsos que se entrega.*

Dimensiones del aprendizaje

Permiten señalar los resultados obtenidos de la evaluación integral que tiene como fin atender el desarrollo de todas las dimensiones humanas evidenciando así, la formación de los niños y niñas de acuerdo a los pilares, los ejes integradores y los componentes de las áreas en el nivel de Educación Primaria Bolivariana. Se caracterizan por:

- *Facilitar las intenciones educativas evitando la ambigüedad, la improvisación y da carácter integral al aprendizaje desarrollado por el niño o la niña.*
- *Identificar las implicaciones de las actividades y experiencias en que se desarrolla el aprendizaje en el niño y la niña; es decir, los aspectos del desarrollo personal y proceso de aprendizaje donde se concentran de manera integrada las finalidades de las áreas, los pilares, los ejes integradores y el perfil del egresado como resultado de una evaluación integral con criterios pertinentes, definición de logros esperados en relación con estos criterios y con la aplicación de distintas actividades, instrumentos y procesos para evaluar.*

Las dimensiones del aprendizaje incluyen, entre otros:

- *Lenguaje y comunicación*
- *Exploración y conocimiento del mundo*
- *Desarrollo personal y social*
- *Expresión y desarrollo artístico-cultural*
- *Desarrollo del pensamiento matemático*
- *Desarrollo físico y salud*

Liceos Bolivarianos

En el Nivel Educación Media General Bolivariana, alternativa Liceo Bolivariano, se dimensiona a partir de un trabajo conjunto del colectivo docente, que se asocia en la toma de decisiones referidas a establecer los acuerdos en materia de los indicadores que deben ser considerados, priorizados y contextualizados en el desarrollo de los aprendizajes en los y las estudiantes, en función de las intencionalidades señaladas en el perfil del egresado y la egresada.

En tal sentido, amerita tomar en cuenta los siguientes aspectos teóricos y organizativos:

- *El año escolar se organiza en tres lapsos y al finalizar cada uno de ellos se establece un corte evaluativo. Este, se registra y comunica a través de un boletín informativo, donde se cuantifica y describe en cada una de las áreas de aprendizaje los logros, los avances y las dificultades a superar. Formulando las recomendaciones para potenciar el proceso de aprendizaje en él y la estudiante.*
- *La evaluación es un proceso continuo durante el año escolar, asumiendo sus tipos: inicial/diagnóstica, procesual/formativa y final/sumativa. Considerando sus formas: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. En términos generales brinda insumos para explorar, diagnosticar, orientar, reorientar el proceso educativo en función de desarrollar las potencialidades de la y el estudiante.*
- *La evaluación tiene un carácter cuantitativo: orientada al uso de técnicas e instrumentos que cuantifiquen y describan logros, avances y alcances de los y las estudiantes en función de las intencionalidades señaladas en el perfil del egresado y la egresada, los componentes del área, ejes integradores y pilares de la educación. Se expresa en la calificación numérica de cada una de las disciplinas que conforman el área con la descripción respectiva de los resultados de la evaluación.*

Para la promoción del y la estudiante al año inmediato superior se considerarán los siguientes aspectos:

1 Los y las docentes establecen en las disciplinas que imparten, los criterios e indicadores que deben ser considerados en el proceso de determinación de avances y logros de los y las estudiantes, en el tratamiento de los distintos contenidos y alcance de las finalidades del área.

2 Los indicadores y las formas de evaluarlos deben quedar precisados en las reuniones de evaluación y planificación del trabajo asociado en las áreas de aprendizaje. Dicha información debe ser socializada con los y las estudiantes, el cuerpo directivo y los padres, madres y representantes y/o responsables.

3 A partir de lo precedente, él y la docente establece y desarrolla las estrategias a seguir en la evaluación con sus estudiantes.

4 El resultado de la evaluación de cada disciplina proporciona la calificación del área.

5 Cada área de aprendizaje se considera aprobada, si él y la estudiante es promovido(a) en todas las disciplinas que la conforman. De reprobación alguna de ellas, no se expresará calificación definitiva en el área hasta que cumpla los requisitos de aprobación a través de las actividades tutoradas y/ o de revisión.

6 Para optar a la aprobación de cada disciplina, el o la estudiante debe cumplir con un porcentaje mínimo de asistencia (75%).

El y la estudiante es promovido(a) al año inmediato superior en los siguientes casos:

a. Cuando apruebe todas las disciplinas que conforman las diferentes áreas de aprendizaje.

b. Cuando repruebe una o dos disciplinas, independientemente del/las área(s) de aprendizaje. ante lo cual deberá desarrollar actividades tutoradas, paralelo al año cursante.

c. Cuando repruebe un área conformada por una sola disciplina.

El y la estudiante no es promovido(a) al año inmediato superior cuando:

- a. *Reprueba tres o más áreas de aprendizaje. Al ser reprobado(a) el resultado de las evaluaciones correspondientes a ese año escolar no serán tomadas en consideración por lo que repetirá con todas las áreas.*
- b. *Si al finalizar el año escolar no logra aprobar, mediante las actividades tutoradas, las disciplinas reprobadas en el año anterior (señalado en el numeral 6 literal b).*
- c. *Después de haber transitado por los períodos de revisión y/o recuperación, finalizado el año escolar, reprueba tres o más disciplinas independientemente del área de aprendizaje.*

Al finalizar cada año escolar, el resultado de la evaluación será cuantificado en una escala del 1 al 20 en cada una de las áreas de aprendizaje.

Educación especial bolivariana

La evaluación en el Nivel de Educación Especial al igual que en los otros subsistemas, responde a un principio de continuidad de un proceso dinámico, reflexivo, cooperativo, integrador, que permite apreciar las potencialidades alcanzadas por los y las estudiantes.

Tomando en cuenta la integración social como objetivo primordial, el proceso de evaluación es el mismo de los otros niveles, siendo la diferencia la estrategia que aplica el docente para valorar las actitudes, aptitudes, capacidades, habilidades, destrezas y conocimiento.

Centra la atención en comprender qué y cómo aprende él y la estudiante, para que la evaluación se convierta en una herramienta al servicio de todos los actores del proceso educativo, que permita el desarrollo de las potencialidades y la toma de decisiones, a partir de los logros y aspiraciones, para aportar y profundizar en dicho proceso.

Actividad 9. a) Trae a la clase un formato de boletín de tu institución compáralo con el de tus otros compañeros del mismo nivel y cotéjalos en función de las orientaciones dadas por MPPE b) Elabora una propuesta de boletín con base en las orientaciones del MPPE y reflexiones realizadas

Referencias bibliográficas y electrónicas

- Amarista, M., & Camacho, M. (2009). *Planificación Instruccional*. Barinas: Ediciones de la Universidad Ezequiel Zamora.
- Alves, E. & Acevedo, R. (2000). *La evaluación Cualitativa. Orientaciones para la práctica en el aula*. Valencia, España: Cerined.
- Castillo, S. (2003). *Compromisos de la Evaluación Educativa*. Madrid: Pearson Educación,S.A.
- Castillo, S. (2006). *Prácticas de la Evaluación Educativa*. Madrid: Pearson Educación,S.A.
- Cerda, H. (2003). *La evaluación como experiencia total*. Santa Fe de Bogota, D.C: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Gutierrez, H. (2003). *La Evaluación como Experiencia Total*. Santa Fe de Bogota, D.C: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Hernandez, P. (2001). *Diseñar y Enseñar teoría y técnicas de la programación y del proyecto docente*. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.
- Iglesias, M. J. (2006). *Diagnóstico escolar. Teorías, ámbitos y técnicas*. Madrid: Pearson Educación, S.A.
- Lopez Frías, B. S., & Hinojosa Kleen, E. M. (2000). *Evaluación del aprendizaje. Alternativas y nuevos desarrollos*. México: Trillas.
- Ministerio de Poder Popular para la Educación. (2008). *La Evaluación en el Sistema Educativo Bolivariano. Educere* .
- Moreno, M. (2005) "Didáctica. Fundamentación y práctica". México: Editorial Progreso.
- Pimienta, J. (2008). *Evaluación de los Aprendizajes. Un Enfoque Basado en Competencias*. Mexico: Pearson Educación.
- Poggioli, L. (2005). *Estrategias de Evaluación*. Caracas: Fundación Polar.
- Salinas, D. (2002). *Mañana Examen. La evaluación: entre la teoría y la realidad*. Barcelona: Editorial GRAÓ, de IRIF,S.L.
- Wragg, E. (2003). *Evaluación y Aprendizaje en la escuela primaria*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Anexo A. Técnicas de evaluación

Técnicas de evaluación	Propósitos	Instrumento
Informales (De observación): observación directa e indirecta	Permite obtener información acerca de las habilidades cognitivas, afectivas y psicomotoras de los participantes. Apropiaada para evaluar aptitudes, hábitos, adaptación, habilidades físicas y comportamiento	Lista de cotejo. Registro anecdótico y descriptivo Escala de estimación Entrevista Cuaderno diario Lista de verificación (tabla de indicadores de aprendizajes) Listas de preguntas cerradas y abiertas Cuestionarios.
Informales (De observación): De exploración	Explorar el grado de conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación del participante	
Semi-informales (De registro) Trabajos y ejercicios dentro y fuera del aula, Informes, Ensayos, Ejercicio Interpretativos, etc.	Tomar informaciones básicas para evaluar conocimientos, habilidades y actitudes de los estudiantes. Detectar niveles de dominio.	
Formales (De medición) Pruebas	Permite determinar el grado e intensidad de una conducta o una característica observada.	

Anexo B. Escalas de evaluación

Dentro de las más usadas se encuentran:

5. Definitivamente sí	5. Excelente	5. Muy fácil
4. Probablemente sí	4. Muy bueno	4. Fácil
3. Indeciso	3. Bueno	3. Normal
2. Probablemente no	2. Regular	2. Difícil
1. Definitivamente no	1. Deficiente	1. Muy difícil
5. Muy de acuerdo	5. Muy alta	5. Muy alto
4. De acuerdo	4. Alta	4. Alto
3. Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	3. Media	3. Normal
2. En desacuerdo	2. Baja	2. Bajo
1. Muy en desacuerdo	1. Muy baja	1. Muy bajo
5. Totalmente de acuerdo	4. Abundante	5. Siempre
4. De acuerdo	3. Suficiente	4. Casi siempre
3. Neutral	2. Insuficiente	3. Ocasionalmente
2. En desacuerdo	1. Nula	2. Casi nunca
1. Totalmente en desacuerdo	4. Mucho	1. Nunca
5. Completamente verdadero	3. Algo	5. Altamente satisfecho
4. Verdadero	2. Poco	4. Satisfecho
3. Ni falso, ni verdadero	1. Nada	3. Medianamente Satisfecho
2. Falso	5. Muy bueno	2. Insatisfecho
1. Completamente falso	4. Bueno	1. Muy Insatisfecho
	3. Normal	3. logrado
	2. Malo	2. medianamente logrado
	1. Muy malo	1. no logrado.

Anexo C. Registro anecdótico

REGISTRO ANECDÓTICO

Fecha: _____ Hora: _____

Nombre del estudiante: _____

Nombre del observador: _____

Lugar y Circunstancias del suceso: _____

Descripción del suceso:

Posibles causas y motivaciones:

Aspectos positivos y/o negativos de la situación planteada:

Valoración del hecho

FIRMA DEL DOCENTE

Anexo D. Registro descriptivo

REGISTRO DESCRIPTIVO		
Actividad a observar:		
Nombre y apellido del estudiante:		
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO	
Evaluado por:	Firma:	Fecha:

Anexo E. Tabla de indicadores de aprendizajes

1.- APRENDIZAJE A SER ALCANZADO:

Comunicarse a través del cuerpo, gestos y palabras. MATERNAL (6 a 8 meses)

INDICADORES	NIÑOS Y NIÑAS				
	Gabriel	María	Miguel	Ana	...Otros niños y niñas
Presta atención cuando se le habla				3/05/07	
Responde a través de gestos, con intención de comunicarse			3/05/07		
Emite sonidos para imitar lo que escucha		12/06/07			
Utiliza frases cortas para comunicarse	08/06/07				

2.- APRENDIZAJE A SER ALCANZADO:

Incorpora líneas, formas, colores y texturas al dibujar el cuerpo humano.

(PREESCOLAR 4 a 5 años)

INDICADORES	NIÑOS Y NIÑAS				
	Simón	María	Diego	Irma	...Otros niños y niñas
Utiliza líneas y círculos para representar la figura humana.			20/10/07		
Dibuja objetos reconocibles que se asemejan al ser humano.	18/9/07			3/05/07	
Agrega elementos que conforman parte del cuerpo (ojos, boca, pelo)			4/05/07		
Establece cierta relación entre el dibujo y lo que observa de su cuerpo.		12/03/07			
Dibuja la figura humana con todas sus partes.	08/06/07	15/6/07			

Ventajas:

- En poco espacio se agrupa información, basta con una lista para cada grupo de niños y niñas.
- Se incluyen niveles de aprendizajes que se aspira a que alcancen los niños y las niñas.
- Se posee una visión de conjunto sobre la marcha del grupo y de cada uno de los niños y niñas en particular.
- Alerta u orienta al/la maestro/a sobre la complejidad de los aprendizajes para que pueda así detectar cuáles aún no se han presentado.
- Ofrece información visual de los avances de cada niño y niña, sus ritmos individuales, para tomar acciones relacionadas en cuanto a estrategias, recursos, intervención docente, otros.

Así mismo, se utilizarán instrumentos para reflejar los resultados de la evaluación; entre ellos:

1. FICHA ACUMULATIVA. Se registran los datos personales, socioeconómicos de los estudiantes, en ella se incorporan y reflejan los resultados de los registros interpretados; permite la síntesis de los progresos alcanzados en el aprendizaje y el desarrollo durante el año escolar. Servirá de información diagnóstica al maestro o maestra de primer grado.

2. BOLETÍN INFORMATIVO. Expresa la valoración del aprendizaje y del desarrollo construido por el niño y la niña durante los tres momentos del año escolar, tomando en cuenta los indicadores de aprendizaje. Ofrece información a la madre, al padre o al responsable del niño y la niña sobre los cambios relacionados con su edad, avances y logros del aprendizaje. En el Nivel Maternal se utilizará un Boletín Informativo Mensual y en el Nivel Preescolar un Boletín Informativo Trimestral.

Anexo F. Registro

REGISTRO				
Actividad a observar:				
Nombre y apellido del estudiante:				
Indicadores	DESCRIPCIÓN Fecha: _____	DESCRIPCIÓN Fecha: _____	DESCRIPCIÓN Fecha: _____	DESCRIPCIÓN Fecha: _____

Anexo G. El diario reflexivo

Lectura complementaria (Lopez Frías & Hinojosa Kleen, 2000)

El diario reflexivo:

Según (Lopez Frías & Hinojosa Kleen, 2000) , el uso del diario se centra en técnicas de observación y registro de los acontecimientos, se trata de plasmar la experiencia personal de cada estudiante, durante determinados períodos de tiempo y/o actividades.

La experiencia de escribir en un diario permite a los alumnos sintetizar sus pensamientos y actos al ir adquiriendo más datos.

El registro puede contener la elaboración de un objetivo, con el cual hacer la comparación al final de lo logrado, además, permite que el evaluado tenga una idea, desde el principio, de lo que sucederá durante un tiempo.

También se espera el registro de la forma en que se va gestionando la clase, con el propósito de irle dando seguimiento al proceso, al alcance de las actividades, a su participación en ellas y en la dinámica de los grupos, etc.

Uno de los aspectos más importantes por registrar, se refiere a los comentarios sobre su propio progreso académico, actitudinal y de habilidades; sobre todo, el proceso seguido para el logro de dicho progreso, esto los sensibiliza sobre sus propios modos de aprender (metacognición).

El Costa (1998) en (Lopez Frías & Hinojosa Kleen, 2000) sugiere algunas ideas para ser consideradas por los alumnos en la elaboración del diario, por ejemplo: " lo que me intriga es...", "una de las preguntas que quiero hacer es...", "otro punto de vista es...", "estoy confundido acerca de...", "entonces significa que...", etc.

En este mismo sentido, se deben registrar las técnicas de enseñanza que les parecen y no les parecen muy adecuadas para favorecer su aprendizaje, a su vez, podrán retroalimentar al profesor sobre el uso de dichas técnicas.

El Diario es una técnica que se utiliza principalmente para la autoevaluación, sin embargo, puede ser revisado por el docente si es estipulado desde el principio y quedan claros los aspectos que serán evaluados en él. Puede aprovecharse para que los alumnos escriban en un espacio específico, las dudas, partes que causaron confusión y comentarios u opiniones sobre lo aprendido, entonces el docente ocupará un tiempo cada día o cada semana para responder, durante la sesión de clase, a dichas dudas. Se recomienda dar unos minutos diarios (después de cada sesión de clase) para organizar el contenido del Diario.

Ejemplo:

Diario para la clase de Literatura:

Día _____

Conceptos vistos en clase: _____

Dudas: _____

Comentarios: _____

Una de las principales bondades de la observación con el fin de evaluar es que se puede llevar a cabo en diferentes situaciones: cuando el alumno esta trabajando en grupo, en un debate, en un análisis de casos, en la elaboración de un proyecto en clase, simulaciones, durante el proceso de solución de un problema, etc.

Recomendaciones para la elaboración bajo la propuesta de Medina y Verdejo, (1999, p. 187) en (Lopez Frías & Hinojosa Kleen, 2000):

Elaborar el objetivo del diario.

Ofrecer pautas al alumno de cómo realizarlo.

Ventajas:

Se observa el recuento de las experiencias del alumno y cómo se relacionan con el aprendizaje de conceptos y procesos. Observan su progreso académico, actitudinal y de habilidades.

Permite a los alumnos sintetizar sus pensamientos y actos y compararlos con posteriores trabajos.

Sensibiliza al alumno sobre su manera de aprender.

Se puede llevar a cabo en diferentes situaciones (individual, grupal, debate, casos, proyectos, etc.).

Desventajas:

Nivel de exhaustividad de la información presentada.

Tiempo por parte del profesor para su evaluación.

Anexo G1. Diario reflexivo del estudiante

DIARIO REFLEXIVO DEL ESTUDIANTE	
Fecha: _____	Nombre del estudiante: _____
¿Qué aprendí hoy?,	

¿Cómo lo aprendí y para qué me sirve?	

¿Qué no entendí? ¿Qué necesito afianzar?	

¿Qué tengo que hacer para mejorar?	

Anexo H. El portafolio

Lectura complementaria (Lopez Frías & Hinojosa Kleen, 2000)

:
Según (Lopez Frías & Hinojosa Kleen, 2000), el portafolio es una modalidad de evaluación, su uso permite ir monitoreando la evolución del proceso de aprendizaje por el profesor y por el mismo estudiante, de tal manera que se puedan ir introduciendo cambios durante dicho proceso.

Es una forma para recopilar la información que demuestra las habilidades y logros de los estudiantes, cómo piensa, cómo cuestiona, analiza, sintetiza, produce o crea, y cómo interactúa (intelectual, emocional y social) con otros, es decir, permite identificar los aprendizajes de conceptos, procedimientos y actitudes de los estudiantes. Puede utilizarse en forma de evaluación, co-evaluación y de autoevaluación. El uso de este recurso permite ir monitoreando la evaluación del proceso de aprendizaje de tal manera que se puedan ir introduciendo cambios en él.

De acuerdo con la Asociación de Evaluación Northwest un portafolio es "una muestra con ciertas características (con algún propósito) del trabajo del estudiante que muestre su esfuerzo, progreso y logros" (Paulson, Paulson & Meyer, 1991, p.). El estudiante debe participar en la selección de los contenidos, de los criterios de selección, de los contenidos para juzgar sus méritos y de la evidencia de la auto reflexión.

Arter y Spandel (1991) definen el portafolio como una colección de documentos en base a un propósito; esta colección representa el trabajo del estudiante que le permite a él mismo y a otros ver sus esfuerzos de logros en una o diversas áreas de contenido.

De acuerdo con Meisels y Steel (1991) los portafolios permiten al niño participar en la evaluación de su propio trabajo; por otro lado, al maestro le permite elaborar un registro sobre el progreso del niño, al mismo tiempo que le da bases para evaluar la calidad del desempeño en general.

Recomendaciones para su elaboración: (Medina y Verdejo, 1999):

Determinar el propósito.

Seleccionar el contenido y la estructura.

Decidir cómo se va a manejar y conservar el portafolio.

Establecer los criterios de evaluación y evaluar el contenido.

Comunicar los resultados a los estudiantes.

Ventajas:

Promueve la participación del estudiante al monitorear y evaluar su propio aprendizaje.
 Requiere que los estudiantes asuman la responsabilidad de sus aprendizajes.
 Provee la oportunidad de conocer actitudes de los estudiantes.
 Provee información valiosa sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.
 Los maestros pueden examinar sus destrezas.
 Se pueden adaptar a diversas necesidades, intereses y habilidades de cada estudiante.
 Se puede utilizar en todos los niveles escolares.
 Promueve la auto evaluación y control del aprendizaje.
 Selecciona a alumnos hacia programas especiales.
 Certifica la competencia del alumno, basando la evaluación en trabajos más auténticos.
 Permite una visión más amplia y profunda de lo que el alumno sabe y puede hacer.
 Permite tener una alternativa para reportar calificaciones y exámenes estandarizados.
 Proveen una estructura de larga duración.
 Transfiere la responsabilidad de demostrar la comprensión de conceptos hacia el alumno.

Desventajas:

Consume tiempo del maestro y del estudiante.
 Requiere refinamiento del proceso de evaluación.
 Existe poca evidencia sobre la confiabilidad y validez de los resultados.
 La generalización de los resultados es limitada.
 Son inapropiados para medir el nivel del conocimiento de hechos por lo que conviene que sea usado combinado con otro tipo de evaluaciones tradicionales.
 Puede presentar deshonestidad por estar elaborado fuera del aula

El portafolio se puede utilizar en todos los niveles educativos. En el nivel preescolar y primaria, los maestros van recopilando la información y a medida que avanza el nivel, los propios estudiantes diseñan su portafolio. Hay casos en donde desde el nivel básico los niños se involucran en escoger lo que debe contener. Ahora bien ¿qué se debe incluir en los portafolios? No hay una sola manera correcta de hacer portafolios, por lo que el decidir qué incluir en ellos puede ser una tarea confusa y que provoque angustia.

Los portafolios son un medio para llegar a un fin y no un fin por sí mismos. Lo importante es definir el objetivo del portafolio, pues de esto depende que se haga una evaluación eficaz. Por ejemplo, se puede tener la intención de motivar al alumno, promover el aprendizaje a través de la reflexión y auto-evaluación o usarse para evaluar los procesos de pensamiento y escritura. Dependiendo del propósito se definirá qué deseamos incluir en él.

El portafolio no se debe convertir en un legajo que contiene un grupo de papeles, sino que debe incluir reflexiones de los propios alumnos y de los maestros. En los grados de preescolar puede incluso incluir la percepción de los padres. Toda información que sirva para lograr una buena evaluación deberá ser tomada en cuenta. Con el uso de los portafolios se estimulará el cambio en las prácticas del aula con mejoras en la evaluación y motivación así como la participación de los estudiantes en su propio aprendizaje.

Componentes del Portafolio

Propósito

Como docentes podemos hacernos algunas preguntas para definir el propósito: ¿Cuál es mi visión de éxito para mis estudiantes? ¿Qué debe ir en un portafolio? ¿Cuándo? ¿Cómo se verá? ¿Qué preguntas debe responder el estudiante sobre los ítems seleccionados? ¿Qué preguntas debe hacer el estudiante? ¿Qué preguntas debe hacer el maestro? ¿Quién más debe estar involucrado en la evaluación del portafolio: otros estudiantes, otros maestros, algunos expertos, los padres? Respondiendo a estas preguntas se puede definir el propósito.

Evidencias

Cada evidencia debe organizarse para demostrar su evolución hacia la meta propuesta. Los tipos de evidencias pueden ser:

Artefactos: Documentos del trabajo normal de grupo, desde actividades de clase hasta trabajos.

Realizados por iniciativa propia.

Reproducciones: Incluyen hechos que normalmente no se recogen, por ejemplo, grabación de o algún experto en el área.

Testimonios: Documentos sobre el trabajo del estudiante preparado por otras personas, por ejemplo, comentarios llevados a cabo por personas involucradas en el proceso formativo del estudiante.

Producciones elaboradas por el estudiante, en donde éste explícita las metas del portafolio incluye las reflexiones que lleva a cabo mientras se elabora, se organiza o se evalúa el portafolio para proponerlo a evaluación. Los documentos deben ir acompañados por pequeños informes que expliquen qué son, por qué se agregaron y de qué son evidencia.

Peterman explica que se pueden identificar diferentes evidencias que pueden apoyar el proceso de la evaluación, tales como:

Evidencia de un cambio conceptual, identificando las huellas de los cambios en sus concepciones de las ideas que se han visto en clase. ¿Cuándo ocurrieron los cambios? ¿A qué atribuye estos cambios? ¿Qué hizo para que ocurrieran?

Evidencia de crecimiento o desarrollo, en donde ordenando una serie de trabajos pueden observar la secuencia del aprendizaje. ¿Qué aprendiste? ¿Cómo?

Evidencia de reflexión, en donde el alumno se puede hacer una secuencia de preguntas. ¿En qué son similares o diferentes? ¿Cómo se alteró tu percepción? ¿Cómo cambió tu comprensión?

Evidencia de toma de decisiones, encontrando un ejemplo que demuestre su capacidad para ver los factores que impactan las decisiones que realiza. ¿Qué factores discutiste o pensaste? ¿Qué mas necesitas saber para tomar diferentes decisiones? ¿Qué información requieres para apoyar las que realizaste?

Evidencia de crecimiento personal y comprensión, en donde se pregunte ¿Qué mas sabes de mismo? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Qué implica la elaboración de un portafolio?

Slater (1999) sugiere tomar en cuenta los siguientes aspectos al considerar el portafolio como una herramienta de evaluación:

Tener tiempo para evaluar.

Prepara a los estudiantes, es decir, debemos dar las expectativas claras al inicio del curso.

Diseñar evaluación por rúbricas.

Tipos de portafolios

Timothy Slater (1999) hace mención de los diferentes tipos de portafolio:

Portafolio tipo 'showcase' (vitrina): Contiene evidencia limitada. Útil en laboratorios. Ej. Mostrar su mejor trabajo, su trabajo mejorado, el peor trabajo, el trabajo preferido. Los ítems pueden ser tareas, exámenes, trabajo creativo.

Portafolio de cotejo (checklist): numero predeterminado de ítems. Se le da al estudiante a que elija de varias tareas las que debe completar para un curso. Por ejemplo, en lugar de solicitar 12 problemas en cada capítulo, el estudiante puede reemplazar algunos por artículos que analizó, reportes de laboratorio, etc., aparte pueden ser exámenes rápidos y pruebas. Como ejemplo podemos contar con un caso en el cual al alumno se le ha requerido documentar en su portafolio lo siguiente: 10 problemas bien trabajados, dos resúmenes de artículos, dos reportes de laboratorio, dos exámenes con auto reflexiones.

Portafolios de formato abierto: nos permite ver el nivel de aprovechamiento; puede contener lo que ellos consideren como evidencia de aprendizaje. Pueden agregar reportes a museos, problemas o tareas que ellos inventan, análisis de un parque de diversiones, etc. aunque estos son más difíciles de elaborar y de evaluar.

El portafolio en los niveles preescolar y básico

En el nivel preescolar y primaria Grace, Cathy (1992) menciona los componentes que debe tener un portafolio. Se pueden incluir ejemplos de los trabajos hechos por los pequeños, las observaciones sistemáticas y los exámenes regulares.

Engel (1990), enfatiza que este tipo de evaluación se fija más en los éxitos que en los fracasos, ayudando a desarrollar la autoestima. Towler y Boadfood (1992) mencionan que las experiencias permiten al niño obtener habilidades de auto-evaluación a la vez que mejora la comunicación de sus evaluaciones hacia otros.

Los maestros y padres pueden revisar el progreso de los niños viendo sus escritos, dibujos, libros que lee o que le leen, videos o fotografías de proyectos, grabaciones del niño leyendo o dictando, etc. Los niños pueden ver sus trabajos anteriores y reflexionar sobre su progreso.

Durante la observación sistemática, los pequeños deben ser observados cuando juegan solos, en grupos pequeños y en grupos grandes, en diferentes horarios y en diferentes circunstancias. La observación debe ser objetiva, selectiva, no instructiva y cuidadosamente anotada.

Arter J. and Paulson, P. (1991) indican que el material de los portafolios debe ser organizado en orden cronológico y por categoría. Una vez organizado, el maestro puede evaluar los logros del niño. La evaluación bien hecha siempre compara el trabajo actual con el trabajo anterior. Esta evaluación debe indicar el progreso hacia una meta de desempeño estándar que sea consistente con la currícula y apropiada a lo esperado. Los portafolios no están diseñados para comparar a unos niños con otros.

El uso de portafolios permite involucrar a los niños y así ser responsables de su progreso, siempre y cuando sea consistente con el enfoque de aprendizaje centrado en los niños. Involucrar al niño en el proceso de detectar áreas de conocimiento que requieren mejora, impulse a la motivación y responsabilidad y ayuda a establecer metas personales. Aquí es importante destacar que esta tarea no es tan fácil como parece. Hay que analizar la comprensión de la evaluación por parte de los niños. Wathington (1999) nos da unas pautas para este análisis.

Los niños tienen dificultad al evaluar su propio trabajo ya que normalmente:

Utilizan criterios concretos observables y egocéntricos, tales como la longitud de un trabajo o responder a su evaluación con un "no sé". Ven lo superficial (limpieza, número de páginas, etc.) no la calidad de la escritura. Ven lo que hicieron, no lo que les faltó hacer.

Enfatizan los aspectos positivos de su trabajo. Se les dificulta ver lo negativo. Incapacidad para creer que las personas tienen cualidades contradictorias, que algo puede ser bueno y malo a la vez (en diferentes aspectos).

No perciben la diferencia entre áreas de logros y comportamientos. No ven las áreas o habilidades en que pueden ser juzgados. Cualquier fracaso en un estándar académico lo ven como un fracaso moral.

Cuentan con los adultos para que se evalúe su desempeño. El juicio del adulto es importante para ellos.

Tienen ideas acerca de metas y criterios que no pueden verbalizar espontáneamente. Por lo general hablan para sí mismos mientras hacen un dibujo o trabajo.

Por lo tanto, hay que ayudar a los niños a reflexionar sobre las metas y logros. Para hacer esto, es importante:

Construir los estándares implícitos a las tareas de los alumnos mientras los ayudamos a que sus habilidades para evaluar mejoren a través de la formulación de muchas preguntas para impulsar la reflexión, auto evaluación, ponerse metas y desarrollar criterios.

No hacer comparaciones entre los niños, solamente fomentar que observen otros trabajos con el propósito de aprender.

Promover la discusión de metas a alcanzar durante las actividades.

Platicar de los éxitos de los alumnos como parte de la clase.

La evaluación del portafolio, como ya se ha mencionado antes, corresponde tanto al docente como al estudiante. Desde el punto de vista del alumno, él mismo empieza a evaluar su desempeño desde el momento en el cual empieza a seleccionar los trabajos que incluirá en el portafolio. Podemos apoyarlos haciendo que elijan dos trabajos, uno que le guste más y uno que le guste menos y preguntarse ¿en qué son diferentes? ¿Por qué uno es mejor que el otro? A continuación se presentará un ejemplo de propuesta de criterios de evaluación de portafolios:

Ejemplo de criterios de evaluación:

Calificación por criterios: cada pieza de evidencia se calificara de acuerdo a la siguiente escala:

Puntaje 0 = no hay evidencia, (no existe, no está claramente identificada o no hay una justificación).

Puntaje 1= evidencia débil, (inexacta, falla en comprensión, justificación insuficiente).

Puntaje 2= evidencia suficiente, (exacta y sin errores de comprensión, pero la información del contenido de la evidencia no presenta conceptos cruzados las opiniones no están apoyadas por hechos reverenciados y se presentan sin postura del alumno).

Puntaje 3= evidencia fuerte, (exacta y claramente indica comprensión e integración de contenidos a lo largo de cierto período de tiempo o de todo un curso. Las opiniones y posturas son claramente apoyadas por hechos referenciados).

Anexo I. El Ensayo

Lectura complementaria (Lopez Frías & Hinojosa Kleen, 2000)

El Ensayo

Los ensayos son exámenes escritos de respuesta libre en los cuales el alumno desarrolla un tema o unas respuestas durante un tiempo a veces superior al de una clase normal. El examinado organiza y expone el tema libremente, según sus criterios mínimos de elaboración. Las mismas recomendaciones, ventajas y desventajas mencionadas con anterioridad deberán considerarse en este apartado. Las formas de evaluación sugeridas son: la metodología holística o la metodología analítica.

El método holístico consiste en observar la impresión global del ensayo, ver la calidad de la respuesta en general con relación a un estándar relativo o absoluto.

Relativo, cuando se compare con otros alumnos y absoluto, cuando se compara con un ejemplo que representa grados de calidad predeterminada.

En este tipo de evaluación es necesario describir con anticipación los criterios con los que se asignaran las calificaciones. Por ejemplo, si se va a evaluar una respuesta sobre el impacto del ferrocarril transcontinental en la expansión hacia el oeste, la guía de calificación deberá indicar la inclusión de información en relación al impacto social, político y económico, y además deberá considerar el que se citen ejemplos.

Los estándares de revisión pueden ser representados en una escala como sigue:

5 = incluya los tres aspectos con los ejemplos relevantes

4 = incluya al menos 2 de los 3 aspectos, ambos con ejemplos relevantes

3 = incluya al menos 2 de los 3 aspectos, y al menos un ejemplo relevante

2 = incluya 1 de los 3 aspectos con ejemplos relevantes

1 = incluya al menos 1 de los 3 aspectos sin ejemplos

0 = ninguna respuesta o respuesta irrelevante

Observe que no se está pidiendo que el estudiante maneje un ejemplo en particular, también hay que considerar que cuando un aspecto falta en la evaluación no se trace diferencia de cuál es.

El método analítico consiste en que los elementos cruciales de la respuesta ideal deben ser identificados y calificados por separado. El examinador va sumando los puntos de cada elemento o se restan cuando no los incluye. Entre mas elementos importantes aparezcan y estén menos contaminados de irrelevancias, obtendrá un mejor puntaje.

Existen técnicas que promueven la objetividad en este tipo de evaluación que en una primera impresión pareciera que fuese subjetivo. A continuación algunas ideas al respecto.

Califique pregunta por pregunta en lugar de alumno por alumno. La concentración de la atención en una pregunta ayuda a desarrollar habilidad e independencia al evaluar.

De ser posible evite ver la identidad del estudiante que esta calificando. Para reducir la posibilidad de influencia en el puntaje. Idealmente las respuestas deben ir en diferentes hojas, identificadas con un numero (ej. matrícula).

De ser posible, revise en forma independiente (al menos una muestra). Implica que al menos dos expertos califiquen cada pregunta sin hacer anotaciones ni consultas.

Ejemplo:

Tema: la conquista de Meso América

Elaborar un ensayo donde se comente la situación que prevalecía en el Imperio Mexicano, en la época contemporánea a la Conquista.

Leer en "México Tierra de Volcanes" o en otra fuente equivalente acerca de la obra de los misioneros.

Recomendaciones para la elaboración:

Proporcionar un tema específico o general, dependiendo del propósito del ensayo.

Definir la tarea del examinado lo mas completo y especifico posible sin interferir en la evaluación de lo que se pretende. El estudiante debe comprender completamente lo que se espera que haga.

Escriba una respuesta ideal al elaborar la pregunta. Con esto se verifica el propósito de la pregunta y su adecuación. Hacer esto en grupo por los expertos en el área para mejorar las preguntas. También ayudara a la revisión uniforme de las preguntas.

Ventajas:

Fomentan la capacidad creativa.

Se obtiene información suficiente acerca de al demostrar el conocimiento esencial.

Evalúa la capacidad del alumno para transmitir su mensaje.

Puede ser objetivo en su calificación si se explicó claramente los aspectos que se evaluarían.

La utilización de ciertos estándares permite mayor objetividad en la evaluación.

Desventajas:

Admite diversidad de respuestas por lo que es importante tener un patrón base de las respuestas esperadas. Requiere de mucho tiempo para su contestación y revisión.

Anexo J. El ejercicio interpretativo

Lectura complementaria (Moreno, M. 2005)

El ejercicio interpretativo

Se considera como una modalidad de prueba ya que se presentan a todos los alumnos la misma información y se pide que realicen el mismo tipo concreto de actividad.

Consiste en proporcionar al alumno una serie de datos por escrito, por medio de gráficas, de dibujos o de tablas, para que entre ellos identifiquen relaciones, deduzcan la validez de las conclusiones propuestas, descubran aplicaciones, etc. Permite evaluar aquellos aprendizajes que hacen al alumno capaz de obtener conclusiones, pensar soluciones originales, analizar la validez de conclusiones ya establecidas, etc.

Se utiliza para medir:

- La capacidad para reconocer si una información es pertinente.

Ejemplo: se puede plantear un problema de matemáticas, pidiéndoles no que lo resuelvan, sino que digan, si todos los datos que se dan son necesarios, y si falta o sobra alguno, que lo mencionen

- La capacidad para reconocer si una conclusión es o no apropiada

Ejemplo: proporcionar a los alumnos una serie de estadísticas para que las observen y digan si estaría correcto concluir de allí tal o cual cosa, por ejemplo que mueren más hombres que mujeres por ataques al corazón.

- La habilidad para aplicar principios

Ejemplo: al plantear un problema y señalar su conclusión, preguntar qué cosa no mencionada en los datos fue importante suponer que existía para que la conclusión sea cierta.

- La capacidad para reconocer inferencias.

Ejemplo: proporcionar una serie de datos informativos y plantear luego una lista de conclusiones obtenidas de ellos para señalar cuáles son válidas y cuáles no.

- La capacidad para interpretar descubrimientos experimentales.

Ejemplo: narrar cómo se llevó a cabo un experimento real o ficticio y preguntar sobre la validez de los resultados que se obtuvieron.

Ventajas

- A través de él se pueden medir las categorías últimas del aprendizaje, sobre todo en el área cognoscitiva obliga al alumno a mostrar exactamente el grado de dominio de la habilidad que se pretende medir
- El alumno es menos influenciado para los resultados, por la falta de ciertos aspectos informativos (no necesita memorizar información para mostrar su capacidad en ciertos procesos)

Desventajas

- Dificultad para elaborar ejercicios de este tipo por el cuidado que requiere la selección del material que sea nuevo para los alumnos, pero relacionado con lo que ya conocen.
- Se necesita una gran habilidad para construir ejercicios apropiados para la medición de una capacidad específica.
- La deficiente lectura de comprensión de los alumnos, que es vital en este tipo de ejercicios.
- No se presta para apreciación panorámica de cómo el alumno aborda la solución de problemas.
- Su función se centra en reconocer, aplicar y mostrar la comprensión más que en formular sus propias hipótesis y conclusiones, para ello conviene más la prueba del ensayo.

Al elaborar ejercicios de interpretación, conviene tomar en cuenta lo siguiente:

- Seleccionar material acorde con los objetivos del curso, apropiado para el nivel de experiencia de los alumnos y para la calidad de su lectura.
- Buscar material nuevo para los alumnos.
- Cerciorarse de que en el ejercicio construido haya claridad, precisión y buena posibilidad de poner en juego la capacidad pretendida.

Anexo K. Instrumentos de evaluación Educación especial.

Castillo, S. (2006)

Modelo de informe de progreso para alumnos con necesidades educativas especiales (A.C.N.E.E.)

Estudiante:			
Grado:		Sección:	
Docente:			
ACTITUDES Y HÁBITOS			
ACTITUD HACIA EL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN		
	SI	NO	AV
Muestra interés por aprender			
Se esfuerza en tareas escolares			
Trabaja con regularidad y orden			
Es participativo en clase			
RELACIÓN SOCIAL			
Ayuda a sus compañeros			
Pide ayuda cuando la necesita			
Trabaja adecuadamente en grupo			
Trata con respeto a los compañeros y profesores			
AUTONOMÍA PERSONAL			
Tiene hábitos adecuados (orden, higiene, salud)			
Mantiene la atención			
Tiene iniciativa			
RESPECTO DEL ENTORNO			
Cuida el material y las instalaciones			
Actúa de acuerdo a las normas generales			
Respeto las cosas de los otros			

ÁREAS DE LENGUA			
COMUNICACIÓN ORAL	EVALUACIÓN		
	SI	NO	AV
Capta y comprende el sentido global de los mensajes orales			
Produce diálogos, descripciones y narraciones sencillas a partir de unas pautas dadas			
Expresa sus opiniones, vivencias, sentimientos de forma estructurada y razonada			
Le gusta comunicarse			
Atiende y escucha en clase			
Comprende con facilidad el tono general del texto			
Interpreta adecuadamente las cuestiones que se le plantean			
Hay adecuación entre lo que dice y lo que piensa			
COMUNICACIÓN ESCRITA			

Comprende y asimila textos escritos			
Produce textos escritos empleando oraciones con sentido			
Usa la ortografía natural en sus producciones escritas			
Lee con fluidez y comprende lo que lee			
Es capaz de dar la entonación adecuada a lo que lee			
Lee correctamente sin errores			
Tiene buena comprensión lectora			
Acude al diccionario y otros libros de consulta			
Aprende las palabras y expresiones nuevas que se le proponen			
Es capaz de producir diálogos, noticias o relatos sencillos a partir de unas pautas dadas			
Muestra interés por la producción de textos escritos			

ÁREAS DE LENGUA			
ANÁLISIS Y REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA	EVALUACIÓN		
	SI	NO	AV
Usa en la escritura los conocimientos ortográficos trabajados			
Reconoce las principales categorías gramaticales: nombre, determinantes, verbos y adjetivos			
Identifica sinónimos y antónimos, palabras polisémicas			
Reconoce las partes principales de la oración: sujeto y predicado			
Utiliza técnicas para planificar su tarea: guiones, notas			
Manifiesta interés por presentar sus escritos limpios y sin errores ortográficos			
Detecta usos de la lengua que suponen actitudes discriminativas			
COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL			
Interpreta símbolos e imágenes que proceden de diferentes fuentes de comunicación			
Valora los distintos tipos de lenguaje: gestual, oral y escrito			
Muestra una actitud crítica hacia el lenguaje: oral, visual y gráfico			
Muestra gusto por lo estético			

Informe de Evaluación.

Segundo Ciclo: 3-4 Años

Estudiante:	
Grado:	Fecha:
Docente:	

(1: Si; 2: No; 3: En proceso de adquisición)

Evaluación de los aprendizajes en el Sistema Educativo Bolivariano

Dr. Hendry J. Luzardo M.

I. IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL			
VESTIDO	EVALUACIÓN		
	1	2	3
Se pone y se quita el abrigo			
Se pone y se quita la ropa con ayuda			
Se pone y se quita los zapatos			
HIGIENE			
Va al servicio solo/a sin pedirlo			
Se lava y seca manos y cara			
Se limpia la nariz			
ORDEN			
Es ordenado/a en sus cosas			
Es cuidadoso/a con el material de clase			
Colabora a mantener ordenada la clase			
TRABAJO			
Necesita ayuda			
Termina las tareas que inicia			
Muestra interés por las actividades			
Se esfuerza			
Asume con gusto responsabilidades			
COMIDA			
Permanece sentado/a durante la comida			
Come solo			
Come a un ritmo normal			
Come todos los alimentos			
Colabora en poner y quitar la mesa			
SIESTA			
Duerme habitualmente			
Se relaja			
PSICOMOTRICIDAD			
Se mueve con agilidad			
Adecua el movimiento a los espacios y actividades			
Maneja con soltura distintos instrumentos			
Se orienta adecuadamente en el espacio			
OBSERVACIÓN DEL JUEGO SIMBÓLICO			
Simboliza con todo tipo de objetos			
Hace secuencias sencillas y ordenadas			
Planifica su juego			
Pone voz a los muñecos			
Juega a situaciones conocidas: familia, escuela...			

II. CONOCIMIENTO DEL MEDIO FÍSICO Y SOCIAL			
RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS	EVALUACIÓN		
	1	2	3
Se relaciona en grupo pequeño			
Se relaciona en grupo grande			
Resuelve solo los conflictos			

Pide ayuda			
RELACIONES CON LOS ADULTOS			
Es dependiente			
Pide ayuda cuando lo necesita			
Es afectuoso			
Hace llamadas de atención			
Tolera que le pongan límites			
RELACIÓN CON EL MEDIO			
Muestra interés por el medio que le rodea			
Le gusta salir de excursión			
Tiene buen nivel de autonomía			
Explora su entorno tocándolo, mirándolo...			
Conoce el nombre de los animales y plantas principales de su entorno			

III. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN			
LENGUAJE	EVALUACIÓN		
	1	2	3
Comprende las explicaciones			
Participa en las conversaciones de forma espontánea			
Escucha cuando hablan los adultos			
Escucha cuando hablan los otros niños			
EXPRESIÓN			
Memoriza con facilidad			
Tiene un vocabulario adecuado a su edad			
Utiliza frases adecuadas a su edad			
Expresa sentimientos y emociones mediante la expresión oral			
APROXIMACIÓN AL LENGUAJE ESCRITO			
Tiene interés por manejar cuentos			
Muestra interés ante mensajes escritos			
Reconoce su nombre y el de algunos compañeros			
PLÁSTICA			
Disfruta expresándose de forma plástica			
Le gusta utilizar colores y pintar			
Sabe valorar sus producciones y las de los demás			
INTRODUCCIÓN AL IDIOMA EXTRANJERO			
Participa de las actividades realizadas en el idioma extranjero			
Comprende mensajes sencillos en ese idioma			
Reproduce palabras en ese idioma			
Conoce canciones sencillas en ese idioma			
MÚSICA Y DRAMATIZACIÓN			
Le gusta escuchar canciones			
Le gusta cantar			
Disfruta de las actividades que requieren baile y movimiento			

Participa en juegos de dramatización			
Disfruta pintándose y disfrazándose			

Informe de Evaluación.

Segundo Ciclo: 5-6 Años

Estudiante:		
Grado:	Fecha:	
Docente:		

(1: Si; 2: No; 3; En proceso de adquisición)

I. IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL			
AUTONOMÍA	EVALUACIÓN		
	1	2	3
TRABAJO			
Muestra interés por las actividades			
Mantiene el interés en la realización de sus trabajos			
Realiza sus trabajos con orden y limpieza			
COMIDA			
Come todos los alimentos			
Utiliza correctamente los cubiertos			
Se sirve solo			
Colabora en poner y quitar la mesa			
DESCANSO			
PSICOMOTRICIDAD			
Se mueve con agilidad			
Adecua el movimiento a los espacios y actividades			
Conoce y señala las principales partes de su cuerpo			
Mantiene una adecuada relación visomotora			
Se orienta adecuadamente en el espacio			
OBSERVACIÓN DEL JUEGO SIMBÓLICO			
Planifica el juego con los compañeros			
Hace secuencias ordenadas y detalladas			
Se expresa con un lenguaje ordenado al rol que representa			
Juega a situaciones que van más allá de su entorno inmediato			

II. CONOCIMIENTO DEL MEDIO FÍSICO Y SOCIAL			
RELACIONES	EVALUACIÓN		
	1	2	3
Sus relaciones con los compañeros son buenas			
Muestra preferencias por:			
Sus relaciones con los adultos son buenas			
Conoce y respeta las normas de convivencia			
Colabora con otros niños y con adultos			

RELACIONES CON EL MEDIO			
Muestra interés por el medio que le rodea			
Le gusta salir de excursión			
Tiene buen nivel de autonomía			
Se orienta y actúa autónomamente en los espacios habituales			
Conoce el nombre de los animales y plantas principales de su entorno			
OBSERVACIÓN DEL JUEGO SIMBÓLICO			
Suele jugar solo			
Suele integrarse en un grupo de juego			
Acepta normas de juego			
Planifica su actividad lúdica			
Utiliza adecuadamente los materiales de juego			

I II. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN			
COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	EVALUACIÓN		
	1	2	3
Comprende las explicaciones			
Tiene un vocabulario adecuado a su edad			
Utiliza frases adecuadas a su edad			
Tiene interés por participar y expresar opiniones			
Expresa sentimientos y emociones mediante la expresión oral			
APROXIMACIÓN AL LENGUAJE ESCRITO			
Tiene interés por manejar distintos tipos de textos			
Muestra interés por utilizar el lenguaje escrito en la vida cotidiana			
Conoce su nombre y el de algunos compañeros y los escribe			
APROXIMACIÓN A LAS MATEMÁTICAS			
Maneja conceptos espaciales básicos			
Asocia números y cantidad			
Conoce los números hasta el 1000			
Utiliza cuantificaciones básicas			
Resuelve problemas que implican operaciones sencillas			
INTRODUCCIÓN AL IDIOMA EXTRANJERO			
Participa de las actividades realizadas en el idioma extranjero			
Comprende mensajes sencillos en ese idioma			
Reproduce palabras en ese idioma			
Conoce canciones sencillas en ese idioma			
Muestra interés por ese idioma			
MÚSICA Y DRAMATIZACIÓN			
Le gusta escuchar canciones			
Disfruta con la actividad			
Disfruta de las actividades que requieren baile y movimiento			

Participa con agrado en juegos de dramatización			
---	--	--	--

ESCALA DE VALORACIÓN DE HÁBITOS DE TRABAJO INTELECTUAL

	Excelente	Bueno	Mediano	Regular	Malo
FACTOR INTELECTUAL					
Capacidad para diferenciar ideas fundamentales					
Capacidad para relacionar conceptos					
Capacidad para aplicar conceptos a la vida práctica					
Nivel de comprensión de conceptos abstractos					
Calidad de sus preguntas					
COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN VERBAL					
Capacidad para argumentar					
Capacidad para comprender una argumentación					
Capacidad para desarrollar una idea					
Capacidad para comprender una idea					
COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ESCRITA					
Capacidad para argumentar					
Capacidad para comprender una argumentación					
Capacidad para desarrollar una idea					
Capacidad para comprender una idea					
SOCIABILIDAD					
Nivel de colaboración con los demás					
Respeto hacia los demás					
Interés por los problemas de los demás					
Tolerancia con los demás					
Interés por los problemas sociales					
Participación general en la clase					
ATENCIÓN					
Atención a las explicaciones del profesor					
Concentración en el trabajo					

Atención a preguntas de los compañeros					
CREATIVIDAD					
Imaginación creadora					
Calidad en las sugerencias					
Originalidad de sus ideas y aportaciones					

ESCALA DE VALORACIÓN DE CAPACIDADES PERSONALES

	Excelente	Bueno	Mediano	Regular	Malo
CAPACIDADES ACTITUDINALES					
Sabe escuchar y dialogar					
Nivel de colaboración con los demás					
Participación en actividades					
Respeto hacia los demás					
Interés por los problemas de los demás					
Tolerancia con los demás					
Interés por los problemas sociales					
Participación general en clase					
CAPACIDADES HIGIÉNICAS Y DE SALUD					
Su aseo es correcto					
Usa ropa limpia					
Tiene costumbres higiénicas asimiladas					
Es limpio y aseado					
CAPACIDADES SOCIALES					
Ayuda a sus compañeros					
Se relaciona bien con ellos					
Es participativo					
Cuida los materiales					
Acepta las normas					
Se integra en grupos					
CAPACIDADES MOTRICES					
Su coordinación es:					
Su motricidad es:					
Tiene definido su esquema corporal					
Tiene definida su lateralidad					
Su capacidad especial es:					

ESCALA DE VALORACIÓN DE ACTITUDES PARA EL TRABAJO EN EQUIPO

ACTITUDES BÁSICAS HACIA EL TRABAJO EN EQUIPO					
ASPECTO A VALORAR	Nunca	Casi Nunca	Regular	Casi Siempre	Siempre
Cumple las normas de convivencia social					
Respeto el turno de palabra					
Se relaciona con los compañeros					
Tiene una expresión oral adecuada					
Permanece en el grupo durante la tarea					
Respeto otra ideas u opiniones					
Asimila fácilmente otras propuestas					
Evita hacer comentarios laterales					
Mantiene un tono de voz adecuado					
Mantiene una postura corporal correcta					
Respeto las normas de funcionamiento					
Tiene gestos y modales correctos					
Participa voluntaria y espontáneamente					
Es claro en sus exposiciones					
Tiene interés por el trabajo en equipo					
Se interesa por sus estudios					
Asiste a las clases					
Es puntual					
Es constante en su trabajo					
Estudia todos los días					
Mantiene un horario ordenado de actividades					

ESCALA DE VALORACIÓN DESCRIPTIVA DE LA COMUNICACIÓN ORAL				
ASPECTOS	Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Nunca
1. Conoce las normas sobre cortesía				
2. Utiliza las normas sobre cortesía				
3. Mantiene una conversación fluidamente				
4. Es capaz de regular la intensidad				

de su voz				
5. Mantiene un registro adecuado				
6. Utiliza sinónimos				
7. Evita la utilización reiterada de frases hechas				
8. Domina la técnica de las preguntas				
9. Contesta a las preguntas razonadamente				
10. Distribuye bien pausas y silencios				
11. Vocaliza adecuadamente				
12. Se expresa con coherencia				
13. Se expresa con corrección				
14. Se expresa con propiedad				
15. Se expresa con elegancia				
16. Sabe improvisar con facilidad				
17. Sabe resumir lo que ha escuchado				
18. Conoce el sentido polisémico de algunos términos				
19. Lee expresivamente un texto				
20. Es capaz de hacer dramatizaciones				
21. Sabe lo que quiere decir				
22. Organiza adecuadamente su exposición				
23. Desarrolla ordenadamente las ideas				
24. Expone su mensaje con claridad				
25. Explica con sencillez temas complejos				