

**LA CIUDAD PENSADA.
UNA PROPUESTA DESDE DIVERSAS APROXIMACIONES A LA CIUDAD
DE MÉRIDA, EN LOS ÚLTIMOS 40 AÑOS, A UNA CONCEPTUALIZACIÓN
DESDE LA COMPLEJIDAD (EDGAR MORAN) Y LA SOCIEDAD RED
(MANUEL CASTELLS)**

**THE CITY THOUGHT.
A PROPOSAL FROM VARIOUS APPROACHES TO THE CITY OF MÉRIDA,
IN THE LAST 40 YEARS, TO A CONCEPTUALIZATION FROM
COMPLEXITY (EDGAR MORAN) AND THE NETWORK SOCIETY (MANUEL
CASTELLS)**

Oscar Aguilera¹

<https://orcid.org/0000-0001-8575-3754>

RESUMEN

El presente artículo propone considerar el proyecto de analizar nueve intentos diferentes a lo largo de los últimos 40 años de pensar la ciudad de Mérida, desde representaciones diversas, para realizar una integración de estas representaciones desde el paradigma de la complejidad (como lo entiende Edgar Moran) y desde del paradigma de la sociedad red (como lo propone Manuel Castells).

Palabras Clave: La Ciudad de Mérida, Venezuela. La Ciudad pensada. La Ciudad representada. La Ciudad integrada.

ABSTRACT

This article proposes to consider analyzing nine different attempts over the last 40 years to think about the city of Mérida, from diverse representations, to carry out an integration of these representations from the paradigm of complexity (as Edgar Moran understands it) and from of the network society paradigm (as proposed by Manuel Castells).

Keywords: The City of Mérida, Venezuela. The City thought. The City represented. The Integrated City.

¹ Sociólogo, Magister en Ciencias Políticas y Doctorando en Ciencias Humanas, Profesor Titular e Investigador Activo adscrito al Centro de Investigaciones en Ciencias Humanas de la Universidad de Los Andes en Mérida, Venezuela del cual es su actual Coordinador, autor de numerosas publicaciones en Venezuela y América Latina en Sociología Urbana, Sociología Política y Sociología de la Ciencia y de la Educación Superior. Dirección de contacto: odagui@gmail.com

La ciudad pensada, a manera de introducción.

Pensar la ciudad constituye un sostenido esfuerzo desde el que se ha pretendido pensar la modernidad. Uno de sus atributos más significativos es este precisamente. La sociedad moderna es urbana como ninguna otra. No solo porque ya más de la mitad de la población mundial es urbana y en lo que resta de la primera mitad del siglo en el que nos encontramos, se proyecta hasta más allá de sus dos terceras partes. No solo porque la mundialización económica, y comunicacional es hegemónica y se impone como modo de organización y de vida sino porque la sociedad en red ha terminado descentrándose e irradiándose de manera viral. El modelo de la ciudad moderna se repite y se reproduce de modo infinito. En las grandes megalópolis, en las metrópolis, en las ciudades intermedias y hasta en las poblaciones más pequeñas pues todas quedan inmersas como parte indisoluble de un sistema, de una red que se reproduce a sí misma y se integra y se reintegra sin que se escapen sus especificidades, pero alineándose como partes de un solo todo. Ese todo que confunde, iguala y homogeniza: ciudad, sociedad y modernidad.

Es así desde cualquiera de sus partes y pretenderemos mostrarlo dedicando el presente proyecto a una ciudad intermedia venezolana que ha tenido la particularidad de ser pensada desde muchos ángulos y desde muchas perspectivas, en buena medida, desde la pretensión cognoscitiva que caracteriza el ethos científico, académico y universitario, pero, también desde la pretensión política y ciudadana de proponer su desarrollo, su funcionamiento y/o su transformación.

Este ejercicio quiere mostrar de modo inequívoco distintas maneras como se ha pensado la ciudad de Mérida a lo largo de los últimos 40 años, desde el pensamiento sistémico, desde la ciencia del espacio, desde las ciencias sociales y en particular el socio-antropológico, desde la arquitectura, desde la planificación y el desarrollo, desde la ciencia, la educación y la tecnología; desde el paradigma de la sostenibilidad y de un primer e inacabado intento de integración denominado Mérida 2030. A posteriori desarrollará y propondrá de

hecho un esfuerzo de integración desde los paradigmas de la complejidad y de la red para pretender sugerir un curso de acción y una idea fuerza orientadora.

Pretendemos desde el ejemplo de esta ciudad intermedia venezolana dar parcial cuenta del estado del arte sobre el tema de la ciudad en general, de sus potencialidades y quizás de sus limitaciones. De sus posibilidades y quizás de sus imposibilidades. De lo que es, ha sido y quizás puede ser, de nosotros, quizás.

El objeto de nuestros desvelos: La ciudad de Mérida. El objeto de esta investigación.

A principios de los años 90 fundamos un grupo de investigaciones que se hizo llamar el GISAC. Grupo de Investigaciones en Socio-antropología de la Ciudad. Jóvenes sociólogos y antropólogos que deseaban desarrollar la comprensión de nuestra ciudad desde la explicación, al mismo tiempo, de su dimensión social y de su dimensión antropológica. La ciudad de las relaciones sociales y de una cierta cultura. En ese entonces nos interesó la aparición de una pobreza que no tenía antecedentes en Mérida, Desarrollamos aproximaciones cualitativas y cuantitativas y hasta nos atrevimos a construir una cierta teoría sobre el significado de la pobreza en la Venezuela de la crisis de la deuda, del Programa acusado de neoliberal en el segundo gobierno de Carlos Andrés Pérez, la Venezuela del Caracazo, de los golpes de Estado del 92, de la Agenda Venezuela del segundo Gobierno de Rafael Caldera. Una perspectiva teórica que se conjugo con la de los movimientos sociales urbanos. En ese entonces fuimos autores de unas de las maneras de pensar la ciudad de Mérida que será explicada en esta investigación. La ciudad pensada desde la sociología urbana. No apreciamos sino hasta una década después que antes de nosotros, junto a nosotros y después con nosotros. Otros colegas habían emprendido intentos similares, desde perspectivas disímiles. En los ochenta un grupo interdisciplinario dirigido por el Físico y Matemático Carlos Domingo propusieron un Modelo de Mérida, en el sentido sistémico y hasta informático del término. Entre finales de los ochenta y comienzo de los 90 Carlos Andrés Amaya nos propone una perspectiva histórica espacial del desarrollo de la ciudad que a

principio de la primera década del actual siglo remata con su idea de la “urbe extendida”, se trata de la Mérida pensada desde la geografía urbana. A finales de los 90 otro grupo interdisciplinario construyó una propuesta de desarrollo para el Estado y para la Ciudad, solicitada por la gobernación, financiada por PDVSA y desarrollada por la ULA, se trató de la Mérida 2020. Una propuesta autodenominada plan estratégico a largo plazo Mérida Estado Competitivo 2020. Usando las dimensiones económicas, sociales, culturales e institucionales se proyecta para 20 años. E inevitablemente se vuelve a pensar la ciudad y ahora la región. Desde finales de los 90 y a lo largo de la primera década, otro grupo coordinado por la Arquitecta Maritza Rangel piensan la ciudad desde la perspectiva de los Espacios Públicos, en la que se une Arquitectura, Planificación Urbana y Urbanismo en su sentido físico, funcional y formal. Otros, desde por lo menos tres iniciativas institucionales diferentes pero convergentes lo hacen desde la perspectiva científica y tecnológica; que anida Ciencia, Tecnología e Informática y alientan otra ciudad pensada. Finalmente, otro, especialmente la Academia de Mérida y entre ellos el desaparecido Dr. William Lobo alientan el paradigma de la sostenibilidad y sugieren aplicárselo a Mérida. Finalmente, todos juntos se embarcan en la construcción de una ciudad pensada desde la complejidad y la combinación de todos los arquetipos, buscando uno que los condense y proyecte. Sobre estas experiencias, estas ciudades pensadas y el intento de conciliarlas tratarán la presente investigación.

Metodología

La presente investigación constituye un estudio de casos; 9 en total. Que pretendemos tratar, analizar y construir sobre la base de las evidencias escritas de cada propuesta (es decir, el análisis documental), la identificación de sus autores principales y de los actores significativos a su alrededor; la entrevista a detalle de los mismos (metodología cualitativa). Eso incluirá a los autores de los escritos, pero también a los autores de las iniciativas directos e indirectos. Cada caso producirá seguramente publicaciones específicas y la propuesta integradora una suerte de capítulo de cierre; es más que evidente el proyecto de un libro sobre Mérida, la ciudad pensada; que agrupe y resuma las publicaciones que se van a generar a lo largo del proyecto.

Las Representaciones y/o elaboraciones sobre Mérida la Ciudad que constituirán el análisis propuesto.

1- EL MODELO DE MÉRIDA. La Mérida pensada desde el pensamiento sistémico y los modelos de simulación.

A) Autor(es): Grupo Interdisciplinario Estudio Económico y Social del Área de Mérida. Coordinador: Físico y matemático Carlos Domingo, integrantes: Soc. Andrade, Raizabel, Facultad de Arquitectura; Lic. Bastidas, Mérida, Facultad de Economía; Abg. Cartay, Belkis, Facultad de Arquitectura; Lic. Díaz, Magaly, Facultad de Economía; Arq. Fargier, María Eugenia, Facultad de Economía; Ing. Hernández, Marisela, Facultad de Economía; Soc. Hernández de Padrón, María Inés, Facultad de Economía; Arq. Hidalgo, Beatriz, Facultad de Arquitectura; Geog. Méndez, Arnaldo, Facultad de Arquitectura; Ec. Moreno, Nelly, Facultad de Economía; Ec. Orlandoni, Giampaolo, Facultad de Economía; Ec. Szinetar, Miguel, Facultad de Economía; Ec. Vargas, Genry, Facultad de Economía.

B) Año de presentación: 1982.

C) Base institucional: Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Los Andes. Centro de Simulación y Modelos.

D) Objetivos explícitos: El objetivo general del Modelo de Mérida es ayudar a prever los cambios a mediano plazo (5 a 10 años) que se producirían en la ciudad por variación de ciertas actividades, económicas. Las actividades que piensan tomarse en cuenta como independientes en las predicciones son: a) La actividad de la Universidad de Los Andes. b) La actividad de los demás sectores del gobierno y c) La actividad económica privada.

Las variables a prever, que serían la respuesta a cambios en esas actividades son esencialmente: Empleo, Población, Ingreso y Expansión física de la ciudad. En los primeros intentos estas serán variables globales. Más adelante, en modelos más detallados, se desagregarán los sectores económicos y los grupos sociales. Entonces será posible calcular con más detalle los cambios en: La configuración urbana, La expansión requerida en transporte, La expansión

requerida en servicios básicos (agua, electricidad, teléfonos, aseo urbano, etc.), La evolución de los grupos sociales y relaciones de conflicto y alianzas entre ellos.

E) Fundamentación teórica: El pensamiento sistémico y la construcción de modelos de base matemática e informática. Se debe destacar la impronta del Físico –matemático Carlos Domingo, nacido y formado inicialmente en Argentina, pero de un amplio recorrido por diversas universidades latinoamericanas (fue uno de los fundadores de la Escuela de Computación de la UCV en Caracas) hasta aterrizar en la ULA de Mérida y dedicar sus últimos más de 30 años a desarrollar entre otras cosas el Centro de Simulación y Modelos (CESIMO) de la ULA y producir una obra escrita de notable diversidad y originalidad. La ULA le otorgó en el 2003 un Doctorado de honor en Economía. Es Carlos Domingo y su particular y muy reconocida perspectiva la que define teórica y prácticamente este Modelo de Mérida.

F) Propuesta desarrollada y comentarios a manera de evaluación de la misma: El Modelo sistémico de simulación de Mérida fue construido y desarrollado tras una dedicada jornada de más de tres años por un equipo multidisciplinario que desarrollo una extensa labor de recopilación y de integración de variables y de conocimiento producido sobre Mérida, hasta ese momento. Si bien el modelo se compone de un elevado número de ecuaciones, formulas y desarrollos de carácter formal y técnico tiene una extraordinaria base contextual en historia, economía, sociedad y política. Constituye un notable esfuerzo de integración multidisciplinaria para su época de desarrollo que, a pesar de su originalidad y utilidad no fue publicado (materiales a cargo de la arquitecta Maruja Fargier hicieron posible revisar el modelo en toda su extensión, lo que incluyó parte de los ensayos y experimentos explicativos desarrollados) y termino arrumado entre una gran cantidad de modelos y ensayos de este tipo que se acumulan en el Centro de Simulación y Modelos de la ULA, que fueron base de tesis de pre y postgrado y motivación para otras investigaciones con mejor suerte desde el punto de vista académico. Aun así, inició un camino que se conecta con muchos otros y con este que se desarrolla en esta tesis y que resultó premonitorio sobre

la intensa inclinación a pensar la ciudad de Mérida, desde muchas perspectivas que tuvo lugar en la ULA entre finales del XX y comienzos del XXI.

2- DE LA CIUDAD COMPACTA A LA URBE EXTENDIDA. La Mérida pensada desde la Geografía Urbana y los esfuerzos por explicar su evolución espacial.

A) Autor: Geógrafo Carlos Andrés Amaya.

B) Año de presentación: 2001

C) Base Institucional: Departamento de Geografía Humana de la Escuela de Geografía; el Instituto de Investigaciones Geográficas y de los RRNN renovables y la Revista Geográfica Venezolana, todos adscritos a la Universidad de Los Andes.

D) Objetivos explícitos: Describir y explicar el proceso de expansión de la ciudad sobre la base de una periodización coherente que resuma los cambios, las transformaciones más significativas o sus huellas visibles. Caracterizar las etapas del crecimiento de Mérida, haciendo hincapié en los elementos esenciales de la forma urbana: el plano, los edificios, los usos del suelo. En el caso de Mérida, en su espacio interno, han ocurrido importantes transformaciones en periodos históricos sucesivos. En cada uno de ellos el tejido, o la morfología urbana, responden a diversos principios organizativos de tipo social, económico y técnico, asociados a cambios que ocurren en el modelo de desarrollo del país. El primer período corresponde a la etapa colonial, el de la ciudad compacta, que perdura hasta los años 20 del siglo XX. El segundo ocurre entre los años treinta y cincuenta, y se corresponde con una primera etapa de dispersión física de la ciudad; el tercero se asocia con un intenso proceso de sub-urbanización, que en los años sesenta y setenta produjo la coalescencia con centros urbanos vecinos; y el cuarto que se inicia a partir de los años ochenta, en un período de crecimiento que ha dado origen a la actual urbe extendida y difusa.

E) Fundamentación teórica. Ya Amaya 1989 nos había adelantado un muy completo panorama al “pensar” a Mérida desde la perspectiva de la Geografía

Urbana con su reconocido texto “Geografía Urbana de una Ciudad. El caso de Mérida” Del cual en buena medida se recapitula y sintetiza su “Etapas del crecimiento de Mérida-Venezuela: de la ciudad compacta a la urbe extendida”, publicado en el número 1, volumen 42, año 2001 de la Revista Geográfica Venezolana. Mérida es analizada así desde la perspectiva histórico-espacial para dar cuenta de su transformación y localización, en el espacio y en el tiempo, con los instrumentos y las bases conceptuales de las ciencias del espacio.

F) Propuesta desarrollada y comentarios a manera de evaluación de la misma: Amaya constituye con sus trabajos una referencia obligada a la aproximación histórica y espacial de Mérida no solo porque analiza y organiza un modelo de explicación sino porque lo estructura abierto y reconociendo las muchas otras implicaciones y variables a lo físico y a lo espacial; de hecho Amaya destaca y usa alguna de ellas, como la económica, la social, la tecnológica entre otras y apela de hecho a los modelos de desarrollo como marco referencial más amplio. Muestra claramente un camino que si bien se inicia y privilegia una perspectiva disciplinaria, la de la Geografía, reconoce y se abre a las muchas variables que completan y exigen una perspectiva compleja multi y transdisciplinarias de la ciudad que, está siendo pensada desde la Geografía pero, que se reconoce disponible y requerida de muchas otras perspectivas. Amaya publica en 2013 La Organización del Espacio en la Área Metropolitana de Mérida donde actualiza y especializa aún más su propuesta.

3- EL PROBLEMA DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS. La Mérida pensada desde la Arquitectura y la Planificación Urbana.

A) Autor(es): Arquitecto Maritza Rangel como líder y cabeza visible de un nutrido grupo de investigadores dedicados al tema.

B) Años de presentación, a lo largo de toda la primera y lo que va de la segunda década del siglo XXI.

C) Base académico institucional: Grupo de Investigación de los Espacios Públicos (GISEP), Facultad de Arquitectura y Diseño y el Postgrado de

Desarrollo Urbano Local. Igualmente: PAMALBA, Proyecto ULA Parque Metropolitano Albarregas.

D) Objetivos explícitos y fundamentación teórica: El Grupo de Investigaciones sobre el Espacio Público (Gisep) de la Universidad de Los Andes, fue creado dentro del marco de cooperación con el Proyecto Unesco "Ciudades intermedias. Urbanización y Desarrollo" que se viene adelantando desde julio del año 2008 bajo la coordinación de la Universidad de Lleida (España), con la participación de otras 8 universidades de Europa, América Latina y África. El tema compromiso a investigar fue el del espacio público, desarrollado a través de 18 investigaciones, adelantadas por un conjunto de especialistas en el área urbana.

La condición de ciudad intermedia de Mérida inspiró la escogencia de los temas de trabajo, utilizándola como caso de estudio para reconocer valores o buscar alternativas a los conflictos presentes en su realidad de ciudad de montaña, transportables hacia otras ciudades de condiciones similares. El espacio público originalmente fue considerado como el espacio urbano abierto, con funciones de recreación, conectividad, sociabilidad, expresión cultural, pervivencia de los sistemas naturales en lo urbano y complementariedad con el espacio arquitectónico en la ciudad.

Posteriormente se ha considerado también como espacio público a las edificaciones o espacios privados que satisfacen necesidades colectivas. Hoy, el espacio público debe entenderse como aquella esfera urbana de carácter espacial, organizacional, ambiental que, observada y tratada en forma sistémica, impulsa el logro y la integración ciudadana para el beneficio colectivo. Además de las plazas, los parques, los frentes de agua, las calles, los hospitales y las iglesias, entre otros, hoy debemos incorporar, por ejemplo, como niveles inmateriales del espacio público a los medios de comunicación y a la organización social para la participación ciudadana, al cumplir con la organización y la integración para el beneficio colectivo. Para el abordaje fue necesario concebir un marco conceptual y metodológico general de trabajo, que generó la agrupación de los proyectos por dimensiones. A través de la dimensión espacio funcional se desarrollaron los temas: intermediación urbano - rural a los

finés de su mejoramiento; construcción de un orden físico - social urbano, para favorecer la conectividad, el encuentro, la vitalidad e identidad de la ciudad; formulación de políticas locales para la revitalización de los espacios públicos, mejorando sus condiciones socio espaciales y ambientales, para garantizar el acceso democrático de los mismos. La dimensión social, cultural y económica fue abordada con el estudio del valor funcional del casco histórico en relación con un modelo de ciudad, para elaborar propuestas de rehabilitación o renovación funcional; presentándose también proyectos de diseño urbano considerando al tema cultural, y de participación social buscando a través de los espacios públicos oportunidades físicas de convivencia con los asentamientos espontáneos, al reconocerlos como elementos integradores y enriquecedores de ambos sectores, como consecuencia del rol que tales espacios juegan en los desarrollos residenciales populares de cualquier ciudad.

También se propicia el estudio de la ciudadanía para la re-creación de la misma, persiguiendo el logro de Derechos Humanos y haciendo particular hincapié en las oportunidades que presenta el manejo de la información mediática para la participación ciudadana en la gestión de riesgos naturales y en el desarrollo de espacios públicos. La investigación de esta dimensión se enriquece con los requerimientos y las disposiciones constitucionales y legales nacionales que definen el régimen de los espacios públicos, haciendo particular acepción para la ciudad de Mérida. La valoración de la estructura y funcionamiento de las áreas verdes urbanas es el primer tema a abordar en la dimensión ambiental, buscando estrategias para su planificación y establecimiento en las ciudades, como elementos determinantes de su sustentabilidad.

En ese sentido, el estudio del metabolismo urbano ha permitido generar una base conceptual y metodológica de referencia para abordar propuestas de planificación y diseño urbano, cuyo logro sea el hábitat sostenible en ciudades intermedias. Otra meta alcanzada por este proyecto fue el ahondar sobre la necesidad de apreciación y establecimiento de hechos culturales identitarios urbanos; proponiendo el mantenimiento de los existentes y la incorporación de nuevos lugares de intermediación y enriquecimiento, que fomenten el diálogo espacial, valoricen espacios urbanos, le generen identidad e inviten a practicar

vida colectiva. También se investigó sobre el riesgo sísmico, utilizando escenarios de daño en Mérida, para proponer la prevención y mitigación de situaciones de desastre, basadas en el reforzamiento de las edificaciones y en el establecimiento de espacios públicos o "áreas remanso - u oasis urbanos" que sirvan para la atención de emergencias. La última investigación de esta dimensión trata sobre la generación de un proyecto integrador entre la naturaleza, el campo y la ciudad, con la visión de las reservas de biosfera urbana, llamado 'Parque Agro Urbano Los Cerros Guardianes.

E) Propuesta desarrollada y comentarios a manera de evaluación de la misma: La perspectiva arquitectónica y de la planificación urbana clásica se había preocupado sobre todo por la dimensión físico construida o por las variables urbanas que en términos formales implican el ordenamiento oficial de la ciudad construida por el Estado o por la iniciativa privada formal organizada. La ciudad informal se escapaba siempre o era objeto de apreciaciones marginales. La ciudad latinoamericana y el tamaño de su informalidad obligó a la arquitectura y a la planificación urbana clásica a repensarse y se impone así una apertura que expresa muy bien el interés por el tema de los espacios públicos, perspectiva que sin abandonar la visión propia se abre a considerar el vínculo con las otras dimensiones constitutivas de la ciudad. Ese es nuestro caso y de nuevo sin abandonar su objeto la ciudad construida o por construir se estructuran aproximaciones donde lo público, lo social, lo económico, lo político, lo ambiental o ecológico adquieren plena relevancia. En ese sentido hay absoluta correspondencia y amplias posibilidades de pensar la ciudad en clave de la complejidad que exige integrar y ampliar, diversificar y reestructurar.

4- MÉRIDA 2020. Pensar a Mérida desde la planificación estratégica y una propuesta de desarrollo.

A) Autores: Economista Adelis Graterol quien coordino un amplio equipo interdisciplinario que desarrollo una propuesta de desarrollo para Mérida, solicitada por la Gobernación del Estado Mérida y financiada por PDVSA.

B) Año de presentación: 1999.

C) Base académico institucional: Grupo Redes del Instituto de Investigaciones Económico Sociales de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la ULA y la participación de investigadores y especialistas de otras instancias de la Universidad de Los Andes.

D) Objetivos explícitos y fundamentación teórica: Si bien la propuesta original suponía una propuesta de desarrollo del Estado Mérida para 20 años, la misma implícita una para la ciudad capital del Estado que legítima una ciudad pensada desde la perspectiva aludida.

5- LA CIUDAD DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES URBANOS, LA CIUDAD DESDE LA POBREZA URBANA Y LA CIUDAD DESDE UN OBSERVATORIO PERMANENTE DE ELLA. Mérida pensada desde la Socio-antropología.

A) Autores: Oscar Aguilera como líder de las unidades de investigación involucradas que contienen un notable grupo de especialistas y de investigadores.

B) Años de presentación: Entre finales del s. XX y a lo largo de lo transcurrido del s. XXI

C) Base académico institucional: Grupo de Investigaciones en Socio-antropología de la Ciudad, Centro de Investigaciones en Ciencias Humanas, Doctorado en Ciencias Humanas y FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología.

D) Objetivos explícitos y fundamentación teórica:

E) Propuesta desarrollada y comentarios a manera de evaluación de la misma:

6- MÉRIDA RESERVA DE BIOSFERA URBANA Y LA CIUDAD PARQUE. Mérida pensada desde lo ambiental.

A) Autores: Ing. Tomás Bandes. Consejo de Estudios de Postgrado.; Arq. Morella Briceño Ávila. Arq. Luz Gómez. Arq. Beatriz Gil. Arq. Maritza Rangel. Dra. Nancy Freitez de Sardi. Arq. Alfonso Rondón. Otras Instituciones: Geog. Alberto Pérez M. Lic. Alfredo Lascoutx. Abog. Elizabeth Hernández. Asesor Arq. Rubén Pesci

por el Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales (FLACAM) – Centro de Estudios y Proyectos Ambientales (CEPA).

B) Años de presentación; a lo largo de la última década.

C) Base académico Institucional: Se trata de al menos tres iniciativas institucionales diferentes: lo de la Reserva de Biosfera Urbana; lo del Parque Metropolitano Albarregas de Mérida y la idea de una Ciudad Parque que privilegia sus cuencas como proyecto de desarrollo. Esto responde a iniciativas que involucran a las Facultades de Arquitectura y Diseño; de Ciencias Forestales y Ambientales y la de Ciencias. Así como el Vicerrectorado Académico, entre otras instancias.

D) Objetivos explícitos y fundamentación teórica:

E) Propuesta desarrollada y comentarios a manera de evaluación de la misma:

7- MÉRIDA COGNOPOLIS, MERIDA TÉCNOPOLIS Y MÉRIDA EDUTRÓPOLIS Mérida pensada desde la Ciencia, la Tecnología y la Educación.

A) Autores. En este caso resulta más fácil privilegiar instituciones que personas; pero desde el CDCHTA de la ULA; La Corporación Parque Tecnológico de Mérida; FUNDACITE Mérida y la Zona Libre Cultural y Científica de Mérida se puede identificar una perspectiva de la Ciudad de Mérida donde la Ciencia, la Tecnología y la Educación serían dimensiones consustanciales al desarrollo de la Ciudad.

B) Años de presentación, los últimos 40 años.

C) Base institucional: la ULA y la Gobernación básicamente.

D) Objetivos explícitos y fundamentación teórica:

E) Propuesta desarrollada y comentarios a manera de evaluación de la misma:

8- MÉRIDA SOSTENIBLE. Mérida pensada desde el paradigma de la sostenibilidad

A) Autores: William Lobo Quintero

B) Año de presentación: 2005 en adelante.

C) Base académico Institucional: La Academia de Mérida

D) Objetivos explícitos y fundamentación teórica

E) Propuesta desarrollada y comentarios a manera de evaluación de la misma

9- LA AGENDA CIUDAD DEL CDCHTA Y LA MERIDA 2030. Mérida pensada desde una posibilidad de integración, de una aproximación apenas en ciernes.

En los últimos 8 años se intentó desde la perspectiva institucional, de política pública y de propuesta académica una síntesis e integración que esbozó algunas posibilidades. No queremos dejar por fuera este esfuerzo y su principal propuesta la Mérida 2030.

Del análisis de estas nueve ciudades pensadas desde perspectivas disciplinarias, teóricas y de prácticas diversas arribaremos a una: PROPUESTA DE INTEGRACIÓN Y FUSIÓN DESDE EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD Y DE LA RED

Referencias

Cada uno de los casos constituye en sí mismos una fuente de referencias bibliohemerográficas por lo que optamos por mencionar muy pocas referencias de cada uno. De hecho, un aporte de la investigación va a ser precisamente organizar y proponer el comienzo una bibliohemerografía sobre Mérida a partir del modo como ella ha sido objeto de innumerables representaciones.

Aun así, referiremos esta mínima:

Aguilera Oscar (et al)

La construcción del Sistema de Transporte Masivo /Parque Metropolitano Albarregas de Mérida y sus posibles efectos sociales como potenciadores de la Calidad de Vida Urbana de la Ciudad de Mérida, capítulo en el Libro “La Gestión Local y la Calidad de Vida”, Talleres Gráficos de la Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales, ULA, Mérida, noviembre de 1996.

Un estudio cualitativo de la Pobreza en Mérida, en co-autoría, capítulo en el Libro: “Sociología y Política, enfoque latinoamericano”, editado por el Vicerrectorado Académico de la ULA, el Consejo de Publicaciones de la ULA y la Seccional Venezolana de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), julio de 1997.

Socio análisis de la Pobreza en una Ciudad intermedia Latinoamericana, en coautoría, capítulo del libro “Ciudades Latinoamericanas. Modernización y Pobreza”, publicado por el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC), de la Universidad Nacional Autónoma de México, (UNAM), Ciudad de México, 1998.

Movimientos Sociales Urbanos en Mérida, Venezuela. Un Estudio de Casos. Capítulo del Libro “En búsqueda de la Historia”, publicado por el Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes, en Mérida, Venezuela, 1998.

Pensar lo Urbano, Teorías, Mitos y Movimientos, Libro en coautoría, co-edición del Fondo Editorial CRÁTERA y del Consejo de Publicaciones de la ULA, agosto del 2000, 465p.
http://books.google.co.ve/books/about/Pensar_lo_urbano.html?id=xhLMzzUOZdkC&redir_esc=y

La Pobreza en Mérida la ciudad y en Mérida el estado, capítulo en el libro Ciudad, Memoria y Recorrido, coeditado por el HUMANIC de la ULA, el CDCHT de la ULA, el FONACIT y el Consejo de Publicaciones de la ULA, septiembre de 2002.
<http://books.google.co.ve/books?id=rdywAAAAIAAJ&q=Ciudad,+Memoria+y+R>

ecorrido&dq=Ciudad,+Memoria+y+Recorrido&hl=es&sa=X&ei=hBLKT7eDOLa
W8gTiptDpDg&ved=0CDUQ6AEwAA

La contribución del HUMANIC a la Mérida sostenible en co-autoría con María Inés Hernández, capítulo en el libro “Mérida sostenible. Una Ciudad para la gente” editado por la Academia de Ciencias de Mérida y el Vicerrectorado Académico de la ULA, 2007. <http://books.google.co.ve/books?id=3f4UAQAIAAJ&q=M%C3%A9rida+sostenible.+Una+Ciudad+para+la+gente&dq=M%C3%A9rida+sostenible.+Una+Ciudad+para+la+gente&hl=es&sa=X&ei=>

La construcción de una identidad ciudadana en Venezuela desde la dinámica urbana en la segunda mitad del siglo XX, capítulo del libro “Uno y diverso. Diálogos desde la diferencia” editado por el Vicerrectorado Académico de la ULA, 2008.

<http://www.serbi.ula.ve/serbiula/librose/pva/Libros%20de%20PVA%20para%20libro%20digital/Uno%20y%20diverso.%20Dialogos%20desde%20la%20diferencia.pdf>

La construcción social de la ciudad, una propuesta de análisis, capítulo del Libro electrónico De la ciudad problematizada a la ciudad posible editado por el HUMANIC de la ULA de la selección de las mejores ponencias presentadas en el SIMPOSIO CIUDAD 2005. Disponible en la red desde 2007. www.saber.ula.ve/humanic y www.humanic.tk

Mérida, varias ciudades en una. En FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología, Año 1, número 1. Mayo-agosto, 1991. <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/35110/1/articulo1.pdf>

Una aproximación cuantitativa y una discusión necesaria sobre la pobreza en Venezuela con referencia a Mérida. En co-autoría, en FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología, Año 2, número 3; enero-abril de 1992. <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/35076/1/articulo1.pdf>

Imágenes de la Ciudad, la violencia en Mérida, en co-autoría, en FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología, Año 4, número 11, septiembre-diciembre de 1994.
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/34962/3/Art9.pdf>

Movimientos Sociales y Crecimiento Urbano en Mérida. El caso de los Comités de Viviendas, 1985-1995, en FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología, número 16/17, 1997.
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/34832/1/articulo9.pdf>

Movimiento vecinal y grupos de electores en Mérida, Venezuela. ¿Nuevos actores, nuevas identidades? Ponencia presentada en el 49 Congreso Internacional de Americanistas, realizado en Quito en junio de 1997, publicada como artículo en FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología, Número 28, mayo -agosto del 2000.
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/33559/1/articulo3.pdf>

Crecimiento Urbano y Movimientos Sociales en la Venezuela de la segunda mitad del siglo XX, artículo en co-autoría, traducido al italiano y publicado en la Revista Storia Urbana del Instituto Tecnológico de Torino, Italia; en el número 90, año XXIV, enero-marzo del 2000.
<http://www.francoangeli.it/riviste/sommario.asp?IDRivista=58&lingua=it>

Lo Urbano, un mito entre la vida y la muerte, ponencia ante el Congreso “La Antropología del Siglo XXI”, realizado en Mérida en 1998. Aceptado y publicado en el Número 2, Nueva Época, del Anuario “ENTRECIENCIAS” de la Facultad de Humanidades de la ULA, mayo del 2001.

LOS CHINOS EN MÉRIDA, en co-autoría, en FERMENTUM, Revista Venezolana de Sociología y Antropología, Volumen 18, número 52, mayo-agosto 2008. Págs. 433-463.

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/28484/1/articulo9.pdf>

Carlos Domingo EL MODELO DE MERIDA, inédito.

Amaya H. Carlos A. La Organización del espacio en el Área Metropolitana de Mérida, Consejo de Publicaciones de la ULA, Mérida 2013

Lobo William “Mérida sostenible. Una Ciudad para la gente” editado por la Academia de Ciencias de Mérida y el Vicerrectorado Académico de la ULA, Mérida, 2007.

Graterol Adelis Mérida 2020. Plan Estratégico de Desarrollo de Mérida 1996 – 1999 (1996, 2 doc.) IIES ULA, PDVSA, Gobernación del Estado Mérida, 2000

Rangel Maritza LOS CIEN DEL ESPACIO PÚBLICO PARA LA VIDA SOCIOCULTURAL URBANA. Talleres Gráficos de la Universidad de Los Andes. Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de la ULA - Consejo de Estudios de Postgrado. Mérida, junio del 2.003

ESPACIOS PÚBLICOS. CALIDAD Y MEDIACIÓN (2.012). Cátedra UNESCO Ciudades Intermedias – Universidad de Los Andes –Grupo de Investigaciones sobre el Espacio Público (GISEP). Publicaciones del Vicerrectorado Académico. Universidad de Los Andes, Mérida – Venezuela.

EL PARQUE METROPOLITANO ALBARREGAS: ESPACIO PÚBLICO ALTERNATIVO Y PROPULSOR DE LA HABILITACIÓN URBANA DE MÉRIDA (2.011). Cuadernos de Vivienda y Urbanismo. Instituto Javeriano de la Vivienda y el Urbanismo, Facultad de Arquitectura y Diseño. Pontificia Universidad javeriana. Bogotá D.C.

MÉRIDA, DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA A LA EDUTRÓPOLIS (2007). En la revista EDUCERE, Nº 39. Programa de Perfeccionamiento y Actualización Docente. Universidad de Los Andes. Mérida.

EL PLAN DE DESARROLLO URBANO DE MÉRIDA. PROPUESTA DE BASES PARA SU FORMULACIÓN (2.011). En revista ACTUAL INVESTIGACIÓN; Nº 3, año 43. Universidad de Los Andes. Mérida – Venezuela.

Ciudad Parque. ¿Paradigma al urbanismo y la planificación del siglo XXI? El Caso del Área Metropolitana de Mérida, como prototipo.
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16790/1/ciudad-parque.pdf>

Ciudad educativa, ciudad parque: Mérida y el Río Albarregas
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16790/1/ciudad-parque.pdf>

Morella Briceño, Beatriz Gil, Luz Gómez Mérida: Reserva de Biosfera Urbana
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23490/2/articulo2.pdf>