



Título: *Esencia prejurídica del Derecho*

Autor: Pompeyo Ramis Muscato

Ediciones del Vicerrectorado Académico
Universidad de Los Andes (ULA)

Páginas: 174

Año 2002

Mérida – Venezuela

La *Esencia prejurídica del Derecho* es uno de los muchos libros publicados por el autor Pompeyo Ramis, doctor en filosofía y profesor durante más de veinte años de las asignaturas Lógica Jurídica y Filosofía del Derecho en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de Los Andes. Actualmente imparte sus enseñanzas en la Maestría de Filosofía de la Facultad de Humanidades y Educación de la misma Universidad. Asimismo, es

autor de libros, innumerables ensayos y traducciones sobre la temática iusfilosófica.

Si bien esta obra se inscribe dentro de la clásica tradición filosófica que tiene su génesis en el pensamiento socrático y que se vierte a través de Platón, Aristóteles, los Autores Medievales y los Autores Modernos, no obstante, es notable la singularidad con que el autor aborda las tan discutidas bases sobre las cuales tiene su asiento el *derecho*. La “esencia prejurídica” del *derecho* la concibe el autor como aquellos principios que no son propiedad de ningún autor ni de ninguna escuela o tendencia en particular, sino patrimonio de la razón universal y, por consiguiente, anteriores a cualquier noción de lo jurídico. Incluso la misma palabra “derecho” en su acepción más primigenia es “prejurídica”, es decir, anterior al fenómeno jurídico. Es por traslación metonímica que un sistema de leyes recibe el nombre de “derecho”, porque —según el autor— se presume que tal sistema de leyes contiene lo que es *de derecho*, es decir, que rima o está en consonancia con esos primeros principios.

La presente obra de Pompeyo Ramis es el resultado de largas y sostenidas meditaciones sobre la diversidad de doctrinas acerca del ser del Derecho y el Estado. Sin hacerle la venia a métodos academicistas que, cual zapatilla china, pretenden constreñir los horizontes al creador intelectual, Pompeyo Ramis nos presenta un producto decantado a través del pensamiento lúcido de un baquiano que ha andado y desandado las intrincadas selvas del saber filosófico.

Margarita Belandria