

LA MANETA: INFORME SOBRE LOS VESTIGIOS ESQUELETICOS DE UN NIÑO DEL SIGLO XVII CON POSIBILIDADES DE ANTROPOFAGIA RITUAL, DESCUBIERTOS EN EL PARAMO EL AGUILA, EDO. MERIDA VENEZUELA.

JORGE ARMAND.

La Maneta (9° N 71° 0) es una cueva situada a 4.100 metros sobre el nivel del mar, en el páramo El Aguila, región de los Andes venezolanos. La zona de los páramos varía en altitud entre los 3.000 y los 4.600 metros sobre el nivel del mar. Esta región ha sido considerada por arqueólogos y etnohistoriadores como una zona especializada en actividades mágico-religiosas durante la época prehispanica (Wagner 1967; Acosta Saignes 1952).

En La Maneta, el autor pudo descubrir en compañía de sus estudiantes del Seminario de Iniciación a la Investigación Arqueológica de la universidad de los Andes, un número considerable de huesos pertenecientes a un niño de una edad entre seis y diez años, los cuales estaban estratigráficamente asociados a abundantes fragmentos cerámicos, huesos de animales quemados y carbón vegetal. Un examen médico-forense practicado por el Dr. David Pérez Manzaneda, Director del Instituto de Medicina Legal de la Universidad de los Andes, determinó que los huesos humanos habían sido sometidos a la acción intensa del fuego y que algunos de ellos exhibían signos de haber sido cortados y mordidos post-mortem.

Los hechos anteriores sugieren un caso de antropofagia. Como consecuencia el autor plantea la hipótesis de que la antropofagia fué práctica común entre los habitantes prehispánicos de la región. No obstante, la afiliación cultural de los vestigios hallados en La Maneta no puede ser establecida definitivamente sobre la base de los datos hasta ahora recogidos, ya que existe la posibilidad, basada en las facilidades naturales de comunicación que existen en la zona, de que los páramos andinos fueron utilizados con fines mágico-religiosos por los pueblos que habitaron las regiones del sur del Lago de Maracaibo, y no unicamente por los pueblos andinos como se sostiene comúnmente. Este problema podría ser dilucidado si nuevas excavaciones se llevan a cabo en la zona, donde existen otras cuevas, que presumiblemente contienen restos similares.

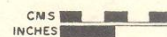
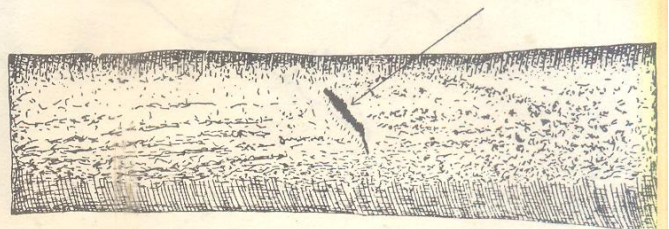
El material cerámico asociado muestra cierta similitud con el de la Fase Mucuchíes (Wagner 1973). Sin embargo, algunos rasgos característicos de dicha fase, tales como las placas-pendientes de serpentinita o "alas de murciélago", que generalmente acompañan a la parafernalia ceremonial de esa fase, no aparecen en La Maneta.

Seis fechas de Carbono 14 fueron logradas. Dos de ellas (RL-782 y RL-783) sitúan a La Maneta entre el 1520 d.C y el 1630 d.C. Estas fechas fueron obtenidas por Charles S. Tucek, del laboratorio de C14 Radiocarbon Ltd, y corregidas de acuerdo al método de "tree-ring dating", por MASCA, University of Pennsylvania Museum. Varios fragmentos de

cerámica europea (mayólica) hallados juntos a los vestigios óseos, tienden a confirmar estas fechas.

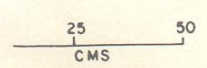
Referencias

- ACOSTA SAIGNES, M. 1952 El Area Cultural Prehispánica de los Andes venezolanos. Archivos Venezolanos de Folklore Caracas
- WAGNER, E. 1967 The prehistory and Ethnohistory of the Carache Area in Western Venezuela Yale University publications in Anthropology. New Haven
- 1973 The Mucuchíes Phase; an extension of the andean cultural pattern into western Venezuela. American Anthropologist. Vol. 75, Nº 1.





YACIMIENTOS Y ZONAS ARQUEOLOGICAS DE LOS ANDES VENEZOLANOS



- ▲ YACIMIENTOS
- REGIONES ARQUEOLOGICAS